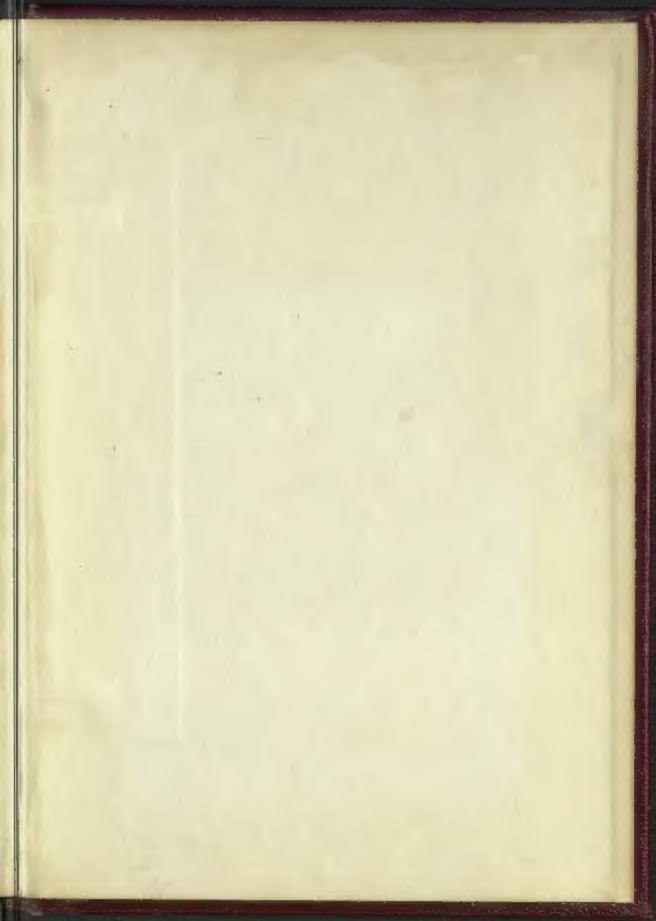
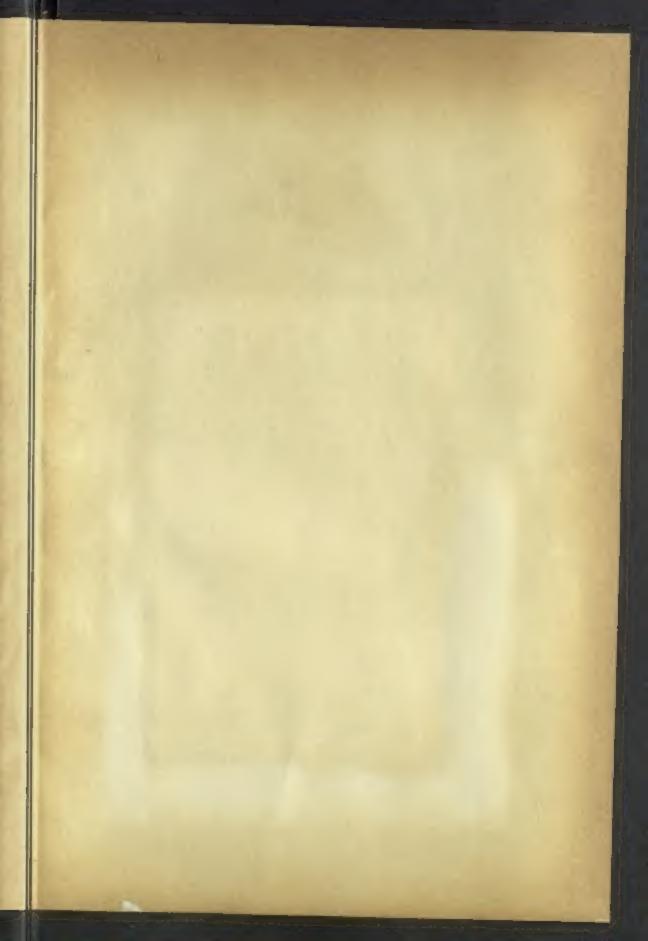
ابوريدة .. نصوص اجتماعية عربية





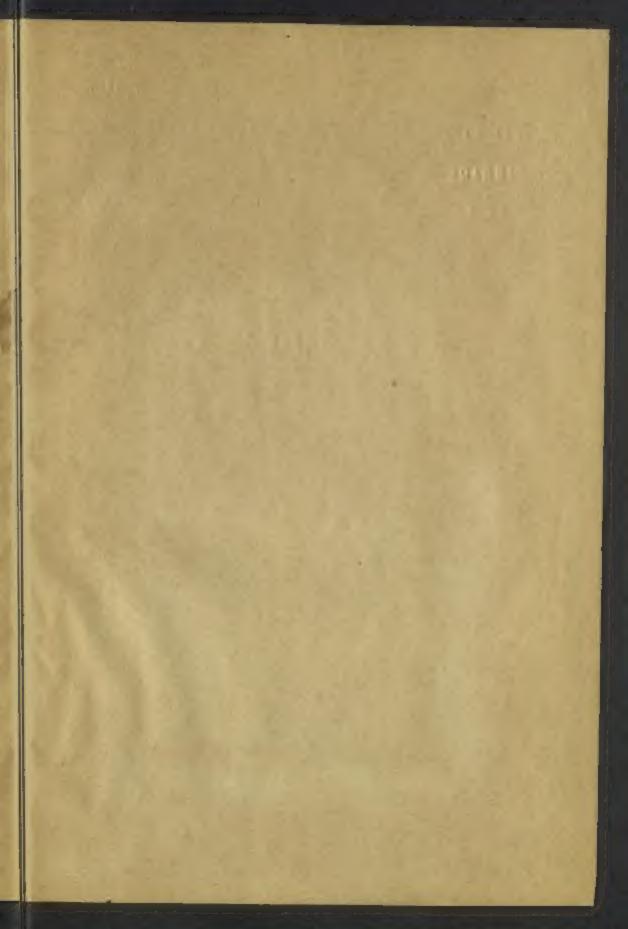
## نصوص اجتاعية

AUGUSTA DA

اختارها وعلق عليا مجمر عبر الحيادي أبور يرق أستلاساند بتلية الأماب بهامنة النامرة

ملترمة النشترة الطبع مكتبيد المعتشدة المصيشرة المعرد الماريا المادة

الفاحمية مشليمة المنافيات والمزع وتوافيت ١٩٥٥



## ب إسارمز ارحم

إن علم الاحتماع ، و إن كان علم الله سيئاً من حيث استقلاله بذاته ، قإن مادته قديمة حداً ؛ فقد كان الارسان والمجتمع الإنسان عند جميع الآم ، وضوع عتابة الفلاسة ملذ أوائل النفكير الفلسف عمداء المقبق ، ولم يخل مجتمع بشرى ، مهما كانت درجت في مهاحل النطور الاجتماعي ، من آراء تتعلق بالإنسان و محياته في الجماعة و بنقام هذه الجماعة في حياتها .

وكان العرب في حزيرتهم أمة من حيث الجنس والنسب ، ولكنهم لم يكونوا بواتون في الرقمة الشاسعة التي عاشوا عليها حاعة واحدة منظمة ، تخضع لرياسة واحدة واوانين واحدة ، بل كا والمح طبيعة ظروف حياتهم يعيشون تبائل منفصات ، لكل منها رياستها الطبيعية التي تستند في العادة إلى كثرة العدد في أفراد الأسرة التي تكون فيها الرياسة و إلى فلغروة التي المناولة إلى الخصال التي لا بد منها في الرئيس ، خصوصاً الشجاعة والكرم وصفات للرومة بوجه عام . ولا يصبح أن نفظر عند هذه القيائل ، وغر شدة نضوجها من الناحية الإلسانية ، مادة احتماغية كثيرة ، نظراً ابساطة حياتها ؛ ولا أن نفظر عند شعرائها التي المادة م حكاء القيائل وأبطالها وألستنها الناطئة عما ترها – شيئا بريد فيا ينعلق بالناحية الاجراعية على العبير عن شئون حياة الفيلة وعن مجدها وصفاتها وأهمال أبطالها ، عن فيهم الشاعى نفسه ، وفي كثير من الأحيان تجد تمييراً عن علاقة الفرد يقبيله ، فهو يفسيح عن الشاعى نفسه ، وفي كثير من الأحيان تجد تمييراً عن علاقة الفرد يقبيله ، نهو يفسيح عن الشاعى نفسه ، وفي كثير من الأحيان تجد تمييراً عن علاقة الفرد يقبيله ، نهو يفسيح عن طبيعى ، لأن شعور الفرد ، في هذه الرحلة الاجتاعية ، بالاشهاء إلى القبيلة و بواجبه نحوها ، فيالمه وهذا الوطن ؛ هوالشعور الذي يربط الإنسان الذي يعيش في أمة لها وطن بهذه الأمة وهذا الوطن ؛ فيقول شاعره منتلاً :

وهل أنا إلا من غَرِّيَة ، إن غَوَّتْ غُوبتُ ، وإن تَرْشُدُ غَرِّيَةُ أَرْشَدِ أو يقول:

فلاًى لقومى ما جَمَّتُ من نشب إذ الله الحربُ أنواماً بأقوام

أو يقول:

وما أنا بالساعى ليعرز نف والكنفى عن عورة الحى ذائد و برغم ما في الشعر المربى القديم من مادة غزيرة تصور حياة الإلسان وسط الكون، وتنضين كثيراً من حكة الحياة ،أو تبين لنا ظروف الحياة الاجتماعية وكثيراً من مظاهرها، سواء في حياة القبيلة في جملتها أو حياة الأسرة أو الفرد، مما يسمح بدراسات اجتماعية شتى، فإنما يتدرأن نجد تفكيراً اجتماعيا يتناول أصولاً ومسائل عامة من الناحية للنظرية أو يقصح عن آرا، لجنماعية ؟ وإذا وجدنا شاعراً جاهليا، مثل الأقوه الأودى، يقول في ضرورة الرياسة ;

لا يصلح الناسُ فوضى لا سَراةً لهم ولا سُراةً إذا جُهَّالُهم --ادوا

لا يصلح الناسُ فوضى لا سَراةً لهم أو آخر ، مثل زهير يصف بلاياً الحرب :

وما هو عنها بالمديث الرُّتُمُّمِ وتضرى إذا ضريته وها قنضرم وتلقح كِشَافًا تم نحمال فَنْتُمُ وتلقح عاد ، ثم تُرضح فَتُنْظِم ودرم الله المسراق من قنبز ودرم

وما المسرب إلا ماعلتم ودُقتم من تبعثوها تبعث ودُقتم من تبعثوها تبعث وما دنيمة فتم فتم من المراكم عمالة الرما بتقالها فتلميخ المح قلمات أشام كأنهم المتقال المح ما لا تفسل الأهلها أو يقول في وصف منطق المياة القاس:

يهدَّمْ ، ومن لا يظلم الداسَ يُطْلَمَ

ومن لم "يَدُّدُ عن حوضه بــلاحه فإن ذلك بكون شيئاً نادراً

قد باه الإسلام باه بنظر بات اجتماعية بالمنى الحقيق، فأكد الإنسان كرامة ورسالة ، وقرر وحدة النوع الإنسان ، من حيث انتياء الآدميين إلى أب واحد وأم واحدة ، ورتب على ذلك — رغم تفرع هذا النوع إلى قيائل وشعوب — ضرورة النمارف والتراحم والتسالم على أساس المساواة الطبيعية والرحم الإنساني الشسامل ، وقرر وجوب الإناء والسلام بين الناس ، من حيث الميدا والفاعدة ، ونبته إلى تاريخ الأمم والمالك

الماضية ، حاثًا على إدراك أسباب النفير التاريخي وقوانينه ، ومشيراً - مثلاً - إلى أن قساد الأغنياء المترفين ، وكذلك الظلم أو الحيدة عن قانون الطبيعة ، ونحو ذلك ، من أسباب خراب الدول والأم وزوالها ، ولم يخلُ القرآن من إشارة إلى بعض النظم السياسية و بيان مساوئها ، وإلى ضرورة قيام بناء الجماعة على أساس خدمة كل طائفة منها للآخرى ، وإلى بعض الظاهرات الاجتماعية ، مثل التقليد وما له من سلطان ، ومثل عدم القدرة على التخلص من سلطان الآراء والعادات الموروثة ، ومثل الإشارة إلى الأخلاق والمنزعات والخصال المترتبة على سلطان الآراء والعادات الموروثة ، ومثل الإشارة إلى الأخلاق والمنزعات والخصال المترتبة على نوع الحياة وظروفها ، ونحو ذلك كثير (١) ، ولو ذهبنا نفصل ما أوماً إليه القرآن من نواحي البحث الاجتماعي ، أو من القوانين والظاهرات الاجتماعية ، لبعدنا كثيراً هما نحن بصده .

وقد خرج العرب يفضل الإسلام ، من مرحلة الحياة القبلية والشعور القبلى إلى مرحلة الأمة للوحدة والشعور بالجاعة الواسعة اللطاق ، ومن مرحلة الرياسات المتفرقة إلى مرحلة الرياسة الحياسية الجامعة ، ومن مرحلة الشعور القردى — أو القبل على الأكثر — إلى مرحلة الشعور الاجتماعي ، بل الإنساني ، على تطاق واسم . وعند ذلك بدأ تفكيرهم الاجتماعي بالمعنى الصحيح ، وظهرت لم نظريات لا تحصى ، جديرة بأن ندخل ضمن ناريخ النظريات الاجتماعية ، سواء في الناصية السياسية ، أو الاجتماعية بممتاها الخاص ، أو الاقتصادية . وكانت أم المشكلات الأولى هي المشكلات المتعاقبة بشئون الجماعة التي كانت قد نظمت حديثاً ، وذلك من الناحية السياسية والاقتصادية ؛ وهنا ظهرت لظريات في الرياسة السياسية وشروطها ، كا ظهرت في الناحية الاجتماعية العملية أنظمة كثيرة ، أهما كفالة السياسية وشروطها ، كا ظهرت في الناحية الاجتماعي ، وكان ذلك بحكم التعالم الدينية العسها الدينية العسها والاسترشاد بها .

ولم يليث العرب، بعد أن أصبحوا أمة واحدة منظمة، أن الدفعوا من جزيرتهم في جميع الاتجاهات، فتتحوا معظم بلاد العالم للتحضر في أيامهم، وأسسوا المبراطورية اشتملت على أكبر تنوع في الأجناس والحضارات والقفات والنظم السياسية والاجتماعية، وامتدت

من داخل بلاد الصين إلى داخل جنوب وغرب أوروبا . وبدأ الاهتمام بتنظيم الحياة في هذه الإسراطور به الشاسعة ، مع مراعاة البادئ الكبرى التي لا بدأن بقوم عليها بناء الدولة ، دون إغنال الهوارق والنظروف الحلية . وتطلب ذلك أول ما تطلب معرفة ناحية جوهرية من تواحى الحياة الاجتماعية السحيحة ، وهي معرفة قواعد السياسة وتدير أمور البشر ، تحسب متنفي أحوال السياسة الحكيمة الناحجة في ذاتها وعسب ما يلائم طيعة الحياة البشرية ، وقد توفرت الساسة المحرب من مبادئ الدين ، وعما عرفوه من أصول الحكم والسياسة عن الأم الأخرى التي غابوها على أراضها ، خصوصاً القرس والروم ، ومما لم يليتوا أن اكتسبوه يسرعة من نجر بتهم الخاصة ومعاناتهم السياسة ، مجوعة كبرة من أصول المحاسمة الموامن ناحية التواعدال كبرى المامة أوالجرائية الخاصة . وهذا مانجده عند التقهاء والتكلمين والأدباء ناحية التواعدال كبرى المامة أوالجرائية الخاصة . وهذا مانجده عند التقهاء والتكلمين والأدباء وف سير الوزواء، فيا يتعلق بكل النظم السياسية والوظائف السياسية والمنظائف السياسية والمنافية والمنظائف السياسية والمنظائف السياسية والمنظائف السياسية والمنطورة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المياسية والمنظائفة السياسية والمنطورة المنافقة المنافقة

ومدل الوقت للبكر فتأليف دخل التوجيه والدائيف السياسي في النافيات الشخصي المعاكم والحكوم ، فنجد ابن المفقع التوقي حوالي سنة ١٤٠ ه يؤاف رسالة ( هي رسالة الصحابة ) بخاطب بها الخليفة ، سببناً له أصول السياسة والإدارة الصحيحة ، كا نجده في كتابيه : و الأدب الصغير ، و ه الأدب الكبير ، – رها كتابان في التهذيب الخلق الشخصي والاجتماعي ، بحصل مكاناً للإرشاد السياسي فلحاكم والحكوم ؛ فيقول في الأدب العبقير مثالاً :

و ولاية الناس بلا؛ عظم ؛ وعلى الوالى أديم خصال ، هى أعدة السلطان وأركانه الني يها يقوم وبها يتبت : الاجتهاد في التنفير ، والمبالغة في التقدّم ، والتنهّد الشديد ، والجزاء العتيد . فأما النخير المهال والوزراء فإنه نظام الأمر ووضع مؤوفة البعيد للفقشر : فإنه عسى أن يكون بتخير، وجلاً واحسلاً قد اختار ألفا ، لأنه من كان من المهال خياراً ، فسيختار كما اختير ، وامل محمال السامل ومحمال محاله بيلتون عدداً كبيراً ؛ فن تبيّن اللخير ، فيد أخذ بسبب وثبق ؛ ومن أسس أمره على غير ذلك ، لم يجد لبنائه وواماً . وأما النقديم والنوكيد ، فإنه لبس كل ذى أب أو ذى أمانة يعرف وجود الأمور والأهمال ؛ ولوكان بلك عارفاً لم يكن صاحبُه حقيقاً أن يكل ذلك إلى عمله دون توقيقه عليه وتبيئه له بلك عارفاً لم يكن صاحبُه حقيقاً أن يكل ذلك إلى عمله دون توقيقه عليه وتبيئه له

والاحتجاج عليه به وأما لمعهد في و في دو من دائ ، كان سميماً بصيراً ، و إن العامل 

. فين بالله به ، كان متحصد عاراً وأنه عراء في السنا على والراحة من دى . وأنه بن الدعول أردة ، وقال العلم على العامل ألدى به يستمير العامل أن كون صاحب السلطال على المواد المنا أبرة ، وقال الريا كون صاحب السلطال على المواد المنا أبر بأ الاستالة به ، وما عدد كان على على المواد المنا المرابطة المنا والمنا والمنا المنا على المنا المنا على المنا المنا على المنا المنا المنا على المنا المنا على المنا المنا على المنا المنا على المنا المن

أما يرشاد من مصح محكوم ، وحصوصاً إلى يكون عن صنة بالسعال أو من لي السطان أمراً ، أو ير الد مصاحبته ، عهو عموعة كبيرة من الوصايا ، فلا يصبح مثلا أن يقدم عن صحبة السلطان إلا إذا كان يعرفه السعان من قبل أن يتولى ، وذلك حوقً على صدفه و إحلاصه حيها يحد نفسه بين الكثيرين الذين بحيطون بالسلطان مُثر بُدين له ماتنصتم والتملق ؛ فإذا وأق نه السلطان ، فليتحسب الملق و هوى و محوة صرف السلطان عن أهل ثقته ، وليتساح في مقومة كيد حُشاده ، إذا أسبد السلطان إنه أمراً ، بالاستقامة ؛ و بسمى ألا يتعيظ من دكره سوء عبد السلطان ، وإن اصطر إلى لداع عن نفسه ، فليفعل بلا عصب ولا رعبة في الاستقام ، بل بد فع عن نفسه ، فليفعل بلا عصب ولا رعبة في الاستقام ، بل بد فع عن نفسه بالديل في حمر ووفار . و محود ذلك ،

مه يكن من شيء ، وبي ما وديه من استمع في كنبه صار نقطة بدايه منا محده في كثير من كتب اللقاءة الأدنية من سهديت وتعريف شواعد سيسة الدس وتولى أعال الدولة على أساس من إدراك أحوال الداس وطبيعة البعس المشرية في مخطف الظروف ، كافحال مجده في المشرق عبد الله وبينة لدينوري المنوف سنة ٢٧٦ هافي كتابه فا عبول الأحمار ، وهو المذا كنابه با حكلاء في المستعان وسيرته وسياسته واحبير عاله ، وفي سحبة المنطال و دامها وعو دلك ، ومصادر هي كلام الدي عليه المسلام وكلام خدد، ورحال لدولة وشيء من حكة الدين و هدد — وهو سقل عن الله شقيع وعن كتاب فا الدين عده في المسرب عبد الله عبد رام القرطي المنوفي سنة ٢٣٧ هافي كام فالدين عدد الله عبد رام القرطي المنوفي سنة ٢٣٧ هافي كام فالدين المقد المراس عبد الله الموافق المنوفي سنة ٢٣٧ هافي كام فالمقد المراس عبد الله المنوفي من شق النواجي .

أما باحية آداب السلطان وما يحمد أن يسملك به من الأصول وآداب المنصب والميافة ، يدا استدمل الباس أو دعاهم إلى طمام أو بادمهم ، وصفة بدمائه ، وبيان آداب المصور وعاداتها ، كل دفك من باحية الراسم أو باحية « البروبوكول لا ، فهو توحد في كبات يسمى كتاب « الباج في أحلاق المارك لا ، وهو يسب إلى الدحظ

أما بحث لمدسب السياسية والنظم ، ص ، باسة الدولة والورارة والإما ذعلى الملاد وقيادة المديوش وولاية النصاء وشئول المظالم وعبرها ، محة مصلاً من الناحية الشرعية الدولية أو النقيبة الدستورية الحديمة ، فنحده عند الفقياء أمثال أي الحسين على من محد من حبيب الماوردي الموفى سنة ١٥٠٠ه في كتابه في الأحكام المنطابية ، وأما بيان قواعد السياسة

وأصول الحسكم من وحهة نظر ديبة حلقية وهفلية تهرع إلى بصيعة السلطان حاصة ، تهو موحود في كتاب مثل هالتهر المسبوك في بصائح الماوك ، الدي كتبه أبو حامد الدرالى المتوفى صنة ه ، ه ها ، عناطل محمد من ملكث ، وأودعه كثيراً من أصول السياسة ، ومعها حكايات وحكم متنوعة ، وأما بيان فو عد السياسة وأصول الحكم ونظام الإدارة في مختلف المرافق من الناحية تخلقية ، أحداً عن الحكمة الدينية والدينوية ، لكن مم كثير من الموصوعية والإمهاب في العرض والتحديل وشيء عير قليل من الطرافة في التصوير ، همحده عدد أي نكر محمد من محمد الطرطوشي في معاطة المسائل فوأله في بيان الحكمة في وحود المناطأن في الأرض :

﴿ اعلمُوا أَرْشُدُكُمُ لِلَّهُ } أن في وجود السلطان في الأرض حَكَّمَ لله لمالي عظيمة لم ولممةً على العباد حرية \* لأن لله سينجه حيل الحتى على حت لايصاف وعدم لإصاف، ومَمَّ لهم الاستطال مثل الحيتان في النجر ، ترد دُ السَّكَامِيرُ الصَّعِيرُ - فتي لم يَكُن لهم سلطان فاهم ثم بدعلم لهم أصر ، ولم يستقم هم معاش ، ولم يهمأو عاخياة ؛ وهذا قال بنص القدماء . نو رُمِم السنطان من الأرض ، ما كان تله في أهل الأرض من حاجة ، ومن الحسيج التي في إذامة السلطان أنه من حجج الله تمالي على وجوده سيحانه ! ومن علاماته على توسيده ، لأنه كما لاعكن اسقامة أمور العالم وعندله نعير مدأر ينفرد بنديره عكدلك لايتوهم وحوده وترعمه وما فيه من لحسكة ودفائق الصحة سيرحا تي حلقه وعالم أتمنه وحكم دثره ا وكما لا يستقيم سنطاءان في الداو حد لا يستقيم إلى العالم، والسلم بأسره في سلطان لله عالى كالملد الواحد في بد سنطال الأرض \* ولهذا قال على من أني طالب ، صي الله عاله : أصرال حليلا يلا مصلح أحده ما عراد ولا يصبح لآخر ماشاركة ، وها المث و ارأى ، و يج لا يستقيم الملك بالشركة ، لا يستقيم الرأى بالابد ادبه ومش السبطان القاهر رعيته ، ومرعبه بلا ساطان ، مثال اللقية سراج مثير وحولة قدم من الحلق يعاجون صنالعهم السياه كدفك على الدراج ، تقيصوا أيديهم للوقت ، وتعطل جميع ما كا وا فيه ، فتحرك أخيو ل الشرار وحشجش لهام الخساس ، فدأت العقرب من مكمها ، وفسقت الدَّرة من جعرها ، وحرجت الحية من

معدمها ، وحاء النس تجيمه ، وهاج البرعوث مم جعارته ؛ فتعطبت المدام واستمطارت فلهم لمصرخ کاری د کاری اصال با فراه عینه کالت المامه به عامه ، وکالت بده ، فی أهم عدياله ووالداك واحدوه ومصيله والأسوال عام والأموا المحروسه ووعيوال أرف عرضها في خاصه و حاو سير رمن ها عليوق و الديد و خاص عیاس د در کار هرائد به از السار و العالم و السال و صاف شو مد و مد الد ما ي لأحده مان هر المواه و منوفه و مندوس و ده ه وفال معد حد مردل ماه معير ما ها ما منه لد ولا لمدي روال الالما ولا لمياهي مدورة فا في ماين كل مجارة الله في على على أن ترعب إلى الله ما في إصلاح السنط والوار الدرية صحواه فصاحاته أوادفرن في تدالا حة تمالا حالما أواليه والرواق حمل علم مان وشکاه ، و برر حاکم منه ما کرهول و خبوه پای ما از وحبوله عدو کم وتستحقوله عاكرا ودسواعد الساهدان ولاعث الأمواسية وكبرماء كالمعامل صبطا حواب ميد كه و سرايراف لأعد مور صاء لأوليه ولايا ، صحور كره المديس والعام وفي کا ہے۔ یہ هوم الدس صدر یا وهوم شریا کی یا والدب معال مشعوبة کیل شيء ، وألمات النولة مشتوله أسير لتيء الواحجان منهم لعدر الفسه معراء هو عايه عال الراحة ، ولا يعدر سلطانه مع شدة ما هو عليه من وونه . ومن هدك مر الله - بذانه و شدد و بعيره د دي عد دال حكره مع الا موم إلا ل أفيه سمال دهر ه وقص عادل بالحسوم الأماء وطلبت عماء والهراحيا كا

، ور كول آم آس من هد ورس في مصر المكاسكي هو آب محد من على مر المكاسكي هو آب محد من على المعرى المدار من المدار ال

بدغم بما عرفه من سيو الملوك واعلماه و رحالات بدول ، و يقتس مع من الآبات الفرآية ، والأحديث دسو بة و لح كابات و حسكم و عابه من هد أل قدم مواعد ومد ، ي استع على وس الحهو ، ويدبر الأمور ، وأن يهيى ه ثقافة سياسيه للحكم والمحكوم ، ومع أن عن مصر الحائد و أسل سنت وحديد الله على المحل المسات ويو ما در ما ما من المحل المحال المحل المحل

...

عد كان لا د الدرس في أول لأس ، حكم صروره بارتهم الإمبراطور يتهم الواسعة عمن أن مر مو من جري حيد الحيامة الناحية الدياسة من بره و و و هده الرحية الناحية الدياسة من بره أو و هده الرحية حدى المديمة من النظر بات في لاحل و لا عقد الرحية و بديات عبرت الدولة العربية و بديات أنواع الاهتمام الدس في عديو ، حصوب في أنده الشعار الأول من وبالة بهي العياس و أصبح الإحل في عديد من شي الدو حي ، وبده الده و إلى العياس و أصبح الإحل من عبد موضوع الدحث من شي الدو حي ، وبده الده و إلى تدرسه لاس من حيث هو كان طبيعي منش في سنه صبيعة وط وف مسجيه وثر في كيالة المساوي و بدو و بي مراح الأحس شرية حديد عصد عن الدينة عن في الدوات العيام الدينة عن في الدوات العيام الكردي في رحاله الموات العيام الكردي في و من حدول الأحس الدينة و هو صبح أن كون من فصول عبد لأحس الدين به وتدنه عداد حرول بي حصائص لأمر و سند ديد حدوثة و موية و فتكلموا الدينة على أسس حورة الربية و وهد ما عدد في كتب حاصل الدولة والمثارية والمثارية والمثارية والمثارية والمثارية والمثارية المدين الأحس التي السيدت عليه الدينة وهد ما عدد في كتب حاصل الأديب

در تعمر على ما هاه منه منه المكون والساد و شين الجزء الأول من وساله ما نعرة در تعمر على من المرد على من على على الموس من على على المرد على المرد

المكلم المتوفى سنة ٢٥٥ هـ. والجاحظ لم يقتصر على مثل هذا ، بل تكلم عن سعس الطبقات الاحتهامية وأحلاقها ، وعن سعس الطاهرات الاحتماعية . والحقيقة أن الجاحظ قد ضح بذلك بالاكبيراً اهتم به الأدباء بمده (١)

ومن حهة أحرى على لمؤرجون (") ، إلى جاس كلامهم عن الأحداث الدر بحية ، مدكر أحول لأم وبطبها وصعابها وعاداتها ، محيث السملت كتب الدر مح من أول الأمم على كثير مى يتعاقى الإحال و محياة التعصر والتمد ، و بأحول الجاعات النشر بة من شقى الدواسي الاحتماعية وكال شأل عماء الحمراب (" شأل لمؤرجين أيصاً ، هم وإل كال المتهامهم الأول منحها إلى الدحية الحمرابية ، وبهم قد وصعوا أحوال الأم ، في أحلافها وعادة و وديانه ومحو داك ، وأمهات كتب الأدب حافة أيصا علمادة التي مصاح لمن تربد النيام بدراسات احتماعية على الأساس الناريجي (") هذا إلى أنه قد كست معمل الكسلة التي نشاول الدوات لاحتماعية عسد العرب ، سواء ما برجع من ذاك إلى طبيعة الحياة من حيث هي ، أو إلى شطيم الحياة الاحتماعية محسب الشريعة (")

أما يردا أرده علم يات في طبيعة الإسان وطبيعه لحياة الاحتباعية من وجهه علم نقدية طرابعة ومن وحيه علم النصواء الحتى ، فنحن نحد التكثير من ذلك عند الأدباء والشعراء، ومن أحصب ميادين لهذه الدراسة شعر أبي العلاء، عبو على حد عالارا، والعظر يات

<sup>(</sup>١) العدميد مثلا برسائة في منافع بها وعده حد الحلالة ، وفي غر الدودان على المشالا ، وفي المسعلاء ، وفي المودان على المشالا ، وفي المسلاء ، وفي المورة وفي المسلاء ، وفي من معامير، ومدن ، وفي كسه بوجه عام كثير من ساده الاجهامة ، وظهرت كثب في أحدار عمى والمعدن وفي مسول ولمتدولين وفي علم في الطرف، والطرفاء والقفراء الذين صربتهم الأفعار ، . . الح

<sup>(</sup>۷) آمثال السرى في كنامه سرح برسل وديمال ، و سمودي في الروح والنسية و إسراف ، و مه منكوية في تحرب أمد وعدهم

<sup>(</sup>ع احد قدن گولی کثیرون میمان مردده ( لا فات و یافت ) ، و سفوی ( کتاب الله ت ) ، و سفوی ( کتاب الله ت ) ، و سموی ( کمان عاسم ) و عبره که وی

<sup>(</sup> و ) من لأمثلة بر ثبه على إمكان لاعباد في لد سه لاحباعاته للامه عبر به على هذه لمسادة للك العباول لاجباء « - ثبه عن مرؤها في كا ب حصاره لإسلاماته الاستاد منتز و بي عامد العباعلي كسب تنازع والأدب و خدر فيه .

 <sup>(</sup>a) مثل كتاب للدحل لابن الحاج .

أما اهتمام المفكرين بالحياة الاحتماعية عمناها الدى يتصل سلم لاحتماع ، فأول ما تحد من دلك مصنعات العاراني ، وله في دلك أ كثر من مصنف . فنحن بعرف له أولاً رسالة مح صرة في السياسة ، هي صرب من التقيف المقلي واحتقى ، وتتعمس إرشاداً إلى كيمية موك الإسال معمل فوقه ومن ف و به ومل يكول دوله ، فلحد بيال كيمية الأدب مع الرئيس والطريق إلى معاملية والحصول على لماده منه ، وكيدية سياسة الإسان مما كفائه ، سواء كا وا أحدقاه عسب أصدقهم ، المحتصين مسهم ومديقين ، أو أعداء محسب أصدقهم ، دوي الأحقاد والصمائل أو أهل اخمد ، وكيامية سياسة الإسان مع سائر الدس الدين السوا أصدقاء ولا أعداد ، وذلك عسب أصناعهم م . وأحيراً كيه به سياسة لا من مد من هم أقل منه من الناحية منادية أو انجناحين من الناحية المفية ... والف بي عدالنا عن كيفية سهاسة لمرم بهيئه ، بس البحث عن وسيلة الكسب الشر بف ، تم ندبير حياته على قاعدة الاقتصاد ، ويحو دلك و وجر الدراى رساعه معص الح كم ومن أمثلة توجيهات الفاراني - مع أنه العيدوف النظري لمثالي - لم يكون وريراً أو مشيراً . يضطر إلى أن يصلح شيئاً من أص الساط أو أن عمره عن أس من الأمور ، أن نعل ق أن الرئس كاسيان للمحدر من الربوة ؛ إلى أراد المراء أن يصرفه إلى ناحية من للواجي وواحيه ؛ أهلت عليه وأبي عليه السمل فأعرقه ؛ و إن سمى ممه وعلى حديه وتنصف بيصرفه إلى الدحية التي يربدها ، در يطرح في تعص جوانيه مقداراً من المدد ويطر ق له من عد الآخر ، لا ينشب أن يصرفه إلى حيث

أما الكتابان المذان كتيما الفاران في السده ، كا صوره ، فهما كسب فالسياحات المدنية ، وكتاب و آراء أهل سيبة العاصلة ، وكل سهما يشمل على قسمين الأول فلسنى ، يتناول سرائب الموجودات ا، وحابة و لمادية ، و الذي تدول الدحية السياسية - لاحياعية والدان في سكدات الأول بسمال عبري من غسم لأول إلى القسم الذي من عبر أن يشعر بذلك : الموجودات سرائف ، بهاك موجودات المعلية والعلو في وهي كامه في داب الديمة في أحو لها وهدك موجودات سلاسة مدون أو سادية ، وهي عكمة سعيرة ، و معمم أشرف وأعلى من معمل ، أو معمم تشاة مادة وجادم البعض ،

وأسفايا المبادة والاسطقيات ومركبتها ، وأوسطها الدت والحيوان الأعجم ، وأعلاها الإسان ؟ فالإسان ي حقيقة عالم السكاليات لأرضة ، وهو يمتار عبها العقل اكا يمتاز بإسكال انصاله بعالم الموجودات المورة ، وهذا الانصال هو لدى يتكمه من العكل العقلى واللا بنان على كل عال كان الحقل المقلى والدى لا يعيام الالان حدة الاحتماع ، وهد السكال هو الدمادة التي قوام الكن العقلي والحقيق وأول المد لاحتماع الذي مهما فيه الإسان السكال لا يعام الدي لا يعام الدي المهما فيه الإسان السكال لا المائل العقلي والمائل المتابعة والمرادة التي والمائل المائل والمنافية وطبيعة العلماء ، ومن عام المعام المائل المنافية وطبيعة العلماء ، ومن حدة وصعبة المطلاحية ، هي ناحية الله الموامل المنافية وطبيعة العلماء ، ومن حدة وصعبة المطلاحية ، هي ناحية الله الموامل المنافية وطبيعة العلماء ، ومن حدة وصعبة المطلاحية ، هي ناحية الله الموامل المنافية وطبيعة العلماء ، ومن حدة وصعبة المطلاحية ، هي ناحية المدة

و رئيس في لمحتمع عدية المقل لمدير، وبهو لدى يرتب الأوراد محسب تعاصلهم في الفطرة والتأديب، و نصم كل فرد وكل طائفة فيه يليق له من رئية أو حدمة أو ياسلة، والكل يؤديون سلماً من المراب المرتبط مصها معص من أداها إلى أعلاها ارتباط حدمة ورياسة، محيث تكون الجاعة ، لو نظرها إنها من أهل ، في تدريجها من الرئيس إلى منهم

وأهل الدسة الفاصلة هم الذي بشبهوس الواسس العاصل الكامل في معرفة مراتب الموحودات ، من طويق مقدي في رئها أو تحدّ به واسطة مذلات أنما كيها ، ودلات محسب درحتهم في الفطرة والاستعداد " وهم يشبهونه أيضاً في معرفه عن في السعادة وإدر الد مرائب الرياسة في الحامة في وهد من الداحية النظرية ؛ ثم هم المدول حسب ما مقوله ، ويألول الأعرب عؤدية ال الكيل و حد و السماء ، في العمل فراح الله

و قول الد بن بن تم عاده هم سيدون عديد ، وهر عير صاعبن الأن تكوم مدين ولا لا شاء حياعات مدايه ، ان هم عاشون كا بها ما محشيه أو لا بمه ، و على أن الما مع على أنهم كذلك وهم يسكنون في أماد عن لممنو عن الأص، يما في أداسي النهان ، وإما في أفاصي الجنوب

و يتكلّم الفاراي في لمن المعلم مصادر عديه الدسم ال أن أهم وأم لهر وهو يذكر هنا المدن الحالمة والمسالة والنوات بن أهم من عاصل وهم أهم الفد و الهم من المدن شهر المدن المسلم المدن المدن في والمارة والمراج منهم المدن في المدن في والمراج والمهم من الموال المسلم المدن في المدن أو يسار الموالم والمهم من الموال المدن المن من الموال المدن المن المدن أو المنا المدن الموال أو يقهمها على فير وجهها المراجع على المدند عسى أو المن أو عن حهل .

وأهل مدر الخاهلة مد دول و حياع تهم مموعة محسب الديات إجرار الصرورات ، الثروة والدسار، المعنب والقهر، لكوامة و عدال الثروة والدسار، المعنب والقهر، لكوامة و عدال الثروة والمسادة أو لمصاولة والمحاهرة بالسف ، الشرائة والمسادة المسادة والمحاهرة بالسف ، الشرائة والمسادة المسادة المسادة المسادة والمسادة المسادة المسادة والمسادة المسادة والمسادة المسادة ا

أما أهل لمدن العدمة ، عهم الدين معرفون حقائق الأشياء وسنيل السادة ، لكنهم لا يتمسكون نشيء من دلك ، مل مانوا إلى شيء من عايات أهل المدن العاهلة ، وأهل المدن المعالمة م المبدئة هم الدين مذبوا الآواء الصحيحة والأعمال الفاصلة مأصدادها ، وأهل المدن الصالة هم

الدين اعتقدوا في مبادئ الموجودات وأصول البسدة آراه فاسلمة ومهدا ينتهى كاب السياسات لمد بة

أما كتاب و آراه أهل الدينة الفاضلة » جهو شبيه مكتاب و السياسات المدنية » في لجلة ، لكنه أقرب إلى الديم ، فيه القدم الدلكي طبعاً ، وهو ببدو أحسن وأدق تربيباً مما في السياسات المدنية : وفيه الدسم الاجتماعي ، وهو ببندئ بيبال الحاجة بي الاجماع – وهي النوام لمادي والمسكل مصوى - و مبال لمحتمات الكاملة و غير الكاملة و سمة معهم الخوام لمادي والمسكل مصوى - و مبال لمحتمات الكاملة وغير الكاملة و سمة معهم المي سعس وهنا عدم أول الأس لا مرة بل شأل لا دة والاحم ، في شأة المحتماع و ما و السعادة المها و و ما ها كالت معمل المحتمات فاصلاً ، لأن أها أر دوا المير و مدورا عديه ، و معهما عير فاصلة ، لأن أها أرادو الشرو مدورا عديه

والعار في بشقه مدمه الدسله فالمدن الذم الصحيدة ، وكما أن كل عصو من أعصاء البدن على تنوعها وتفاوتها يؤدى وطيعته لأحل البدن كله ، ودلك في طل عصو براس ، فكذلك ، غديم طو أمد مسعاوية في عش رئيس ، وحكن بين البدن والمدمة وقاء ، عصده البدن طبيعية ، أمد أعصاء الجساعة فيم أنواد أحرار لهم إرادة ، وملكاتهم إرادية ، في مهم وطائمهم لا مد أن يكون و صناعة ، أي هملا منظا ، يكون تحرة تربية وتعام ، ورئيس مدمة هو أكل أهضائها ، وهو أوالم ، وهو الذي يكوان المدينة و براس أعضاءها ، وتنكون متزنه مم شدية تدلة علة الدالم النسبة الموجودات التي دوه ؛ وهو السان موهوب من حيث القطرة والاستعداد والهيئة من حيث الم القروقة ، وله صلة بالدالم الدين ، وهذا هو الشرط الأول كل باسه ، أن حصاله الأحدى فعي نشمل كل المشائل المقلى والحلق والإرادى ، ولذلك يصحب احياء، كاله ويؤنث فريما الإجاد ارئيس فكام ، ويؤنث فريما الإجاد ارئيس فكام ، ويؤنث فريما يتوثر ويهم ، على أدل ، العر لا شرائم المدانه في أو د كثير إن كاو حيد هم أساء

ثم مذكام الدرى عن مدن الدقصة وأنوعها ، كا مكام في كذب السياسات لمدية ، وكنه هد يتوسع في سِن آر ، أهل لمدينة جناهية والصابة ، ويدكر للم فسعة حاصة أساسها عند معهم ، هو : عنا أن الموجودات التي شاهدها في الطبيعة متصادة مسالية ، كل مه ربد حفظ دانه والقصر على ما سواه أو سحيره سف ، حكداك بحب أن تكون القاعدة بين أفراد الإساس ، فيحب أن يسود بيهم الصراع والتساب والأنابية ، و بين الجاعات ، فيحب أن يسود بينها التينافر والتساب حتى ينتصر الأتوى ، ولا يكون هناك سلام إلا عند الحاجة والاصطر ، وأساسم عند النعص الآجر هو عنا أن الإسان التوجد الايسطيم أن يوم النصاء كل ما يحتاج إليه ، فلا بد مل حياة الاحتاجية — وهذا بعداً الخلاف : فاسمى يرى أن كون دلك ما فوة ، القهر واستماد الميز ، ثم استماد عبره بهم ؛ والممن يرى أن يين الناس رساطة ولحن ها أساس اولة النمس ، وهذا الارتساد تكون والممن يرى أن يين الناس رساطة ولحن ها أساس اولة النمس ، وهذا الارتساد تكون ما الاشتراث ي المسب ، و إنه من طراق النصاه ة أو الماهدات أو عبر دالك ابود تكوانت ما عات عن أساس من هذه الأسمى وحب أن بعود إن فاعدة التعاب والصراع ، وأن موام كل واحدة أن بعود كن الطبيعة الوجودة في الطبيعة تروم كل واحدة أن بعود كن الطبيعة الوجودة في الطبيعة تروم كل واحدة أن بعود كل شيء ، الأن هذه هي الفاعدة الوجودة في الطبيعة

أما ما يسمى بالمدل أو الأربة أو بوه أو حتر م حموق الدير أو محو دلاك ، فهو عند هؤلاء الفلاسفة وليد خوف والصعب ، وهو شيء مرصه العبرورة ، حصوصاً إذا لم استطع طائمة أن تقهر طائمة ، فعند دلاك تماسه ل وتقرك كل منهما اللاحرى فسطا بما تسرعان عبيه ، ثم إذ استمر ذلك وث عبيه حين لا سرف كيف كان ، فإنه يعلى أن ذلاك بنصاف وعدل ، ولا يدرى أنه ث عن الصعف و لحوف ويد كر العارائي من آراء فلاسمة القوة الذين يتكلم عنهم ، أيهم في مسألة التدن و لايمن فالآخرة ، فهم يرون أن دلاك وسيلة من وسائل من وسائل الموقا عنهم يرون أن دلاك وسيلة من وسائل المحدة عنهم يرون أن الماس و منالة الرعبون فيها وعمل على المناديات من طور المراكل المحدة عنى يرهد فيها الدس و منالة الرعبون فيها والمكايدة (١٠) .

لا يستطيع الفرى الحدث أن يترعل هذه لأراء من عبر أن يساءل عن أصديا ا هل عرف الدراي هـ الحدث أن يتولون بها ، عرف الدراي هـ دو الأراء من من مع قديمه ، أد كان في رمايه مفكرون يقولون بها ، أم هي أد خيلة الفلسي أ لا تمكن إعطاء إحاله أ كيدة في هذا الموضوع ، ولا شك أن شد أبي هذه الآ الا عدد عبر من دين عدد ليوس وعند الدرب وأن متها ما يترود بين للتكرين

<sup>(</sup>۱) رجع عصوص عدس ۱ – ۱۷

من حبن إلى حبن ولسكن هذا كله لا يكبي ، و يحب أن يعترف الإنسان أن العبراني قد أعطاما منذ زمان طويل صورة حية قوية لآراء ستبرها حديثة وستبرها عنو تا على معكير أمهامها على ثديا كلامه بلصاح عن آراء في عدمة القوة والسكماح لأحل اخياة الديوب من آراء العياسوف الأسالي بيشه ا وهات أيصاً شيء من فلدمة هو بر ودسمة روسو ، ومن اللقد الحديث لمن يسمعون الدين في مآراتهم لمهادية لمسومة وقد لاحظ كرادفو كل هدما من الدينة عن العاراتي ، وهو يرجح أن تكون ما يقوله العاراتي عددة عن ايان منا يتعارض ، من الدحية النظرية ، مع آرائه هو نفسه عبد نسمي أن تكون عاية آراء وأنعال أهل عديمة العاصلة التي يسوده الحدر والاسحاء على أساس محية و بوطاء واحتراء الإب عية الا

أم من سبب على سابة قصيرة في السيسه ، تقرر في نداسها أن التعاوت والتنوع في أو هب والأعمال أساس حياة الحاعة ، وأن حاحة كل إساس إلى العدام و إيداعه في مكان و بلى من يقوم على مله فطة عبيه ، وكذلك مقاحة الحيوية قاسل و إنتاج أساء بستعدم الإسان أن يعتبد عليهم اكل دقك أساس نشأة علم الرواح وما نترب عليه من شأه معام الأسرة وما التعاليه الأسرة من الاسمامة بالأعوال والحدم ، عيث ينشأ محمم صعير من وأن ورعية بعد عدا يشرع ابن سما في الكلام عن سياسة مرحل لمصله وسياسه لدحله وحرحه ولأهله ووقده وحدمه ، وقد وساح في أماه ذلك معمل الوحهات المعلية أو بال الأواع الكسب من كان وصدعه ، وأبهما أبقي وأوثق ، أو إشارة بلى صدعات ٥ دوى المرواة ٤ ، ما يرحم مه بإلى حير المقل من صواب الرأى وحس النديير ، وهذه هي صدعة الورام ، وهي صدعة الأداه أو بلى حير المقل من صواب الرأى وحس النديير ، وهذه هي صدعة الورام ، وهي صدعة الأداه أو بلى حير المقال من صواب الرأى وحس النديير ، وهذه هي صدعة الورام ، وهي صدعة الأداه أو بلى حير المقال من صواب الرأى وحس النديير ، وهذه هي صدعة الأداه المن مينا المناه في عيد المداه في عدير المناه التي المناه المناه المناه وتعيل قد أو المناه والمداه والمداه والمداه المناه المن سينا الأسرة ، عدر المنات المداه في كمية سياسة الحدد وكمه العدد وكمه العدد ما المداه وكمه العدد وكمه العدد المدده وكمه العدد المدده وكمه المداه المدده وكمه العدد المدد وكمه العدد المدده وكمه المدد الكساء المدد ا

الهدم بالحبه مراج حي للد الله الأحياعية خدها عبد اللاسمة ، وهي ، كالدو ، الروح

 <sup>(</sup>۱) واحد من حيث التناسس كان ، ، النسقة في الإسلام هني يور ، اقبلية الثالثة ، الفاهرة
 ع ۹ د س ۱۷۸ ... ۱۸

بين الناحية المثالية والناحية الصنية ولا تكاد عد ، حتى الآن ، درسة احتماعية مانعى الحاص والحديث هذه السكامة أن ندى كان أمرت ما يكول من الممكر بن المرت إلى هذه المناحية ، فهما ، في أعمر ، رحلال بينهما عترة طوابلة من الرمن ، وهما : أنو الحسن مناوردى المنوف سنة ١٩٠٨ هـ .

وأما أبو الحمن لماو دي ، فهو في كتابه و الممنى و أدب لديا والدين ، في القمم العاس بأدب لدبياء ومقصود من دائ تهديب الإسان في لحياة الشخصية والأحياعية -يدكلر عن الإسان ، مشيراً إلى أنه فطر محتاجاً عاجراً من الناجية ساديه ، فا بن هو فف بطر أكثر حاجة من جميع الحيوان ، لأن من الحيوان ما يستقل بنفسه عن جنسه ، والإيسان مطبوع على الافتقار إلى حب ، و سنمائته صفة الارمة علمه وحاته ، فأتمة في جوهرم ، وسالت قال سنح به وبعدي : ﴿ وحدق الإنسان صديعًا له ، يعني عن الصدر هما هو إنيه مفتقر واحمال ما هو عنه عاسر ، و بدهب لماوردي إلى أن هـدا الصدم، والمحر والاحياج لمركور في الفطرة النشرية يرمي إلى عاية سيتافير يقية ، وهي إشعارُ الإنسان توجود قدرة دوق فدرته ۽ وعدية محيطة به — هذه من حهة ، ومنعه من الطبيان الدشيءُ عن العرور بالعبي والدرة - وهد من حية أحرى وقد عوص لله الإسان عن تحره وصمعه المادي بما وهمه 4 من المقل والفصة ومم أن لماوردي عالم متدين ميال إلى الزهد ورجر البفس عن فعنول الديد، وإنه يُوحب على لإسان أن تصرف إلى ديناه حطَّ من عديته ومدًّا لحاجه الطبيعية وترُوْداً من هذه الحياة إلى ما معذها . وإذا كان الأمم كذلك و فواحب على الإنسان معرفة أحوال لديا والكشف عن حهة النظام واحتلالها بالمعير أسباب صلاحها وفسادها ومواد عرامها وحوالها لتدي عن أهمه شبّه حيرة وسحلي لمر أساب الحيرة ، فيقصدوا الأمور من أوأمها ويعتمدوا صلاح قواعدها وأسبابها يه .

ولا مد صلاح حال الإنسان في نظر الماوردي من انتظام أمو للم قاحوله ، أي اسطام أمو للمجتمع حال الإنسان في نظر الماوردي من انتظام أمو المحمد الانساء لإحد مجالدون لأحرى و كال لا مواد الاسحام سكام سهد ، فاد اسعاد حدد كال ورد عا بحد ، فاد اسعادة المعدد ولا صالعادة اللها ومن التعاوت الذي

بحمل سعمهم في عون البعض و سعهم محتاجا البعض . ولا مد علي كل حال من قسط من السعادة كشرط كال لحق و ادبن: ولا عني لانتظام حياة النشر من : (١) إيمان يكبح شهواتهم و بحبي صمارهم ، و (٣) سعة حكومية مرهو مة ، نتألف برهيتها القلوب المنعرقة وسكمت السطونم الأيدى منه مة ، فالأن في طمع النس من حب المعالمة على من آثروه والقهر لن عامدوه من لا سكفون عنه إلا تمام قوى ورادع من ٤ ؛ و ارهبة من السلطة المحكومية أموى راجر ، وهي أمام رحراً من المقل والدين ، وحتى من المعجر المنادى عن قمل الشر ، و (٣) عدل بشمل الحبع ، فيقصى عني الخلاف ، و بعث على الطاعة ، و يكمل صلاح المعاشر ، وهو عدل الراعى مع الرعبة ، وعدل الإسان مع أكمائه ، و (٤) أمن عام فطمش به المعوس انتشكن من المعل ، لأنه قا بس حالف ، احة ، ولا الحادر طمأ بليلة المعاشر ، به المعوس انتشكن من المعل ، لأنه قا بس حالف ، احة ، ولا الحادر طمأ بليلة الوقلان ، المرول ، فيد والتناعمن ، و (١) أمن فيهم الإشاء والاقساء لأشياء الإقلان ، المرول ، فيد والتناعمن ، و (١) أمن فيهم اللاحدة عن أغراء مهود الأحيال الساخة المن أدوات الحياة وهرال الدينة

أن سطم حياة الفرد فهو يحسج إلى : (١) باع الرشد ، والمعد عن العنى ، حتى يحفظ الإسبان على بعب سعادتها ، و (٣) وثافة أواصر الألفة مع الناس ، حتى إلمان أد هم على بعب واحتطافهم سعادته ، وهمده الألفة بث العصل الإيمان لذى يمع من التعاطع والنحاسد ، و بفضل النسب العالم على تعاطف الأرجام ، ولمصاهرة المدية على التروج ، و مؤاحاة بالمؤدة الأكيدة ، التي شهر المصافاء و يوفاه و الحاسة ، والعر بدى يبعث في القوب الحياة ، ين الرس ، يُحدث فيم من الإحساس بالنطف والعطف ، و (٣) المنافة السكافية الحياة ، و إلا فهدت حياء الإنسان المنافية والروحانية

و مهده النقطة الأحيرة بنتمل الما و دى - سد الكلام عن الفواعد المعوية الحياة النشرية - إلى الكلام عن فاعدتها المدية ، وهي الكسب الذي بحص مه الماش وسهص على أساسه الحياة النشرية وهو المدأ الاشارة إلى تنوع حهاب المكاسب وشف أسامها ، البؤدي احتلافه إلى الاللاف مها وشعبه إلى الساع ميذانها الناس ، المكيلا بحسموا

على سبب واحد ، فلا يدشبون ، أو بشتركوا في حهة واحدة فلا تكنفور ، وطب الكسب شيء طبيعي وعقلي مد ، هو في الفطرة بلا حهد ، كي نقوم عبيه اخباة البشرية وسد حاحة لمدش كون من طر ق مادة للتروة سو ، كانسات و لحيو ن ، ومن طر بق كسب محصل نمرة لأصال توصّ بن سادة أو التصرف عودي بن سدّ الحاحة ، وهذا كون ، إما من طر في المعنب في النحاث ، أو من طر في النصرف في الصاعة وعلى دلاك كور وحود الكسب ، كا قول الماوردي ، أو من طر في النصرف في الصاعة وعلى دلاك كور وحود الكسب ، كا قول الماوردي ، أو سة : عاد زراعة ، وسج حدو ر ، ور مح محرة ، وكسب صفاعة

ولا ربد الدحول في معديل كلام ساوردي في كل وحه من وحود السكسب ، وإعارات أردا أن بشير بالإجال إلى تصوره الدحيه الاصددية من حياة الحميم ، ويستطيع القاري أن يرجع إلى كلامه مفسلالا ، والحق أن فيه شاء من اعراده ، حصوصاً في ايال قبيم كل وحه من وحود السكسب وصده علمه عدامه التي شمل به ، والمعاد بعض وحود السكسب على بعض ، وتقديمه الصناعة إلى صداعة عقلية ، وصداعة عدية ، وصداعة مشيركة بين فسكر وهل ، وأسام كل صناعة الا أمدر ساوردي السكلام عن النواحي الحمدية المتصلة بالسكسب عا تكتني بالإشاء إليه ، رفم علاجه بالحياة الاجتماعية ، ولا شك ألى كسب المساوردي قد كان له أثر ، في العصور التالية ، وأبه ساورة علول الدترة ساقد هيأ مادة لائن عليه والواحي

حق إد تهمه بى س حدول وحده ملكرًا س بوع طر مد ممتر ، وحدة محيمة في بأمها حافلة بالتحارب والتقليات (٢٠ إن اس خلدون مفكر سياسي احتمامي ، وقد جاده دلك من شائه بلى أسرة عرامه في ترياسة داوعها ، من حربية وسياسية وعلمية ، وقد تاقف تقدة شامله سوم الشرع واللمة وصول خلكة ، ولم تكد يسم المشر بن حتى هلات أهام وأكثر

<sup>(</sup>١) أدب الدنيا والدين و طبعه الفاهمية ١٩٤٥ بس ١٧٨ أما بمدها .

<sup>(</sup>۲) واحم ترجته لنف في كتابه ه النبريف ، ع طمة الدخرور ، ۱۹۶۱ و به بندس وس حيدول بالإجال واحم كتاب الأستاد كد فيد الله عنال عن عدس حيدول و سرم ، عدالطمه التابه الداهر. ۱۹۹۲ ، وتاريخ تظمعة في الإسلام فني بور ، علمة تنائه ، ۱۹۹۶ ، من ۳۰۰ تا عدمه .

أساتدته في طاهون جارف ألم ماشرق والعرب في دلك الرمان ؟ فاراد التماس المواه في المكون إلى العلم و وحكن مواهنه وعرامة أسرته في لرياسات وأعمال لدولة كالت سما في أن استدعاء أحد الأسراء بيكون كالد له ، و بدأ بدلك شمال اس حلاون بالسياسة في ممالك المرب وسط طروف متقلمة ، وفي عدمة تحسف برؤال، فصر بدرث ورأس وبود السمارات بين المولة والديمين في الشرق و لهرب ، وعرف أحول العصور ، وطماع الدو وعاد مهم وأحوام ، و باشر أحوال بدون عن فرات ، في نوته وصفتها ، واجامه وروه ، مني مسال الموادث في ندوات ، حتى مل بدسائس التي م تتركه ولم يصمف في مة ومتها وأحيراً أو التحصل من حياة السياسة ، في حية المهم ، فاصطر به الحسائس أيصا إلى أن يقعلى ، وهو بيوسط المقد الحسل من عرم ، أربع سبين ، حاباً بعسه ، متمكراً في أحول أم الشرق بيوسط المقد الحسل من عرم ، أربع سبين ، حاباً بعسه ، متمكراً في أحول أم الشرق والمرب ، يدوان ، يعوس وفي أن ، هذه المقوة أنهم آ ، ه التي عده في فا مقدسه ، المشهورة المين فيها الكنشافة المهديد ومتهجه المهديد

كان من حيدور عاميا مشتملا بالسياسة ، وفي أثناء اشعاله من في محسف الدون التحديد ، وقورت له ، إلى حاس صبعة العزاء حيرة المستمدة من البحرانة ، وها صفان لا بد منهما الدؤارج سكى يكون دؤواجاً بالمعى الصحيح الوارد كانت السياسة والبطر اسياسية لا تُعهم إلا في صود الدريج ، وإن دؤاج لا يكن إلا سد معادة الساسة عصه

ود يدهشه أن بن حدول عه لدر سه التاريخ وه يتفرع السياسة مع مقدرته عايها ومهارقه في مسايرة العروف و كده آثر المحول عليه إلى العلاة وكان الانجلال الذي قد دب في البلاد الإسلامية من أقصاه للى أقصاه عود أصابها من أصاف لحن عودا كان يتهدد دوله، وحصابها من أحطار عزو السار في مشرق وعزو ماوك المصارى في معاب عوما الاح على تلك الحصارة من علامات بروال و وحصوصاً ما شاهده في معرب من أموع درحات التحصر من فائل معيش في الددية على العطره على أم معيش في لحوصر على دول أمهكها الترف حاكل دلك كان من شأبه أن مدعو الفسكر الحاد يلي كدية التاريخ من جديد عويدهوه خصصوصا إلى التفسكر في نشأة الدول وحضارتها وفي الموامل التي تسير مها يلى العناء

يقول ال حلمول عده - وهو شاعر بالموقف التاريخي الذي اشهت إليه العصارة النشرية في عصره - مدد الإشرة إلى المقاص أحول المشرق ولمعرب ، وإلى ما حق بالنشرية من دلك الطاعول الذي طوى كثيراً من عدن المعرال وأوهل من سطال الدول ، حتى أصبحت الإ - بية مهددة بالروال : « كأنه بادى للسال اللكول في الدلم بالخول و لا غدص ، هادر بالإحابة ، وإن وإث الأرض ومن عليه ، وإذا تبدلت الأحوال جهلة فيكأنه عدل لحق من أصله وتحول الده من ما مرة وكأنه حدق حديد ، و ثا تهدات المعوال في وعالم عدت من المدال المعادل المعادل المعادل والموائد وعالم عدال الله والموائد والمحل الله والموائد والمحل الي سدلت الأهاد ، ويقمو مسلك لمسعودي بعصره يكول أصبلاً يقتدى به من والمحل الي سدلت الأهاد ، ويقمو مسلك لمسعودي بعصره يكول أصبلاً يقتدى به من يأتى من المؤرخين من بعده » .

هذا ما سعت إليه عمة من حلمون وأرثمة في حفوته وهو قد دخل في ميدان الناريخ من ناب اشماله بالسياسة ، وأوحت إيه طروف عصره مكا أوحى إليه استر ؤه الاربع الشرق والعرب ، موضوعة طرية وممهمة مسكراً مكمه أل بعيم التاريخ عيماً حديداً . ولكن لا بد في كنامة الله يح من الرحوع إلى ما كنه السابقون وهنا بدأ عيمان ان حلمون ، فهو يحدثه أنه قرأ كنب بدؤرجين فيه فراءة النافد النصير ، لذي يحسس من البقد مسياراً وسطاساً ، في في فولم مد خموا بروايات ، وأودعوها بطون كنهم ، واسل دلك ممهم الكانة وناموهم عنيه من غير نقد ، وحاء المطعنون على عن الناريخ ، فينطو دقات أناطيل في وأيموا في أو الشدعوه ، ورخارف من الروايات بصفحة المعرف ووصعوها به و عيان أرساو له السان إصاء لما في الموس من تولوع بعرائب الأحدار و المعائب من الآثار به والتي أثره من حاء بعدهم ، فيقه عنهم من غير تمجيمي ولا تحقيق ولا مقاومة ما في الطبيعة أو فاس فيان منال متأصل إلى التفسد ، ومن ينظرق إلى بروايات الناريخية بطبيعتها من أوهام وس فساد بسب المشيم الآزاء ، فاصبح الناريخ تاسيقاً المروايات على علائه ، من عير أسباب الونائع ومادثها ولا معرفة فالقوى الماقمة إلى النظو الناريخي ، ومن غير مهاعة قوابين النظو الناريخي ، ومن غير مهاعة قوابين النظو والتبدل في عروف لأم وعادائها .

ومن المؤرجين من مال إلى الاحتصار حتى صار التاريخ عنسم لا يكاد يعدو قائمةً

بأسماء المبولاء وحتى صارت الوقائع التر يحية فسعب هذا كله لا صوراً محرّدة من مادتها ع مقطوعه الصديه علاسامها وطروته التي بفسرها ويدكرُ الله حلمول كثيراً من الأمثلة التي بدل على ما في كتب أكار المؤرجين قاله من الحلط بين المت والسمين ، ومن فتة التميير بين أو مع والحيان، ومن حهل بأسباب وضع الأحدا وط عه نقدها وعدم مقدرة على إدر لا حقيقة اعلو هي نفسها هن عي طليمه أم مصطمة وإدل لا بد من البقد الله يحي واس وضع القوادين والصوابط لهذا البقد .

و كن على أن سن من طبيعة الأشياء ، وهو هذا على أساس بدوله تطبيعه المدر ب الإ - فى على أساس من طبيعة الأشياء ، وهو هذا على أساس بدوله تطبيعه المدر ب الإ - فى أو المهما ما لإسابية أو الاحماع الإبساني وما بعرض بيه لذبه وهد بحد ح لها من تحرة بمكير الل حلدول في وقت واحد ، فلمنه ألكار مج وتواعد المدريجي والدهد الدريجي والمهد الدريجي والمهدة الاحتياع الإباني ، ودسعة الحصارة ، وعمر لدونه وأما الناب بدى دخل منه ما الاحتياع الإباني ، ودسعة الحصارة ، وعمر لدونه وأما الناب بدى دخل منه ما حادول إلى هذا كله ، فهو بالإباني ، ودسعة الحدد أنه هو أول ، به في طاهره لا تريد على أحد عن الأبام والدول ، والسكن في باطبه بطر وأعقبق ، ويعايل السكانات ومد ديه دقيق ، وعمر كيميات الوفائع وأساس هيق ، فهو لدلك أصمل في خلكة عربيق ، وحدير بأن أنذا في عنومها وحدق في

الما هي حكة التاريخ هذه التي يشدير إليها ان حادون ؟ لا يزال ان خادون في مقدمته التي وصعيه لكتابه في السريح العالى ، كان دكر أنهاط مثل : ه أساب لوفاح والأحوال ه ، مع القول مأل ه لأواتية الدول والعمران عدلاً وأسيد ، و ومثل ه أحوال مبادئ عدول وصرابه ه ، ومثل ه طبيعة عدولة ه ، ومثل ، ه أصول العادة وقواعد السياسة وطبيعة الدولة ه ، ومثل : ه الحول العادة وقواعد السياسة وطبيعة الدولة ه ، ومثل : ه الحرى العليمي ه

وهو إذ ينقد الأخبار يقول مثلاً : « هذا عدم في العادة » ؛ أو : هو « مُنافِ للأمور الطبيعية » ، أو نقول • « نشهد ندلك للموالد المعروفة والأحوال مأواة » ؛ كا يومي « ارد الروايات إلى الأصول وعرامه على القو عد » ، أو يقول على معرص العلميق المهاج النقدي إنه « لا لذ من القياس» ومرت «فياس الدائب بالشاهد» والحاصر بالداهب » » أو قول عند معافشته منا محكيه بعص المؤرجين من أحدر عير مقبولة : قا واعتمرا دلك في الحاصر الشاهد والفريب العروف ، تحد رعمهم باطلاً ، وتعليهم كاداً به — هد تطبيعة الحاس على أساس الاطراد في نعام لوفائع محسب عليه وطروفها منذ بهة ، وعلى فاعدة أن المنافق — كما يقول لبن خادون — أشبه بالحياضر من سه ماساء وأمرة طريقة المنافق — كما يقول لبن خادون — أشبه بالحياضر من سه ماساء وأمرة طريقة المنكبر امن حدول إلى منداً فسول مطاق ، وهو فا أن كل حادث من الحوادث عاداتًا كل أو فعالاً ، لا نذ له من طبيعة عصمه في دانه وم بعاض له من أحو له به ، وأن كل حديقة طبيعية معقولة بمكر المحث عن حصائمها الذائية ، فلا بذ أن تقع — تبعاً للالت في مبدل عم من العلوم محسل بها وما كان الاحتماع الإسابي ، أو العموان المشرى ، حقيقة طبيعيه ، وحب أن يكول موضوعه علا مستعل بناسه ، بداول مسان محددة النشرى ، حقيقة طبيعيه ، وحب أن يكول موضوعه علا مستعل بناسه ، بداول مسان محددة المدين و مان الأحوال والعوارض التي لمحقه قد به المحمد في دراسة عدا الاحتماع الإسابي و مان الأحوال والعوارض التي لمحقه قد به

بهذه الطبيقة في المسكور، وحل من حدول ميدان البحث لله بحى ، مترديً ، كه بقول ، قاس عاب الأساب على الصوم إلى الأحدار على المصوص على وحد كابت عابقه من دراسة عمر الاحزاع الإسابي على كتابة الله بحج على الوحه الصحيح ، فلا بد من الإسابي عليه عليه من المنطق في الأحدار الإسابي عليه من النافل في الأحدار الإسابي عليه من النافل في الأحدار ويكن إحمال هذا المنابع في العدد المنابع للهذاذة ، وهي معمى ، في نظر المحدول ، أن الكول فاعدة البدي المنطقة ، أو على ميدي أو احدادي ، أو طاهرة المباعية ، أو علم سياسي أو احدادي ، في الطروب المدابعة أو على العدد التا على الطروب المدابعة أو المنابعة أيضاً ؛ والثانية فاعدة الإمكان والاستحالة ، أعنى إمكان الحوادات أو المحابة أو اللاسات الحيطة الحوادث أو المحابة على المسول العادة وطبيعة أحوال الاحتجاع الإسلام على أو للاحداث الحيطة فاحوادات أو المحابة أعم فياس مناسي على احداصر عسب مبدأ اللازم على طبيعة الأشياء

أما لمدا الأعلى في النقد الناريجي فهو المسكم تحسب طبائع لحو دث بالأحول ومقتصياتها وما يتفرع عن ذلك من مبدأ الإمكان والاستحالة ، تحيث لا سلمتى النقد من الأحمار الناريجية إلا ما بكون تمكداً في دائه ، يقول ان حادون عسه : « فالقانون في

تميير الحق من البطل في الأحدر بالإمكان و الاستحالة أن يتطر في الاحتماع النشرى الذي هو العدران ، وعمر ما بلحقه من الأحوال بداته و عقدهي طبعه ، وما يكون عارضاً لا يُمتَدّ به ، وما لا يمكن عارضاً لا يُمتَدّ به ، وما لا يمكن أن مرض له و ردا فعله دفات كان دفات له فانوه في تميير احق من الباطل في الأحيار والصدق من الكدب ، بوجه برهايي لا مدحل الشاك فيه وحيناند فإذا مهمنا عن شيء من الأحوال الواصلة في المعران ، عمد ما تحكم يقبوله مما تحكم بترييمه ، وكان دفات ما معياراً صحيح ، محرى به مؤرجون طريق الصدق والصواب فيما يتقاونه وكان هذا عم مستقل بعده ، محرى به مؤرجون طريق الصدق والصواب فيما يتقاونه وكان هذا عم مستقل بعده ، فيه دو موضوع ، وهو العمر أن المشرى والاحماع الإسابي ، ودو مسان ، وهي بان ما منحقه من الموارض والأحوال لذاته ، واحدة بعد أحرى ، وهد شأن كل عم من العاوم ، وضعية كان أو عقية ه

على أنه يعهر أن ان حليون قد نقطى منا في هذه الطريقة الصارمة من إطلاق ، وأخرج من سيدانها الأحيار الشرعية ، لأن معطمها كانيف وأوامن ، وديمة الأم تكون في ذاته ، ولمهم هو سحه وابته ، وسبيل دلك تمحيص السند وبقد الرواة ، لموقة صدفهم من عدمه (١) ؛ أما ، لأحيار عن الوقعات والحوادث ، فلا بد أن تكون مطابقة لطبيعة الأشياء وفاعدة الإمكان والاستحاة وبه من حلدون أبقاً إلى ما في سهجه من صلافة ، فاسدرك تقوله إنه بحب على بلؤ ح أن بقطن إلى ما يقع هلى مرور العصور من بعير وسلال في أحوال الأبر ، وفي عادانه و بطمها و يقدها شد فشد ، محسب ما يقتصيه القوامل التي بدعو إلى دلك ، وهذا يؤدى بطبيعة بالله على الموامل التي بدعو إلى دلك ، من تتابع الدول المختلفة في أحقاب متطاولة ، إلى القلاب الأحوال الاحتياعية بنظار ما شاهده في المناصر و سكن الدعدة المكارى تعلق صحيحة ، وفي أن بعض أحواله بمبيلة من مراحل النظور الاحياعي تقسمي طهرات وبطها ممينة ، فلا يضح أن عليا ما يحكى من ذلك عن الساطني ، أو عن شخص ، إلا إذا كانت نقتصية طبيعة مراحلة عنها عنه أو تشخص ومدى هذا أن ستمال القياس في أميج ختراعية ماصية ، أو تقتصية طبيعة مراحلة التراعي في متعالة تبدل الأحوال ، أعلى التراء على التراء على التراء على التراء على المراكة الأحوال ، أعلى التراء على التراء على المعرفية الميعة التراء على المورد المعرفية المراكة الأحوال ، أعلى التراء على المورد المعرفية المراكة على المورد المعرفية المراكة المورد المورد المورد المعرفية المراكة على المورد المور

<sup>(</sup>١) راجع الموس س ٢٦ ،

أنه بحب مراعاة منذأ التطور الدر بحى والاحتماعي ، عند بقد الروايات لمأثورة . والحتمية التاريخية السبت على كل حال عسد الل حدول ، حثبية كوبية ، ترجع إلى الطائع المحددة للمبرال ، الله على المبال الله مة التي وصفها الله المكول ، ووضع أسمنها في العليمة النشرية ، وإن كانت هذه السنن في العادة لا تتبدل .

و الشام الله حدول عما بحب أن نتوه الدي لمؤراء من ما حد منددة ومعارف منبوعة ، مع استمال المقل والمدامة فا شت و علم البدين المدى ، يكون ما نصل إليه من تقوير الحق ألى الدر محية ، كا يقول ال حدول ، ﴿ مُعَفِّقُ الْأَثْرُ عَيْدُ الْأَسَابِ ، ، ويبكول علم الذريح ، كايقول النحيدون بدمه أسما الالمحكة صواباً وللترجح ما أنه ، و حكى يستطيع المؤرخ أنصا بيان موضوع علمه على بحو ما يعمل الفلاحلة في علومهم. القول امل حلدون ا هد دكره أمثلة من أحطه لمؤرجين فيله ١٠ فقد رأت أقدامُ كثير من الأثباث ولمؤرجين الحداط في مثل هذه الأحاديث والآراء وعندت بأنسكا هم : وغنيا عنهم السكانة من سُدية البعد والمعلة عن القياس، والقوها هم أبعدُ كدلك من متر تحث ولا روية ، والدرجت في محموم نهم ، حتى صر من السريح واهي محمص ، وعاد ، مرتبكا ، وعُدَّ من مناجي العامة ، فردن محماج صاحب هذا الهي إلى المنز بقو عد السياسة وطبائه الوجودات واحتلاف الأمر والنقاع والأعصار عافي السير والأحلاق والموائد والمحل وللدهب وسائر الأحوال موالإحاطة عالحاصر من ذلك ، وتم أنة ما بلنه وبين العائب من بوقاق ، أو يون ما بنتهما من الحلاف وتعليل المتعلق منها والخدم ، والقيام على أصول للدول و بال ، ومنادي ٌ ظهورها وأسباب حدوثها ودواعي كوب وأحوال الله تمين ب وأحبارهم، حتى بكون مستوهاً لأما. ب كل حادث ، والله على كل حبر ، وحييثد بعرص حبر لمبقول على ما عبده من المواعد والأصول ، فإن والقها وحرى على مقتصاه كان صحيحًا ، و إلا رابعه و ستمي عاله الما استكبر القدما، عرالنار مح إلا لدلك ، حتى اللحل الطبري والمحاري والل إسحاق من اللهما ، وأمثالهم من عصاء الأمة وقد دهل الكثيرون عن هد السرقية ، حتى صدر نتحله محهلة ، و سحف العوامُّ ومن لارسوح له في الممارف مطالعته وخُمَّة والحوص فيه والتَّطَّمَل عليه ، فاحسط المرعى علمه والباب فالمشر والصادق فاسكادت ، ومن السهل أن بدين عما تقدم شناً عما عمد ابن حلدون من طمعة التاريخ

من عهده التاريخ فهو يقول إن حقيقه في حير عن الاحتماع الإسابي الذي هو عمران العالم ، وما يسرص لطبعة دلك العمران من الأحول ، مثل البوحش وانته من ، والمصابيات وأصباف العمدات المشر بعملهم على بعض ، وما ينشأ عن دلك من اللك و لدول ومراسها ، وما ينتلطل النشر ماع هم ومساعيهم من الكسب ولمدش والعلوم والصدائع ومدار ما بحدث في دلك العمران علمهمة الأحوال » ومعنى هذا الكلام هو أن الثاريخ علم بأحوال المجتمع الإنساني في عقوه وتطواره في لمكان و برمان ولأحل دلك تحث من حدول طبيعة العمران على حرج له من دلك على مسافل هو علم الاحتماع والا حدول قد استقام من الاستقام الإنساني في الله عمر وق له ، ومن لمث هذه منا الم عمر أن المرص وملاحظة فاحصه ، وأرد أن يحمل دلك كله مقدمة لدراسة المسيح و برعم أن المرص من علم الاحتماع كان عبد الله حدول هو منحسج الله على موضوع هذا المهران من علم الدراسة الدراسة المساعة ، وهو حدير مان مكون موضوع عمران عمر هام مدائه .

والوامع أن ال حدول يشعر بأنه في هذا العد محدّد سك و رأيه و رد عطل ويه و الكلف من المحدث والموص والإله من عم عجيب الرقى طله و عصامه من موضوعات طريقة و وأن هذا اللم السقل في موضوعه عن علوم تشابه أو تشاكه و مثل على المؤسوطات طريقة و وأن هذا اللم السقل في موضوعه عن علوم تشابه أو تشاكه و مثل على المؤالة الذي يقصد منه سالله الحالم الله أي أو صدّه عنه (1) وعم الساسه المدسه الذي الذي عادته وصع أصول المدبير الأسرة أو الدولة محسب ما قبصله مصدحة الحاعة و وحفظ اللوع و من مراعة قو عد الأحسلاق ومبادئ الحكمة و عسب أوضاع نظرية مثالية التراسية والل حدول يمحب من أن هذا اللم المحمد من شرقه في دائه وفي موضوعه و مقطع النظر من فائدته في التول أحدث قبله وأو المعقط الأيام ما كتبوه و وهو يقسر الصراف الناس عن هذا اللم بأنهم ظنوا أرابيسه تمحصر في المون من نقد الأحمر التراميسة وفي قيمة عبر كبيرة و فا عمرهوا عنه و من أنه في دائه في المون على نقد الأحمر التراميسة وفي قيمة عبر كبيرة و فا عمرهوا عنه و من أنه في دائه في دائه في دائه في دائم عن ولا يعدل الله وقد حرث عرضا عد معن ما المون عرضا عد معن ولا يعدل الله ولا يعدل الى حلدون عن أل يعلى مسائل هذا المراقد حرث عرضا عد معن عد معن

<sup>(</sup>۱) عال ما في كلم أن علمه أو أن عدر به

<sup>(</sup>٣) مثل كتب الفارابي .

أهل العلوم في أثناء محاولتهم البرهمة على بعمى ما في علومهم ، كالدى بذكره الحكام في رأمات العبوات ، من احتياج البشر في ندومهم إلى من يحكهم و يرع بعصهم عن بعص ، أو يدكره العقهاء في تعليل الأحكام الشرعية عنا يقصد مها من رعاية مصالح الحياة البشرية والمحاطة عيها العبران الاكم بلاحظ أن شنا من الحكمة السياسية أنو كرعن حكاه الدس واليوس (1) ، كالقول بأن المبران لا يتم إلا بالمبدل ، وإن الدولة لا لكن إلا باحد والمال وأن الطرطوشي في كه به في سراج باوك ، مد حوام حون لموسوع وبعه بين واح من البحث الاحتيامي ، إلا أنه لم يتميت تنه ولا اسوف مسائله ، واستكثر من الفقل للأحديث والأحد واحدكم ، من عبر أن يوضح لموسوع بالبرعين الطبيعية وكل دلك في بطراس بواحد واحدكم ، من عبر أن يوضح لموسوع بالبرعين الطبيعية وكل دلك في بطراس حدوث عناظ ميره ، وأن يوضح الموسوع البرعين المديد الدي الشرك المؤلف الشارح في شرحاً علياً بقوم على وقع الاحتيامي والنجرية الاجباعية ، فلا هجب أن يشمر فينسوفنا معطلة ما أيمه من عبر عراس البرعة بين العلوم ، وأنه هائح هذا الميدان المديد الذي طرقه ، ومهمة من أيمه من عبر عراس البرعة بين العلوم ، وأنه هائح هذا الميدان المديد الذي طرقه ، ومهمة سبيله على تحو لم يسمق إنه ، وأن يسطر من الناطر فيه من الخاف أن ينقد ويصاح وبكل ما كان نه هو قصل السبق في توجيه الأنظار إليه .

. . .

والآن المساول آراء اس حدادون في لاحداع الإسابي وأحوله على سبل الإشارة لأهمياء وأول ما يحب أن الاحطه هو أن س حادون عرص مسائل عمه عرص يقوم على أساس منطق طبيعي الهيدله بالكلام في لاحتاج الإسابي بوحه عداء ودالت في مسورة مقدمات تناول فيها بيان الحاجة الحيوية الطبيعية إلى حياة الاجتاع البشرى ، تم تكلم عن البشة الحمرانية والحصارية، وهي الحرم الصاح العمران في الأرض، وعن موضعها منه وعن أناجها وحد افيتها وحصائصم وتأثير طروقه وأحواد ، وما تهيئية من أسباب الحياة ، في طبائع النشر المنافية والمسوالة ، كلاماً علماً مستعيف ، فيه عات من على بيات حداثه في الملاقة بين

 <sup>(</sup>۳) بدت الأرسطو عبد به الوصية أوصى بها إسكندر ورسية في بياسة ، والا مشورة في
صدن رسائل في سياسة الشراء الأنا بالتي شيوف في يووث ميثة ١٩٠٨ ، وكان تقدم الآراء المسوط
كرسطو عالى عبد المرب.

طبيعة المناح و بين المراج البدني للأم ومزاحها النمسي والعقلي والخلق () و ويل بوع الطمام و بين المزاج البدي بقول بها و بين المزاج البدي وما مترس عليه ؛ وكأن اس حدول بشرح هما النظر بة التي يقول بها سعى المحدثين وهي ^ أن الإسان ما م كل ، وفي هذا القسم يسكلم عن أصناف المذركين العيب من الأسياء وعيره كلاما بدل على سمه الدار وعلى دفة التحليل وسلامة التعليل

وسا كانت مهجه الفطرة والداوة والرياسة الفدية في حية لاحتياعية ما مقة على مرحلة الحصارة ، ورياسة لملك والدولة ، في بن حلدون بقدول العبران المحصرى في الشعوب الوحشية والقدال ، ثم نتاوه بالكلام عن تدولة وما نتماقي بالمبران المحصرى في المدن الكبيرة ، وأيضا لما كان ليماس أسمات بماش من طريق المدون والعسماعات المملية بحصل بدوافع الطبيعة ، لأنه صرورى لامعة منه ، في ما تحمد الن حلدون بتكلم في الماش ووجوه الكسب عن التفصيل ، ثم بمقت دلك بالكلام في العاوم ، لأمها كالية الماش ووجوه الكسب عن التفصيل ، ثم بمقت دلك بالكلام في العاوم ، لأمها كالية المعارة والاحتراع من حهة ، ولأمها لا بعد الأماس في الماس المنا من مراحل المعارة والاحتراع من حهة أحرى وكل قسير من هذه الأمام عنش في المقيمة وعامن فروع المعارة والاحتراع الإسابى ، وكل قصل منها بعدول باحية فائمة بدائها من هذه الدراسة دراسه الاحتراع الإسابى ، وكل قصل منها بعدول باحية فائمة بدائها من هذه الدراسة

<sup>(</sup>٦) من ١٩٦١ - ١٩٩٩ من النصوص

الله في الأرض، ليعمرها بالملم، وبدَّرها محسب فواعد الحير والمدل

والاحتاع الإساني بيث شوءاً طبيب عهر با محكم لدوامع خيو به دالتي تحيه الحدمة إلى الطمام اللام لحمط لحياة ، و محكم أن تحصيل الطمام لا يمكن إلا النماون و بالاحتهاد في صمع الآلات قلحصول عليه ، و محكم حاحة الإسان إلى الدفاع هن السه وسط عالم الطبيعة وعلم الحيوان ثم نعث في الاحتماع باسة لها سعلة ، النوءاً صرور با طبيعياً أحماً ، لأن حياة الاحتماع لا تقوم - معاعد لا كل فرد بوسائل القوة المحادية التي يدفع مها عن المسه عدوان الأنواع الحيوان من المدون على الأنواء المهوائية الآس في والتي عد سمعه تدبية ، لما في طبيع الأفراد بعوان في الدون على الموان على المحام عن المعنى ولا بدأن الكون عمائلة في وحد سهم ، لا في كائن أدبي من الإنسان ، يعصبهم عن المعنى ولا بدأن الكون من الإنسان ، وهدم الحيوان أدبي من الإنسان ، وهدم الحيوان أدبي من الإنسان ، وهدماة في الحية شيء طبيعي عمير الدولة ، وهو ما يعتر عنه الن حدول بالذي ، وهدده السبطة في الحيمة شيء طبيعي عمير اللانسان الانسان المائية وهو ما يعتر عنه الن حدول بالذي ، وهدده السبطة في الحيمة شيء طبيعي عمير اللانسان المائية و عدده السبطة في الحيمة شيء طبيعي عمير اللانسان المائية وهو ما يعتر عنه الن حدول بالذي ، وهدده السبطة في الحيمة شيء طبيعي عمير اللانسان اللانسان المائية المائية في الحيمة شيء طبيعي عمير اللانسان المائية المائية و عدده السبطة في الحيمة شيء طبيعي عمير اللانسان المائية المائية في الحيمة شيء طبيعي عمير اللانسان المائية المائية في المائية في المائية المائية في الحيمة المائية المائية في الحيمة المورد المائية في المائية في المائية المائية في المائية المورد المائية في المائ

ولما كانت حاجات الإسان بدأ فانصروري بداية طبيعة ، ثم تتعاور إلى السكال نظوراً طبيعاً أيضاً عكانت كل من مرحلة السفاجة والبداوة ( بقصود حياة الفطرة السافة على حياة اخصارة بلى بدن ) ومرحلة الصعمر الذية لها مرحلين طبيعيان والا كان ليمس المعاش الطبيعي من الرحى أو الزراعة أول ها يقيسر للاست ، كان مصصراً إلى محال فسيح يسم التنقل المحصوصاً إذا كان لماش من الرعى او لررعة هي التي بدعو إلى الرحلة الأولى من مراحن الاستمرار ولا تسم طابه الاحياع البدائي لأ كثر من تحصيل أعله سا قد تول به و حدة كيون فيه المدار من الموسل الطبيعية الإدارات الموسل الطبيعية الإدارات الموسل الطبيعية المدارات المرارات المرارات المرارات الموسل الطبيعية المدارات الموسل الطبيعية المدارات المدارات الموسل الطبيعية المدارات المرارات الموسل الطبيعية المدارات المرارات المدارات المرارات المرارات المرارات المرارات المرارات المرارات المرارات المدارات المرارات ا

<sup>)</sup> الاحصار صحرای حدو سامان و وقد علی داخی و غیر مقاسفه یا باشه داشگا هم حاجه بین حاکم و عدود علی و عدد حسا الور احرای دری عدد عداسی بایده این و عامان با سام و مداخی الا با مده فی ادر الوام الا عدد الوی الوی محدد و مدن عیرال السداد هدد البادی این مورده مقدمان با از حدد الصوص بن ۴۰ یا داد سام الماند الوی مورده مقدمان با از حدد الصوص بن ۴۰ یا داد سام داد و

والمباس وتألَّمُوا فيهما ، ومالوا إلى الدعة ، فأشأوا البيوت واختطوا لمدن وأساموا تبادهم إليها، وبدؤو في حياة الترف على تموع مظاهره والحلاصة أن مرحلة البدوة، في تاريح الحياة الاحتاعية، أسبق من مرحلة الحضارة سبقًا طبيعيًّا، وهي أصليه ؛ والتمدن عابة البدوي. والتطور الاحباعي يسير سيراً طبيعياً ، وهو لا يرجع الفهة إي إلا عسرورة ، لأن الترف يحر إلى الترف وينبع هذا التطور ف شكل لحياة الاحتماعية سير في الأحلاق، معد أن يكون لإسان و طو البداوة سيم القطرة قريباً إلى اعلير سهل البلاج بمده عن عادات الترف والانعاس في فنون الحداث ، يصبح بمد التحصر بعيدً عن الخير منظاهراً عامحش في القول والممل صعب الملاج ؛ وهو أيصا بعد أن كون له حتى الشجاعة والنسالة سحية ، المدد في حياته عن مع د الراحة ويتفرده في القفر واصطراره إلى الدفاع عن نفسه ينفسه ، عصمح في طور الشخصر والترف صبيعا حدماً معتبدًا في الدفاع في عن بصله إلى الحيش الذي يحبى لمدامة ، صديب إلى الأسور علا تهيجه هيعة ولاسفر إلاحاملاً؛ ثم تأسيماناة أهل الحصر بطروف الحياة المدلية عا فيها من نظام ، فتكسر سورة البأس ، وكل راد الإسان تُدُّنَّا لالعاوم والمنول أصبح لا يكاد يسطيع أن يدفع عن مسه عادية - ومعنى هذا كله أن الحصارة فاصيه على صمات القوة الحادية والأدنية ، مُعَسِدَة منا في لإنسان من استقداد للحير اللا محت أن يرى من حلدون أن الترف د لا مُعنى ، وأن المحصر والعلوم والعلون مُصْعِف الإنسان ، وأمها مؤدية بعساد السيران ـ والشبه مين آر م اس حلدون من هذا الوحه وآراء روسو بعده بحو لي أر سة قرون لا محتاج إلى تنبيه .

وبطراً الطبيعة مرحلة الداوة من حيث الكوين القبلى العائم على النلاحم فالنسب القريب الذي هو أساس النعرة والحية الطبيعية والناصر ، فإن سكنى النادية لا تتباسر إلا لدوى النصبية السندة إلى وحده الدم وقرب برحم أو ما في مصاهما من روا بط الولاء والتحديث . وكما كانت العصبية نستد إلى عدد أكبر ، كانت الجاعة أشدً مبعة والعصبية من قوه التعلب المؤدى إلى الرياسة والملك ، وقد تؤول لرياسة إلى المك وإلى الدولة العامة الاستيلاء ، أى إلى ما يسمى الإماراطورية ، معصبل ما يؤيد العصبية من قوة معموية أحرى مصدرها دعوة مبوية ، أو دعوة حتى تؤهب بين النموس ، وجحد وجهتها ،

و كسر شوكة البراع والسافس والرياسة تعلى و مصاب أهل المصنية حتى يعلمهم عنها عاب مهم أو س عيرهم أو حتى تعسد المصنية أو يسبى الرؤساء عيستها في الوصول إلى الرياسة ، كا فسدت عصنية الموب منذ دولة لمنصم ، فاستظمروا بالنواني ، تماستند هؤلاء مهم وانحلت دولتهم — وهذا ما حدث في العصنية الأسوية في الأندس أساء . والرياسة له عر معين ، لأن الحسب شيء عارض ، قصيره قروال ، شأنه شأن كل عارض في نظم الطبيعة ، وهو يتوقف في مة أبه على الحصال لتى فام عيه " فاحيل الذي منى للحد يعرف ما عالى في مائه ، ويتوقف في مة أبه على الحصال لتى فام عيه " والحيل الذلى له مشعد لسائه ، المكمة متمسر عيم الحيل الرابع يعل أن تقصير المشدد للشيء عن الدى له " والحيل الأثب مقاد مع مر ؛ والحيل الرابع يعل أن تقصير المشدد للشيء عن الدى له " والحيل الأثب مقاد مع مر ؛ والحيل الرابع يعل أن الحد لم يعمد وأمر واحد له لحرد المدالة إلى بيت الحد ، ويمنز ويسالى ، ويمنز الحد في أقل من أد بعة وهند دلك يقوم حسب لبيت جديد ورابحالى ، ويمنز الحد في أقل من أد بعة الحيال أو يق في "كثر منها ، وهو في تلاش ودهاب

وآفة الرياسة صعف المصنية والركون إلى الدعه والترف والدلة الباشئة من حصوع الجاعة المبرها ، لأن هذا من حية المبدية من سلب الجاعة المبرها ، لأن هذا من حية المبي شخصتها ومقواماتها لاصطباعها الصاحة من المله والمات ويادر ان حيدون أن الملوب مولع أبدا التقليد العالب في شعاره ورايه وتحلته وسائر أحواله وموائده ؛ وهو من حية أحرى على مادتها وطابتها الباشئة عن الشعو الالكرامة ومن الأمل ويعت في إحدتها المبيل

و رى الله حادول أل من شروط إمكال عيام الدولة وحدة العصبية ، لأل كثرة العصبيات نؤدى إلى القدام الآراء وبنوع الأهواء وإلى الانتصال والانتفاض وكا أل لدولة تعتبد في وحودها على عدد الحامية - الني للحتر ، بطبيعه الحال ، أل يستبد إلى العصبية - وصرورة توريعه ، فول عطبة الدولة وسعة إفاتها والنساط سلطانها وعطبة أله ها حكول عسب فوة العصبية وعمر الدول حاصم القانول بدى محصم له عمر الحسب ، وهو تابع بشوء العصبية وارداد قواب والأحلاق عترية عيه ، من البعد عن الترف ومن البيالة والشعور بالاشتراك في الحد ، ثم تلاشيها بسب من والعلم والترف وعاية عمد الدولة في العادة أربعة بالاشتراك في الحد ، ثم تلاشيها بسب من والعلم والترف وعاية عمد الدولة في العادة أربعة

أحيال ، إلا إذا استطاعت الدولة أن تحتفظ سعمية تابشة ، أو إذا لم يكن هناك من يربل سلطانها ، فيكون المدو لم يكن قد سلطانها ، فيكون المدو لم يكن قد ظهر سد.

و إدر فابدوله تنظور تطوراً طبيعيا من البداوة إلى الحصارة والك ، إلى العرد بيت فيها بالمحد وتعاده بالاستنداد والظهر ، إلى النزف الذي يريد في فوة الدولة في أول الأمن ، ولحد دلك هذه بريادة حدده ، لأب تصاعف السناعي الدولة عند العلال عقدتها وعدد دلك يتطرق الهرام الدولة ؛ وهد هرم إدا برن بالدولة لا برته ، لأنه طاهرة احتماعية حبيعية . ويدا دت لهرم في حدم لدولة الأسباب الكايرة التي نقصاد ال حلدول ، فعدد دلات تتحام علم المصلوب الدائلة ، فتراسي أن بن كانت الدولة لا برال به نقمة من قوة وكانت في حاجه إلى لاستظهر عدد ، في به فد المنظم المصلية الدائلة في حملة أوليائها

وقد تنقسم الدولة عند هرمها إلى دو من فأكثر ۽ وذلك بأن تلبحل خصوصا من أطر فها وهي إدام ن به غرم لم مقده، منه شيء وقد ناوح على لدولة اند وَوَ له، شيء من القوة ، و سكن ذلك لا مدو أن تكون كالإبداس لدى مدو من لدمال الشمال ، فهاله عند ما إدارت الاعلام توميس إلا سه شبهة بالاشامال ، وهي إيماسية الروال ،

ويتباول اين حليون من بين مطه الهياء الاحتاجة صور النظر الراب بية ، كا ملائة والإمامة عند المسلمين ، ويوس كب التحول الإرامة إلى ملائه والابتماء من أسباب فناء الدولة ، بالدكر أن علط الملائية السلمية وأنواع الدواوين الإدارية وشارات السلمية ، والنظر الرابسة عبد عبر السهال ، من عد الدالة و علم البطات ، الدصرى والكوه سائمة عبد البهود ، و مكار عالم عبد البهود ، و مكار عالم عالم المراب في خيش الميوش ووضع الدكر بالله الحرق وعلى المدائن الحرق والمدائن المرابية المدائن المرابية المدائن المرابة والمدائن المرابة والدائم في المدائن المرابة والمدائن المرابة والمدائن المدائن والمدائن والمدائن المدائن المدا

أو فرض النصائع عليهم بالتمن الناهظ واحتجاب السنلطان عن الناس بمحاشية تكون بيمه و بين ارعية .

وساكات قوة الدولة تقوم على أساسين : أساس المصبية وما يتصل به من حصال ، وهي مصدر قوة الحيش ، إلى المساد سطرق الجي مصدر قوة الحيش ، إلى المساد سطرق إليه من الوهن الذي ينحق كلاً من الأساسين أما مطهر الذي يقترن بانحلال الدولة فهو الترف والعد د الروحي والحاجي الذي تفسترن سورد بالحصارة و سلم مشهره ملوع الحصارة الترف والعد د الروحي والحاج الجمارة بها الشر والمدعن الحيرة وهي سن الواوف والروال للعد بن و بدول (1) ومن عدا برحه لا بد من لاعترف بأن اي حادون ، شأنه وسو ، هدون وبدون مدا تم ، عصاره ومصاره

و مد ح من حدوق مدر م كثيراً من له حي لافته ديه في حدد بدوق مثل حالة الأسطار في المدن ونظام الاحتكار وتأثّر الده والصباع ، ومن مصاهر الكال بتحصيل مدش الطبيعي كال عه والعد عه والبحث م وعبر الطامعي مثال احدمة الإدارة وعبرها والبحث عن الدفائن والمكنور وما يأتي به الجاد لأهله عامدون على كسب مدش عبد اس حدوق هو المس عدم عد المدن هي الكال

و سكلم من " يد و كل مد عة من الصدعات لي هد في الممر ب وعن شروط دشأة كل من الصدائم ، كاها ، حتى الصدعات المدينة من خوسمي و المده أنه يحتر درسته مصده من حيده د حياع ما كلام في كل علم من معمد المعدية ، لد د قه الأربية والله به التي معرص في حيده تتحصر ، ربي به أنه ، دول إعمال المعوم بحديثة مثل حيم الرقي والسحر والسيد ، كلام بدل على محر منقطع المعمر وعلى دمين وتحين إستوى ب كل بوجي الهر و حال ما وتمر به

ر هد الاهرم على بدراسة الممر لل لا على وكل م مرض له ، در مه بله لا شامله لم مرف في الشرق ولا في المرب على الل حيدول ، وسس الها هو محرد محته العاهم الحياء الاحراعة المطالعة على على المرب الموضوعة في مقابل المرعة المطالعة على المربة

<sup>(</sup>۱) از حم الصوص بن ۲۹ ، ۲۹ څا پيرم

السليه التوحيهية عند من سبقه ؟ وكذلك ترعته الدنية إلى تفسير الطاهرات الاحتماعية بمسيرًا الندايل طبيعة الاحتماع الإسابل ومقتصياته

وسا كات آر . بن حادون شيخة لاستفراه واسع ونظر ثافت ، فإن في كل صفحة من صفحات كد ، ملاحظة مستبددة من النجرية الشخصية والحبرة الداريخية والملاحظة الطبيعة الإنسان و تواعثه الأساسية وطبيعة الحيرة لاحراعية ، وكل دلك من شأمه أن بلقى صوماً على طريقة سيسة عدمة والدرلة .

ودد عرف الدحثون المحدثون في الشرق والمرب (١) ديمة فسعة ابن حدول في الداريخ ومنهجه ، وفي خصرة ودسعتم ، وفي الاحتماع وفوانينه وقد ترجمت مقدمته إلى الفرنسية في النصف الذي من القرن سامي ، وواه لمستشرقون مند أيام الفريد فول كويمر نشأن ابن حلدون وفعيله في وضع باريخ الحصارة وفيسعة التاريخ ومن الباحثين الأودو بهيال من وحد الحال التطبيق نظر بابه على أحوال بعض لإماراطور بات الأوروبية في القرن الحاصر

وحيم الداخلين منفقول على أن ان حدول هو مؤسس عم الاحتماع ، وهو أيصاً قد كان شاعهاً بدلك فخواء به ، الكنه كان بديلو أن يواصل من ، أن بعده ما بدأه هو من عمل ويد تحقق ما النظره ، كن في العرب قبل الشرق

ولا يقبل من شأل الناح برول أن البيروني قد سنقه في محاولة وضع فواعد المهج وأصول النقد في دراسة الحدة الاحساعية من طحية النقد في دراسة الحدة الاحساعية من طحية السياسة والإدارة ، ومن باحية لماش والكسب طاحق أن اللاحدون أسس عم الاحتماع

<sup>(</sup>۱) مید سدن الدرسان الاورویة المتعلقة باین مطهون واجع كتاب بروكسانی و وضد ۱۹۱۷ الفتح أستادنا الدكتور طه حصیت مكتابه و طبقه این خلدون الاسهامة و سلسلة الدراسات الحدیثة النی الم به السون عبر مون می این مطهوب و شد است این كناب اد بساد بهد عبد الله عمال می این مطهوب و را به می با مطهوب و وحد ال به مه می با مطهوب و أوحست كونت و و آخر الاستاد عبد عرب فی ادو به جی با میدون و دور كام دوری دیده فی كاب الأستاد مند نظر با عرب فی ادو به جی با میدون و دور كام دوری دیده فی كاب الأستاد مند نظر با عرب و و در درب فاعی كاب ساد این و این دادون

<sup>(</sup>۷) لا مد الدری، من هماحده ما کنیاه عن سروای ای کنامه دارخ علیمه ای (سلام آدی اور ۱ ا اطلعه این ، ۱۹۵۲ می ۹۳۲ افر سده احد و هو معدی علیمه مدار محی ، ای آصر ما عن داکره هدا و دیم یندی دان حدود و انفاز ای را حم أسا با ساه علیمه ای نمن هذا الکناب الذی شعر ، یه

من أكثر من وحه ، وأنه أسمى فلسقة التاريخ ، وفلسعة الحصارة ، وعلم الدولة ؛ و يكافر كل ما قبل في هسد، النواحي من قبل يكون ملاحظات معرقة باقصة لا ثر بطها فسكرة جامعة ولا تكوان علما ولا شبه علم .

. . .

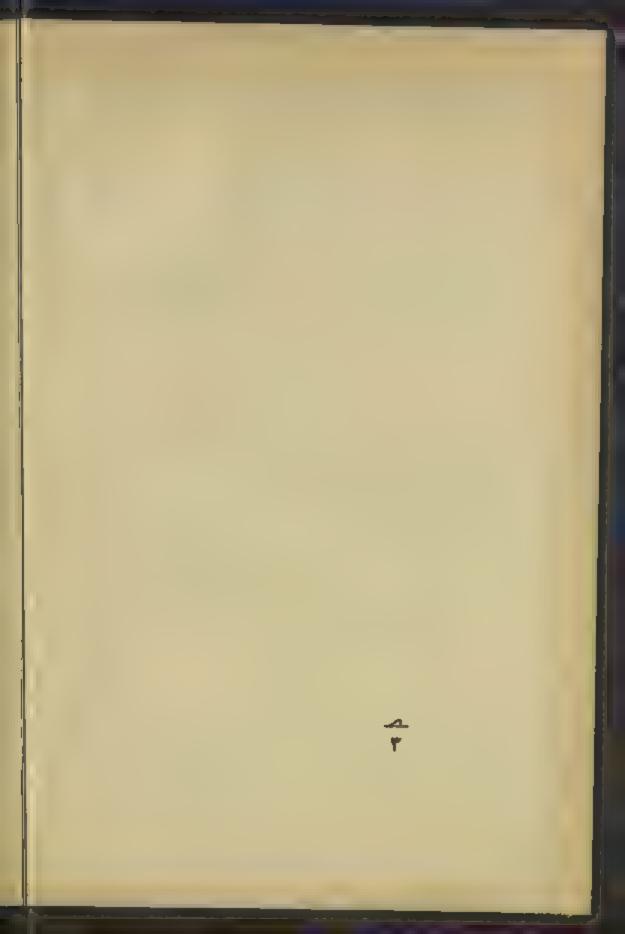
ين ما نقدم لا يعدو أن يكون إشارة موحزة إلى حيود لمصكر بن الإسلاميين في ميدان الدراسات الاحتماعية من نواح شتى ، ولولا أما أردا بهده الإشارة أن كون محرد مرشد بلسكر بن والراحع لفعالما في الموصوع من حيث لمادة والموارية — وهده ما يتركه إلى مقام آخر ،

. . .

وقدروعى في احتيار النصوص التالية أن تكون ، إلى حالب ما نقدم ، شو هد ومادة من ميدان الدراسات الاحتماعية عند المؤلفين المرب وهي تشمل الناحية النظرية المثالية ، كا محدها عند العاراي ؛ والناحية الواقعية المدينة ، كا محدها حصوصا عند الله حلدول . وقد احترا من مقدمة من خلدون بصوصا في الباحية الاحتماعية والسبياسية والاقتصادية لما بين هذه النواحي من هلاقة وثيقة .

وافحه ولى التوميق .

تحد عبد الهادق أبو ريرة



## نصـــوص اجتماعية

# من «كتاب آراء أهل المدينة الفاطلة » الفارابي الفول في احتياج الإسان إلى الاحتماع والتعاون

كل أشياء كثيرة ، لا يحكمه أن يقوم بها كله هو وحده ، مل بحتاج إلى قوام ، يقوم له كل أشياء كثيرة ، لا يحكمه أن يقوم بها كله هو وحده ، مل بحتاج إلى قوام ، يقوم له كل واحد مهم مشيء مما بحتاج إليه ، وكل واحد من كل و حد مهده الحال ، فلالك لا يمكن أن يكون الإسسان عنان الكال الذي لأحله حُملت له الفطرة الطبيعية إلا باجتماعات جمعة كثيرة متعاوبين ، يقوم كل واحد مبعض ما بحتاج إليه في قوامه ، فيحمع مما يقوم به حلة أدلانا الحالة الكال واحد ببعض ما بحتاج إليه في قوامه ، فيحمع مما يقوم به حلة أدلانا المحالة الكال وهذا كثرت أشحاص الإساب ، عصاوا في المعبورة من لأرض ، عدثت منه الاحتياعات كثرت أشحاص الإساب ، عصاوا في المعبورة من لأرض ، عدثت منه الاحتياعات الإسابية في مرا الكاملة ، والكاملة ثلاث عليمي ، ووسطى ، وصعرى ؛ فالعظمي احتياءات ألجاعة كلها في لمموره ، وانوسطى احتياع أمق في حرا من ممبورة ، والصحرى احتياع أهل القرية والصحرى احتياع أهل مديسة في حرا من مسكن أمه ، وعير الكاملة احتياع أهل القرية والقرية عا حيد لاهل المدينة على أبها حادمة المديسة ، والحلة والقرية على مبرل ، وأصحرها المبرل ، والحلة والقرية على أبها حادمة المديسة ، والمحدينة على أبها حادمة المديسة ، والمحدينة على أبها حادمة المديسة ، والمدينة على أبها حادمة المدينة المدين

والمدينة حره مسكل أمة ، والأمة حزه حجلة أهل مصورة الأجهر الأجمسل والكال الأقصى إلى أيس أولاً بالمدينة ، لا بالاحتهاع الدى هو أنقص صها ، ولم كان شأن الحير في الحقيقة أن يكون أيسل بالاحتهار والإرادة ، وكدلك الشرور إلى تكون بالإردة والاحتيار ، أمكن أن تُجعل لمدينة السعول على بنوع سعى السيات التي هي شرور ، فيرقك كل مدينة يمكن أن أيسل مها السعادة . فالمدينة التي أيقصد بالاحتماع فيها التعاول على الأشسياء التي أتقال مها السعادة في الحقيقة هي الدينة العاصلة ، والاحتماع الذي به أيتساول على بيل السعادة

هو الاحتماع الفاصل ، والأمة التي تتعاول مدنها كلها على ما تُمَال به السمادة هي الأمة الفاصلة ، وكذلك الممورة الداملة إعنا تكون ، إذ كانت لأمة التي فيم بمعاونور على عوع السمادة .

والمدينة الفاصلة تشيه البدل النام الصحياح الذي تنه ول أعصاؤه كليه على بتمير حياة الحيوال وعلى حفظه عديه ، وكا أل البدل أعصاؤه مجتنفة متفاصله الفطرة والقوى ، وفيها عصو واحد رئيس وهو القلب ، وأعصالا تقرب من تهيه من دلك الرئيس ، وكل واحد منها جُملت فيه بالطبع قوة يعمل به فعله انتماء لمنا هو لا عليم عرض دلك المصوالرئيس ، وأعضاه أحر فيها قوى تعمل أفعال هو حسب أعراض هذه التي ليس بيه و يهي ارئيس واسطة ، وأعضاء أحر تعمل الأصال على حسب عرض هؤلاء الدين في هذه الرئيسة الذائية ، واسطة ، وأعضاء أحر تعمل الأصال على حسب عرض هؤلاء الدين في هذه الرئيس ولى تم هكذا إلى أل منتهى إلى أعصاء كحده ولا ترؤس أصلا ، فكذلك المدينة أخر وه محتمة كل واحد صها هيئة وملكة يقمل مها فعلا ، نقى به ما هو معصدود دلك ارئيس ولى وهؤلاء هم أولو أثراس الأول ، ودول عؤلاء أيضاً من يعمل الأقبال على حسب عرض هؤلاء ، وهؤلاء هم في الرئية الثانية ، ودول هؤلاء أيضاً من يعمل الأقبال على حسب عرض هؤلاء عوالمهم ، عكونون في الرئية الذائية عدم ويكونون ع الأسفاون ألماهم على حسب أعراض ويكونون ه الأسفاون ألماهم على حسب أعراض ويكونون ع الأسفاون ، ويكونون ع الأسفاون ألماهم على حسب أعراض ويكونون ع الأسفاون ألماهم على حسب أعراض ويكونون ع الأسفاون ، ويكونون ع الأسفاون .

فير أن أعضاه البدن طبيعية ، والحيثات التي لها قوى طبيعية ؛ وأحر ، المدالة ، وإن كانوا طبيعين ، فإن الهيئات والملكات التي يعمون بها أعمام الهديمة ليست طبيعية بل إرادية ، على أن أحزاه المدينة معطورون بالطبع معطر متعاصله ، يصلح بها إسسال الإنسان لشيء دون شيء ، غير أنهم بيسوا أحر ، لمدينة بالعطر التي لهم وحده من الملككات الإرادية التي تحصل له ، وهي الصاعات وما شاكلها ؛ والقوى التي هي أعصاه البدن بالطبع ، فإن مظائرها في أحراء المدينة ملكات وهيئات برادية .

#### القول في المضو الرئيس

وكا أن العصو الرئيس في البدن هو بالعلم أكل أعصاله وأحمد في العلم والم بحصه والم بحصه والم العصو الرئيس البدن عوا بالعلم ودوله أبط أعصاء أحرى رئيسة منا دولها ورئاستها دون رياسة الأول ، وهي نحت رياسة الأول رؤس وترس ، كدلات رئيس المدينة هو أكل أحراء لمدينة فيما محموة كل ما شاكل أحراء لمدينة فيما محموة وسون منه و يرؤسون آحرين

وكا أن القلب ، يكون أولاً ثم كون هو السب في أر تكون سائر أعضاء البدن والسب في أر تكون سائر أعضاء البدن والسب في أن يحصل ها تواهد وأن الرتب من جو الدست يسمى أن يكون هو أولاً ، ثم تدر من عنه دفك الاحلان ، كدفك رئيس هذه الدست يسمى أن يكون هو أولاً ، ثم يكون هو الدلاً ، ثمور عبد السبب في أن تحصل المسكات الإرادية يكون هو السبب في أن تحصل المسكات الإرادية التي لأجزائها وفي أن تترتب مهانه و إن احتل منها حزه كان هو المردد له بمنا يزيل عنه اختلافي.

وكا أن الأعصاء التي تقرب من لدسو الرئيس تقوم في الأده لي العليمية التي هي طلى حسب الرئيس الأول و عليم عد هو أشرف ، وما هو دوب من الأعساء بقوم في الأصال بما هو دول داك في الشرف ، إلى أن يدهى إلى الأعصاء التي تقوم من الأصال الإدارية بما كداك لأحراء التي تقوم من الأصال الإدارية بما هو أشرف ، ومن دوبهم عنا هو دول دالك في الشرف ، إلى أن يدهى إلى الأحزاء التي تقوم من الأصال بأحشها ، وخشة الأصال وبما كانت بخشة موضوعاتها ، وإن كانت تقوم من الأصال بأحشها ، وخشة الأصال وبما كانت بخشة موضوعاتها ، وإن كانت المؤاد الله عقيمة المساء ، مثل عمل خشة وعمل الأسماء السعلي في الدر ، ورعاد كانت المؤاد في الدر ، ورعاد كانت المؤاد على الأدال عقيمة المساء ، مثل عمل خشة وعمل الأسماء السعلي في الدر ، ورعاد كانت المؤاد في الدر ، ورعاد كانت المؤاد في أنها أحل أنها كانت سهاد حداً كدالك في لدينة وكدالك كل حملة عن سائر الأحزاء كانت أحز ؤها مؤلفة استطبة مرائمة وعليم ، فإل لها رئيساً ، حاله من سائر الأحزاء هذه الحال

و لك أيصاً حالُ الموجود ت ، فإن السبب الأول سنتُه إلى سائر الموجودات كاسبة

ملك المدينة الفاصلة إلى سائر أجرائه وبن البريئة من المبادة تقرب من الأول ، ودونها الأحسام السياوية ، ودون السياوية الأحسام الحيولاية ، وكل هده تحسدى حدة و السب الأول وتؤمه وغميه ، ويعمل دلك كل موجود محسب فوته ، إلا أمها إما نقتني النبرض عرائب ، ودلك أن الأحسل نفتني عرص ما هو فوقه قبيلا ، ودلك يقتني ما هو فوقه ، إلى أن تنبعى إلى التي ليس يعتني ما هو فوقه ، إلى أن تنبعى إلى التي ليس يبها و بين الأول واسطة أصلاً ، فعلى هذا الترتب كون الموجود ت كلها نفتني عرض السب الأول . فالتي أعطيت كل ما مه وجودها من أول الأمر فقيد احتدى مها من أول الأمر كل ما به وجودها فقد أوميرت في لم الب الدينة ؟ وأن التي لم تنظ من أول الأمر كل ما به وجودها فقد أعطيت قوة بتجرب بحو دلك الذي يتوجع ابيد وتقيى في الأمر كل ما به وجودها فقد أعطيت قوة بتجرب بحو دلك الذي يتوجع ابيد وتقيى في دلك ما هو عرض الأول وكذلك بنمي أن يكون عدمة الفاصلة ، فإن أحر عما كلها بنمي أن تحرب على التربيب

ورئس مدسة الفاصله بيس يمكن أن يكون أي بسب تفق ، لأن الرئاسة إنا، لكون بشيئون أحدهم أن كون معطره والطبع مُقدًا له ، والذي وهيئة ومدلكة الإرادية . والرئاسة التي تحصل [ هي ] لمن فعار بالطبع مُقدًا له ، فيبس كل صدعة يمكن أن بُرائس بها ، بل أكثر العدائم صدائم بُعدمة ، وأكثر العطر هي فطر الحدمة ، وفي العدائم صدائع بُعدم بها فقط ولا بُرائس العدائم صدائع بُعدم بها فقط ولا بُرائس بها أصلاً ، وتبها صدائع بُعدم بها فقط ولا بُرائس بها أصلاً ، فيكن أن تكون رئاسة عدسة أي صداعة ما العقت ولا أي مدائمة ما العقت ولا أي

وكا أن لرئيس الأولى و حس لا يمكن أن يرؤمه نبىء من داك بجس ، مثل رئيس الأعضاء ، فإنه هو الذي لا يمكن أن يكون عسوا آخر رئيسًا عليه ، وكدلك في كل رئيس والجهة ، كدلك ارئيس الأول بعدمة العاصلة يلبني أن يكون صناعته صناعة لا يمكن أن يُحدُم مها أصلا ، ولا يمكن في أن تراأ شها صناعة أحرى أصلا ، بل تكون صناعته صناعة نحو عرضها يؤم الصناعات كلها ، وإيد يقصد محميم أقبال المدينة الفاصلة ، ويكون ذلك الإسان إسامً قد فلك الإسان إسامً قد الإسان إسامً قد

عامى إسال استكل عقله لنفس المعقولات كلها صار عقلاً بالعمل ومعقولاً بالنس ، وصار المقول منه هو الدي يعمل ، حصل له حيثد عقل ما بالعمل ، وثبته فوق الدعل لمعمل أتم وأشد مقارقة محدة ومقاربة من المقل العمال، ويُسمى العقل المستدد، ويصير متوسطاً بين المعل المفعل و بين المفل المعال ، ولا يكون بنيه و بين المقل الفعال شي آخر فيكول العقلُ لمعمل كالنادة والموضوع للمقل المستفاد ، والمقلُ المستعاد كالمادة والموضوع للمعل العمال والقوة الناطقة التي في هيئة طبيمية تكون مادة موضوعة للمقل المنصل الدي هو بالممل . وأول الرتمة التي مم الإنسان إنسانٌ هو أن تحصّل اهيئه الطبيعية القاءة المدَّة لأن بصير عملاً بالعمل ، وهذه هي المشتركة فمحميم عبيبها و بين المعل التمال . إلى أل محصل الدقل لمنعمل فاعمل ، وأن محصل المقل المسعاد ، و بين هذا الإسان الذي يدم هذا المبدير من أول رسة الإسدنية و بين العقل العمال التدن و إد حمل المقل لمعمل المكامل والهيئة الطبيعية كشيء وأحد عني مثال ما نكول عؤناهم من لمادة والصورة شيئاً واحداً ، و إدا أحد هــدا الإنبان صو ة إلــ يه هو النفل سفس خاصل بالفعل ، كان بنه و يهي لعقل العمال إلمه واحدة فعط الوزد حملت غيثة الطبيعية مادة العقل الممل الدي صار عَمْلًا بَالْمَعَلِ ، وَلَمْعَمِلُ عَادَةً مُسْتِمَادُ ، وَاسْتَمَادُ مَادُهُ الْمُقُلِ الْمُعَالُ ، وأحدت حمله دقت كشيء واحد ، كان هذ الإنسان هو الإنسان للذي حل فيه المقل الفعال . وإذ حصل دقت في كلا حرثي فوته الدطقة ، وها النظر به والسنية ، أنم في قومه المنحيد ، كان هذا لإسان هو لدى يوجي إنيه ؛ فيسكم، الله هو وحل يوجي إنيه نتوسط العقل العدل ، فيمكون ما نفيض من الله ببارك وتعالى إلى النقل الفعال عيصه النقل الفعال إلى عقله التعمل بتوسط المثل المتعاد ، ثم إلى قوته المحيلة ، فيكون ي يعيض منه إلى عقله المعمل

حكيماً عبسوقاً ومتمثلاً على الذه ، و تد يفيض منه إلى قوته متحيلة بنياً مبدراً عا سيكون ومحبراً بم هو الآن من اخرابيات ، بوجود يمقن فيه الإلحى . وهذ الإنسان هو في أكل مهاتب الإنسانية وفي أعلى درجات السعادة ، وتكون علمه كاملة متحدة اللمقل العمال على الوجه الذي فننا ؛ وهذا الإنسان هو الذي قف على كل قبل يمكن أن أنهم ما السعادة ، فهذا أول شرائد الرئيس شم به بكون له مع ذلك قدرة بند به على حودة المنحيل فانقون بمكل ما يمله ، وقدرة على حودة الإشاد إلى السعادة و إلى الأعمال التي المحيل فانقون بمكل ما يمله ، وقدرة على حودة الإشاد إلى السعادة و إلى الأعمال التي المحيل فانقون بمكان به مع ذلك حودة المات بند به بهاشرة أعمال العرائيات

### القول في حصال رئيس المدينة الفاصلة

فهذا هو الرئيس الدى لا يرؤسه . \_ ن آخر اصلاً ، وهو الإمام ، وهو ارئيس لأول لهديمة الدصلة و أس لممدورة من الأص كله ، ولا عكن أن يصير هذه عدل إلا ان احتمامات فيه بالطبع النتا عشرة خصلة ، قد فطر عليها : أحدها أن يكون تام الأعضاه به أو ها مرابيه أعمد هم عن لأعمل التي شهر أن كور الها ، والتي م عمو سا من أعصابه بدول كون به عبد حيّد المهد والنصو حكل أعصابه بدول كون به به ويده المهد على ما تعمده أله ان وعلى حسب الأمراق عسه ، ثم أن بلون عبد العلمة و يرام ولا يستجه و دري في حسب الأمراق عسه ، ثم أن بلون حيّد العلمة و كرام ولا يستجه و دري في حسب الأمراق عسه ، ثم أن تكون حيّد العلمة و كرام ، إلى الليء ، دول و يرام ولا يقد المائية المائية المائية المائية المائية المائية على من الله على المهد التي والم يؤدنه الكراف عمد المائية المائية على هذه ، ثم أن يكون و مشروب و يستكواح مسجب العلم الله على مائة على مائة المائية على هذه ، ثم أن يكون عمياً المسلم والمنافع عن كل ما يشهد وأهده و ثم أن يكون كير المفسى عبد المنافع مائة كرامة ، تنكير نعسه بالطبع عن كل ما يشهد وأهده و ثم أن يكون كير المفسى عبد المنافع ما تكير نعسه بالطبع عن كل ما يشهد وأهده وأهده عن كل ما يشهد وأهده وأهده وأن يكون كير المفسى عبد المنافع وأهده من كل ما يشهد وأهده وأن يكون كير المفسى عبد المنافع وأهده و ثم أن يكون عمد المنافع عن كل ما يشهد

من الأمور ، وتسمو عسه باعليم إلى الأرفع منها ؟ ثم أن تكون الدرهمُ والدنبار وسائر أعراض الدنيا هنبة عندم وتحمأ ويكون بالطنع محد المدل وأهنه ومنعس فالحور والظلم وأهلهما ، يعطى لنصَّف من أهله ومن عيزه ، ويحثُّ هنيه ، ويؤنَّي من حلَّ نه الحور ، مؤانيا لكل ما براه حمداً وخيلاً ؛ ثم أن نكون عدلاً غير صعب القياد ولا خوجاً ولا خوجاً ، إذا دُعى إلى البدل ، بل صعب الفياد إذ دعى إلى الحواري العبياج ؟ ثم أن بكون فوى المزيمة على الشيء الذي يرى أنه ينبغي أن يُغْمَل ، جسوراً عليه ، مقداماً غير خانف ولا صميف النفس واحتماع هذه كلها في إسان واحدًا فبدرٌ ، فيداك لا يوجد من أفعار على هذه الفطرة إلا أو حدُّ بمد أواحد والأنلُّ من الناس .. فإن وحد مثلُ هذا في المدينة الفاصلة ، ثم حصلت فيه بعد أن كمر تلك الشرائطُ السُّتُّ المدكورة قدا أو الحس منها ؛ هون الإمداد من حهة الفوة الشجيلة ، كان هو الرئيس؛ و بن نفق أن لا توجد مثله في وقت من الأوفات ، أحدث الشرائم والسين التي شرعها هذا الرئيس وأمثاً له ، ب كا و توالو الى المدينة ، فأشلت ، و كون برنسي الذي الذي محمَّم الأول من حتيجت فيه من مولده وصده لك الشرائط، و كون ، بعد كبره، فيهست شر تط، أحده أن كون حكم ؛ والذي أن تكون عاماً حاطاً للشر ثم والسين والسير التي ديرتها الأؤامل عاسة ، محيد كرفياله كله حدة اللك ديامها ، والنات أن يكون له حودة استناط ديا لا حلط عن السف فيه شريعة ويكول مما يستسطه مل ذلك محمداً حدو الأُنَّفة لأوين \* وال مع أن لكون له حوده روية وقوم سيسعد لما سبيه أن أيد ف في ودث من الأوقات عاصرة من لأمور و لحو دث التي حدث، تم الس سنيم. أن بسير فيه الأونون و يكون متحر الم<sup>(1)</sup> يم يستسطه من ذلك صلاح عان مدينة ؛ و لح مس أن كون له حودة إرشاد دامه ، إلى شرائع الأولين و إلى التي استَعَمَّت بعده . بمن احتُدى فيه حدوه ؛ والسلاس أن كون له حودة تبات بنديه في مناشرة أعمال أخرب ، ودلك أنب يكون منه الصناعة الحربية الخادمة والرئسة

عادًا لم يُوحد إنسانُ واحد احسمت فيه هذه الشرائط، واسكن وُحد النان : أحدُها

<sup>(1)</sup> Each (1)

حكيم ، والثانى فيه الشرائط البافية ، كاما ها رئيسين في هذه المدينة ، فإذا تفرقت هذه [ الشرائط ] في جاهة وكانت الحدكة في واحد ، والثانى في واحد ، والثالث في واحد ، والرابع في واحد ، وكانوا مسلائمين ، كانوا هم الرؤب الأفاصل \* ثنتي انفق في وأث تد أن م دكن احدكه حره الرياسة ، وكانت فيها سائر الشرائط ، فيت المدينة الدينة الدينة الدينة الدينة عول لم يتفق أن توحد حكم " نصاف إيه ، لم دينة بعد ملك ، وكانت لمجينة بعد مدة أن تهلك .

#### القول في مضادّات المدينة القاصلة

والمدينة العاصلة عمادً خاهيه ولمدينة الناسيقة وعدينة المتبدلة والدينة الصالة ، ويصادُّه، أيضاً من أو اد الناس توانت<sup>(1)</sup> لمدن .

ولمدينة الحاهب هي التي لم سرف أهاب السادة ولا حطرت بناهم ، إن أرشدوا إليها لم معهدوه ولم يسقدوها ؛ وإناء عرفو من الحبات بالها هذه التي هي مطنوبة في الطاهر أنها حيرات ، من التي تُطنُّ أنها هي الدياتُ في الحياة ، وهي سلامه الأبدان والسار والتمتع باللدات ، وأن يكون ( لإسان ) تُحقُّ هو ، وأن يكون مُسكَرَّد ومُنطبًا ، فسكل و حد من هذه سادة عسد أهن لحاهبة ، والساده العطبي السكاملة هي حتماع هذه كلها ؛ وأصداده هي الشقاء ، وهي آفات الأبدان والعقر ، وأن لا يتبتع فالدات ، وأن لا يكون تحقيم هذه ولي حديمة مدن

منها لمدينة الصرورية ، وهي التي قصيد أهله الاقتصار على الصروري ، عا به عوامُ الأندان ، من ما كول ومشروب والمنوس ولمسكون و سكوح ، والتعاول على استا دله والمدينة المدّالة ، هي التي فصد أهله أن يتعاولوا على بلوغ النسار والثروة ولا يتعموا بالسار في شيء آخر ، لسكن على أن النسار هو العابة في الحياة

\_\_\_\_

 <sup>(4)</sup> أي أمل الفقوة من الغاوق وأمل النحة والتساد .

ومدينة الخسة والشقوة ، وهي التي قصد أهله التمتع باللدة من المأكول والمشروب والسكوح ، و بالحلة اللدة من المحسوس والسحيل وإيثار الهرل واللعب لكل وحه ومن كل تحو .

ومدينة الكرامة ، وهي التي قصد أهنها على أن ساونوا على أن يصيرو مكرمين مدوحين مدكور بن بين الأم محدين معطّبين بالقول والعمل دوى همة وسهاء ، إما عند عيرُهم و إما بعصهم عند بعض ، كل إسان على مقدر محبه لدلك أو مقدار ما أمكنه بلوغه منه .

ومديمة التعلب ، وهي التي بصد أهمه أن يكونو القاهرين سيرهم مصلمين أن يقهرهم ميزهم ، و يكون همهم الله التي تناقم من السمة فقط .

والمدسة الخاعية ، عي التي فصد أهنها أن يكونوا أسرارًا ، المدل كل و حد منهم ماشاه لا يمنع هواه في شيء أصلا، ومنوك خاهليه على عهد مدنها أن يكون كل و حد منهم إعما بدار المدنبة التي هو مسلط هليم البحض هو ، ومينه

وهم خدهایة التی یمکن آن محمل عابات هی اللک التی أحصنده آ ماً وأما المدامه العاسمة ، وهی التی آ أرها آلار به الداسله ، وهی التی امر السماده و قه هر و حل والتوالی <sup>113</sup>والمقال العامل و كل شیء سلیله آن سفته آهن المدامه عاصله و پادتقدونه ، ولسكن مكون أومال أهابها أامال أهل مدن الحاهلية

وأما المديمة المبدّلة معنى التي كانت آراؤها وأصالًم في القيديم آراء لمدينه العاصلة وأنعاها ، غير أنها ببدلت ، فدحنت فها آراء غير الله واستحاث أصاها إلى غير الله .

والمدينة الصابة هي التي نظل بعد حياتها هذه السناده ، ولسكان عيرت هذه ، و سقد من الله عن وجل وفي اللواني وفي اللقل آراء فاسدة لا يصمح عليها ، ولا إن أحدث على

 <sup>(</sup>١) البكائات الروسة أو بطول اعائمة عن الله محبب مدهب بيدور ، أي شدهب الثائل بقس السكائات عن الله فيما متدرجا ، وآخر بطول هو الفل الفيال الذي يؤثر في على الإنساني ورشده طفا بنا يرعمه أمحات مدهب الهيس

أمها تمثيلات وتحبيلات ها ، و مكون رئيسها الأول بمن أوهم أنه يُوحى إليه من مسهر أن يكون كدلك ، و يكون قد استممل في ذلك النمو يهات والمحادث والعرور .

وماوث هده مدن مصاده ماوث لمدن الدصلة ، ورباستهم مصادّة قرياسات الفاصلة وكدلات سائر من دبه و واول المدن العاصرة الذين بتوانون في الأرصة الحقيمة ، واحداً عد آخر ، كلهم كمين و حدة ، وكأنهم مثلث و حبد ينتي الرسان كاه ، وكدلات إن اتفق مهم حاعة في وقت و حدم، في مدنية و حدة ، وربا في مدن كثيرة ؛ دبن جاعتهم كملات واحد ، وتقوسهم كنفس واحدة ، وكدلات أهل كل رسة منها ، متى توانوا في الأرمان المختلمة ، فكلهم كنفس و حدة ستى لرسان كله ، وكدلات إن كان في وقت واحد حاعة من أهل ربية واحدة ، وكانوا في مدينه واحدة أو مدن كثيرة ، دبن بدوسهم كنفس و حدة ؛ كانت ذاك الربية نشة راسة أو ربيه حدمة

## القول في آر.. أهل المدن الحاهلة والصاله

<sup>(</sup>١) أي النصاء عليه .

على أن لا يكون موجود" في العالم عير"ه ، أو أن وجود كل ماسواه صار" له [ أو ] على أن يحمل<sup>(()</sup> وجود غيره صاراً له و إن لم يكن منه شيء آخر على أنه موجود نفط

تم إن كل واحد مه إن لم رَرُم دلك النمس أن يستمند عبره هيا سعمه ، وحسل كل سوع من كل شحص في بوعه سيده الحال ؛ وفي كثير مه حسل كل شحص من كل شحص في بوعه سهذه الحال ، ثم حملت أن هذه الموجودات أن تتعالى وتتهارج ؛ فالأقهر مه الم سواه يكون أثم وجوداً ، والغالب أنداً إما أن يُبطِل بعصه ، الآنه في طياهه أن وجوداً ، والغالب أنداً إما أن يُبطِل بعصه ، الآنه في طياهه أن وجوداً ، والغالب أنداً إما أن يُبطِل بعصه ، الآنه في طياهه أن وجوداً ، والغالب أنداً إما أن يستحدم بعصاً و ستميده ، الآنه برى في ذلك الشيء الشيء أن وجوده الأجله هم

واری (۲) أشياء تحري على عبر نظام ، واری صالب موجودات عبر محبوظة ، واری أمو اً تلحق كل واحد على عبر استالهان منه به ندخته س وجوده ، لا وجود لها لنفسها — هذا وشبهه عنو لدى علموالى موجودات التي شخده، وبيروي

مقال قوم مد دلك إن هذه اختال طبيعة الموجود ت وهذه عطرتها و [ الأهدان] التي هداوا الأحدام الطبيعية علمائه هي التي يدبي أن بعديد اخبوانات هذا و باحتياراتها و إرافتها و والمروثة روايتها و ولدلك رأو أن لمدن يسمى أن تكون منعالة منهارجة و الاصراب وجا ولا نظام ، ولا استثمال مجتمل به أحد دون أحد و تكوله أو لشيء آجر به وأن يكون كل بيد وأن يكون كل بيده و وأن يكون كل بيده و وأن الإسان الأجهر التكل ما يدويه هو الأسد

تم تحدث من هذه آراء كثيرة لل لمدن من آراه الجناهلية ، فقوم رأوا ذلك أنه لا تحدث ولا رتباط ، لا فعدم ولا الإردة ، وأنه يسمى أن ينقص كل إلسان كل إلسان ، وأن يعام ولا يالا عدد الصرورة ، ولا أنه إلا عدد وأن يعام كل و حد ، ولا يرتبط تمان إلا عدد الصرورة ، ولا أنه إلا عدد المعامة ، ثم يكون احتماعهما على ما يحسمان عليه بأن يكون أحداها القاهر والآخر مقهوراً وإن اصطراء لأحل شيء وارد من حارج أن محتمد ويألما ، فيسمى أن يكون داك ريك

<sup>(</sup>۱) أي يعتبر أو طن (۲) أي طبعت

<sup>(</sup>٢) هذا استمراز رأى أهل الدينة الجاملة .

الماجة عوما دام الوارد من حارج يصطرفه إلى داك، فإدا رال عنيستى أن يتنافرا و يعترقا -

وآخرون لمنا رأو. أن الموشّد لا يمكنه أن يقوم تكل مانه إليه حاجة ، دون أن يكون له مؤارون ومُعاونون ، يقوم له كل واحد نشى، مما محتج إليه ، رأوا الاحتماع (<sup>(1)</sup> :

وقوم رأوا أن دلك يسمى أن يكون بالقهر ، مأن يكون الذي يحتاج يلى مؤاد بن يقهر وما ، ويستمبد هم ، ثم بقهر سهم آخرين ويستمندهم أيضا ؛ وأنه لا يسمى أن يكون مؤارر مساوباً له ، مل مقهوراً – مثل أن يكون أدواهم مدراً وسلاحاً يقهر واحداً ، حتى إذا صار ذلك مقهوراً له ، فهر به واحداً آخر أو عراً ، ثم بقهر مأو ثلث آخرين ، حتى يحتهم له مؤادرون على التربيب وبذا احتموا له صيرهم آلات يستميهم هما فيه هواه

واحرون رأو هيئا - تباطأ وتحالًا والنالاقًا ، واحتموا في التي بها يكون الأر باط

فقوماً رأوا أن الاشتراك في لولادة من والد واحد هو الارتباط ، و به تكون الاحياع والاثلاف والنحاب والتورر على أن بعدو غيراه وهى الاستاع من أن يعديهم غيراه ، الهابين والتنافر نقاين لآباء ، والاشتراك في الولد الأحص والأفراب بوحب الداط أشد ، وفيا هو أم يوحب رتباط أصعف ، إلى أن بالع من المسلوم والنعد إلى حيث ينقطم الارباط أصلاً و تكون فتام أ فعند المسرورة الوردة من حارج ، مثل تشرير أبدا فهم ، لا يقومون بدامه إلا باحتماع حاعات كثيرة

وعوم إود أن لارسط هو ما شاعراك في التناسل، وذلك بأن يعسل فركورة أولاه هذه الطائمة من يات أولاد أو نات ، ودكورة أولاد أو ناك من إنات أولاد هؤلام، وذلك [ هو ] التصاهي

وقوم رأوا أن الأر ماط هو اشترك في الرئيس الأول الذي حميم أولاً ودثره حقى عليوا به ونالوا خيراً منا من خيرات الجاهلية .

وقوم رأوا أن الارتباط هو بالأيدان والتحالف والتعاهد على ما بعظيه كل إنسان من

<sup>(</sup>١) أي أن تكون مناك حياة اجتاعية منظمة ، لاحياة فوضي ،

نفسه ، ولا ينافر البالين ولا مجادلهم ، وتكون أيديهم واحدة في أن يطبوا غيرهم وأن يدفعوا عن أنصبهم عنبةً عيرهم لمم .

وآخرون رأوا أن الارتباط هو نتشابه الحُنُقُ والشيم الطبيعية والاشتراك في المعة واللسان وأن التناين نتباين هذه ؛ وهذا هو لكل أمة ، فينبني أن تكون فها بينهم متحابين ومنافرين لمي سوام ، فهل الأم إعا تتباين مهذه الثلاث .

وآحرون رأوا أن الارسط هو الاشتراك في المبرل، ثم الاشتراك في لمساكن، وأن الحمدة هو الاشتراك في الحرّة، ورقت الحمدة هو الاشتراك في الحرّة، ورقت يتوسون الحار، وإن الحيار هو المشرك في السكة وفي لحملة ؛ ثم الاشترك في الدبية، ثم الاشتراك في الدبية، ثم الاشتراك في الدبية.

وهيدا أبعث أشياله يُطل أنه بدعى أن يكون مها ارسط حرى بين حدعة بديرة، وبيل أمر، وبين الدين وبيل منها الاشتراك في ومنها الاشتراك في طمام أيؤكل وشراب أيشرب أومها الاشتراك في العدائم أومها الاشتراك في شراً يدهمهم وحاصة متى كان بوغ الشر وحداً ، وبلادوا ، فإن سعمهم بكون سبرة سعم أومها الاشتراك في لدة أنا ومها الاشتراك في لدة أنا ومها الاشتراك في لدة أنا والمها النافرة في الأرق منها أن يحتاج كل واحداً إلى الآخر ، مثل التوافق في السفر .

## القول في المدل

فاوا: ايدا تميّرت الطوائم سهمها عن سمس فأحد هده الار ساماس : بما طبيقا على قبيلة ، أو مدينة على مدينة ، أو أحلاف على أحلاف ، أو أمة على أمة ، كانوا مثل تميّر كل واحد عن كل واحد ؛ به لا فرق بين أن يتمير كل واحد على كل واحد أو نتمير طائمة عن طائمة ، فيسمى سد ذلك أن يده سوا و رتهار حوا ؛ والأشياء التي يكون عبها التفال هي : السلامة والكرامة والسار والارت وكل ما يوصل به إلى هذه ، ويدمى أن تروم كل طائمة أن تسعب جميع ما لمأحرى من ذلك وتحمل ذلك لعسب ، ويكون كل واحد من كل واحد مهذه الحال ؛ فالدهمة منها الأحرى على هذه هي الذائرة وهي المسوطة وهي السعيدة ، وهدم الأشياء هي التي في العلم عام ما على طبع كل إنسان أو في طبع كل

طائفة ؛ وهي تاسة لما عليه طبائع الموجودات الطبيعية ؛ قا في الطبع هو المدل ، فالمدل الوَّنَ التِماليُ ، والمدل هو أن يثهر ما العق منها ، والمتهوو إن قُهر على سلامة مدنه أو هلك وتنف الفرد القاهر فلوجود ، و إن قهر على كراهته بني دبيلاً ومستعبداً ، نستسده العائمة الفائمة وتعمل ما هو الأسع القاهر في أن بدل به لحير الذي عليمه العائم ويستديم به ، فاستماد القاهر القاهر العقهور هو أيفاً من العدل ، وأن يعمل لمقهور ما هو الأسع القاهر هو أيفاً من العدل ، وأن يعمل لمقهور ما هو الأسم القاهر هو أيفاً عدل أيفاً وهده الأسان هي الأسال التاشيق أن يُعطى من هو أهلم خلاه في المسلمة التا الخيرات الحيرات الموالا أعطى القاهر حدو كذلك في سائرها ، فهذا هو أيفاً عدا عدم طبيعي

قانو: وأما سائر ما يسمى عدلاً ، مثل ما في البيع والشراء ، ومثل ردّ الودائم ، ومثل الأجل الحوف اللا يصب وأن لا يعور ، وأشده دلك ، فإن مُستقبله (الإعلى يسمعه أولا لأجل الحوف والصعف وهذ الصرورة الواردة من حرح ودلك أن تكون كل منهما (الأعهم عملان أو طائمان ، مساوية يحداها في قونها للأحرى ، وكانا يبداولان القهر ، فيطول دلك يبهما ، فيدوق كل وحد لأمراش ، ويصبر يل حالا يحتملها فينشد محمدان ويشاصفان و بشرط و نقرك كل واحد منهما على صاحبه أن لا يروم برع ما في يديه بالا بشرائط ، فيتعلمون عيها ، كل واحد منهما على صاحبه أن لا يروم برع ما في يديه بالا بشرائط ، فيتعلمون عيها ، فيحدث من دلك الشرائط لموضوعة في البيم والشراء ، ونقارت التكوامات ، ثم المواسق وعير دلك عا حاسبها ، و بعد كون دلك عند صعف كل عن كل و عدد حوف كل من كل في دام كل واحد من كل واحد في هذه على ، فينمي أن يتشاركا ؛ ومتى فوى أحدها على الأحر فينمي أن ينشركا ؛ ومتى فوى من حارج شيء ، على أنه لا سبيل إلى دفعه إلا نائش كة وارك الثمال ، فينشاركان راث من حارج شيء ، على أنه لا سبيل إلى دفعه إلا نائش كة وارك الثمال ، فينشاركان راث من حارج شيء ، على أنه لا سبيل إلى دفعه إلا نائش كة وارك الثمال ، فينشاركان راث من حارج شيء ، على أنه لا سبيل إلى دفعه إلا نائش كة وارك الثمال ، فينشاركان راث المن حارج شيء ، على أنه لا سبيل إلى دفعه إلا نائش كة وارك الثمال ، فينشاركان راث المن حارب شيء على أنه لا سبيل إلى دفعه إلا نائش كة وارك الثمال ، فينشاركان راث التمال ، فينشاركان راث المنائل بله بالم بالمنائل بله بالمنائل بالمنا

<sup>(</sup>١) أى من يقمله ويجرى عليه .

<sup>(</sup>x) أي من الطرفين الذي سهما الاتصال والتعامل .

 <sup>(</sup>٣) أي : إلى أن يكون ، أو : من أو : بالأ أن .

دلك أو يكون لحكل واحد منهما همة في شيء بريد أن بعنب عنيه ، فيرى أو لا يصل إليه إلا عماوية الآخر له و عشركته له ، فيتركان التقانب سنهما رائد دلك ، ثم يتعاونان الإفا وقع التحكافؤ بين النرق عدد الأسال ، وتحدى لرمال على دلك ، وث على دلك من لم يتدرّ كيف كان أول ذلك ، حبيت أن العدل هو هذا الموجود الآن ولا بدرى أنه حوف يتدرّ كيف كان أول ذلك ، حبيت أن العدل هو هذا الموجود الآن ولا بدرى أنه حوف وصمف ، فيكون معروراً بما يستعمل من دلك أ فالدى يستمنل هذه الأدياد إما ضعيف ، أو حاف أن يعاله من عيره مثل الذي يحدث في المسه من الشوق إلى فعله

## القول في الخشوع

وأس الحشوع ويو أن " مال إن إله " بدر المالم و إن الروحاسيين مدير ون مشرقون على حيم الأوسل، واسعل (١) تعظيم الإله والصوات والسبيع والنفريس و رب الإسلام و للله من معلى دلك و كول " تجرات عظيمة يصل بها بعد موته " وبي هو لم سنات شيء مي هده على وأخذ اللهرات في حياته عوقيه عليها بعد موته " وبي هو لم سنات شيء مي هده وأخذ اللهرات في حياته عوقيه عليها بعد موته يشرور عظيمة ينالها في الاحرة عقل هذه الله أو لا من الحيل و لمسكامد على اوم واقوم ، الم به حمل ومعد تدس معمز عن العدمة على هدد الحيرات مدهنولة والحده على اوم واقوم ، ولم به حمل ومعد تدس معمز عن العدمة بأحده و لمصاولة بيديه وسملاحه مور ورية ومثونة تحو يهم وقمه ، لأن يتركوا هدد بأحده و لمصاولة بهذه وقمه عود به الحرات كايا أو سعم يمور به أنه غير حريص عليها عواسي به الحيرا ، وبركن به عولا والحورية من المعرد عن الحاهرة بأحده أو العدة عليه . يكور عولا أي المعرد من المراب المؤيد ، وكون ويئه وصورته صورة من لا يريد هذه الحيرات كايا المدة على حيا الأن أيكرا مواء في كل ومورته صورة من لا يريد هذه الحيرات كايا المدة على حيا الكرابات ويقد والدوس له وتحته عولا المكرا رتكام هواء في كل وأل يأسات والأموال والدات وبيل الهرمة ويصيم مداك بلى المائة على حيم الكرابات وباله ياسات والأموال والدات وبيل الهرمة و يصير مداك بلى المدة على حيم الكرابات وبالرياسات والأموال والدات وبيل الهرمة ويصير مداك بلى المدة على حيم الكرابات وبالرياسات والأموال والدات وبيل الهرمة ويصير مداك بلى المدة على حيم الكرابات وبالرياسات والأموال والدات وبيل الهرمة ويصير مداك بلى المدة على حيم الكرابات

<sup>(</sup>١) أن الدام تتعظم الإله

 <sup>(</sup>۲) أي في رأى أحل المدن الجاحلة والشاق .

وكا أن صيد الوحوش منه ما هو ممالية ومحاهرة ، ومنه ما هو محالية ومكايلة ، كدلك العبية على هذه الحيرات تكون عطائية وتكون عجائية ، وتُسال بأن يوهم الإيسان في الظاهر أن مقصد ، فلا بُخدَرُ ولا يُتَقي ، ولا في الظاهر أن مقصد ، فلا بُخدَرُ ولا يُتَقي ، ولا يفازع ، عيناله نسجولة فاستملك مهده الأشبياء والمواطب عليه متى كان ياعا يفعل ذلك لينام الشيء الذي شد فلدى ألم المواطب عليه متى كان ياعا يفعل ذلك الينام الشيء الذي شد فلاي أخل عمد الأحله ، وهو المؤاتاة مها في الطاهر ليعوز ماحد تلك الخيرات الوعميدية ، كان عمد الناس معموط ، فيكور بيقين وحكمة وعلم وسعرفة حليلاً عمدهم معظم عدوم ومتى كان يعمل ذلك لد أنه لا يسال به همده الخيرات ، كان عمد الناس عدوماً متروراً شقياً أحق عديم المقل حاهلاً بحظ مسه مهيد لا قدرة له مدموماً ، عير أن كثيراً من الناس معلي ون مديمه سحد ية به ، و معصهم نقو به لمصه ، في أن لا رائم في شيء من الحيرات من بنوكه بينونو عليه وعلى عيره ، و معسهم عدحون طريقته ومدهبه عني من أن يسلم ما عدم من بيس هو على طريقه ، ودوم آسرون مدحونه و يعبطونه حيواك من أن يسلم ما عدم من بيس هو على طريقه ، ودوم آسرون مدحونه و يعبطونه الأنهم أيضاً منه ودون مثل غروره ،

الهده وما أشهره هي اراء الحاهبية التي والمت في موس كثير من عدس من الأشياء التي مشاهده في لموحودات وإدا حصدت لهم خيرات التي عدوا عديم فيديمي أن أحمط و تستدام ولدً ولم يد الهمها إن م أهدل مها تقدت -

فقوم مهم رأو أن كولو أبداً أسرهم بطابون معامة آخرين أبداً ، وكل علبوه مداعة مد ود إلى أحرى و وآخرون برون أن يجدوا (الله والعاوض وعير داك و وإما فيحفظوم، ويد ترومها ، إما من أعصهم مثل البيم والشراء والعاوض وعير داك و وإما من عيرهم بالبلية وآخرون رأوا تربيدها بالوجهين جيماً و وآخرون رأوا دلك مأن حفلوا أعصهم فسمين : فسي بريسون ثلث ويحدونها من أعصهم عماملات ، وقسماً يعامون عليهم و فيحصلون طاهين ، كل واحدة معردة بشيء إحدها بالمابة والأحرى بالمعاملة الإرادية ؟ وقوم مهم رأوا أن الطائمة الماملة مها هي رياتهم و لمامه هي دكوهم ، وإذا مسلم عمله عمل فسلال ؟

<sup>(</sup>١) كدا لأس ، ويحور أن تكون مني يندو عو أن محملوا على مادة الأشياء .

<sup>(</sup>٢) أي شيئاً راهاً لا قبه له .

آحرون رأوا أن تكون الطائمة المدينة فوماً آخرين غير من يصبونهم و يستعبدونهم ، فيكونوا هم الدواين مصورتهم لحفظ الحيرات التي ينسون عليها و إمد دها وتربيدها ا وأحرون فالوا إن النعاب في الموجود ب إنمه هو بين الأبواع الحديمة ، وأما الداخلة تحت تُوع واحد بإن النوع هو رابطها بدي لأحد يدعي أن نتسالم : فلابسية للناس هي الرباط ، فيسعى أن يلم موا الإنسية ، أنم يعامون عميرهم في منصول به من سائرها ، ويتركون مالا ينتيمون به ، فيا كان مي لا ينتيم به صراً غيب على وجوده ، وما لم يكن صاراً تركوم وفالوا: فإذا كال كملك في الحيرات التي سنينه أن يكنسم المصهم من معل، فينبغي أن تكون النابة ، إذ كانت الأحرى لا أطَّن هـ \* الندمُل لد ملات لار وبه وقالو : فهندا هو الطبيعي للإنسان ؛ فأما الإنسان للعالب فللس عا هو مه ساخ طبيعيا ، ولدلك ردا كان لا بد من أن يكون هند أنه أو طائعة حارجة عن الطبيعي الإسان تروم معادية سائر الطوائف على طيرات التي له ، اصطرت الأمة والعائمة الطبيعية إلى قوم مهم بعردون عدافمة أمدًال أوالك ، إن وردوا عليه علمون مد منهم ، و عد سهم على حق هؤلاه ، إن كابوا أولئك غليوا عديه . فتصبر كل طائمه مهم مو"، \_ ، قوة اتد \_ بها وتد دم ، رفوة أمال بها ، وهذه التي تد ده يست ها على أنها عصال دلك ير دتها ، بكن مصطرة ها إلى دلك عد يرد صبه من حرج ، ومؤلاء على صد ما هليه أو ثلث ، فإن أوائك برون أن المسلمة لا بواردٍ من خارج ، وهؤلاء يرون أن المنالية لا بوارد من حارج ۽ فيحدث من دلات هند برأي لدي تعدل سامة ۽ .

<sup>(</sup>١) أَى لا تَشْكُرُ وَلا شِكْلُ ، أَى الْمُبِواتَاتُ .

# من وكتاب الأحكام السلطانية لماوردي، لمتوفى عنة ٤٥٠ هـ

## في عقد الإمامة ١٠٠٠

ه الإمامةُ موصوعةُ علامة البنوة في حراسة الدين وسياسة عدايا ، وعَفَدُها لمن أَوْم بها في الأمه واجبُ بالإجمع ، وإن شَدَّ علهم الأَصمُّ () واحدًاف في وحوسها عل وَحَبْتُ بالنقل أو بالشرع .

وتدت طائمة : وحدت بالمقل، لما في طدع المقلاء من النسم ترغيم يمنعهم من التطالم و يعصل سهم في المدر ع والتحاصر ؟ ونولا الولاة المكالوا فوصى الإنشاق وهمجاً مُضافين ، وقد قال الأفود الأودى ، وهو شاهر جاهلي :

لا تشاخ الناسُ قوسي لا سراءً لهم ولا شرّاةً إذا جُهَّالُهم سادوا

ودات طائعة أحرى : مل وحدت دالشرع دور المقل، لأن الإمام يقوم بأمور شرعية ، قد كان تحوراً في المقل أن لا يَرِد التعدُّدُ جائه عن التعلم والنقاطع ويأحد عقيصي العدل في المقل أن يميع كل واحد نفيه من المقلاء عن التعلم والنقاطع ويأحد عقيصي العدل في الدين أن يميع كل واحد نفيه من المقلاء عن التعلم والنقاطع ويأحد عقيصي العدل في الدين شعو والنواصل ، فيتدار بنقاد لا سقل عيره ؛ ولكن جاء الشرع بنعو عن لأمو يألى واليه والميدوا الله وأطبعوا برسول وأولى لأمن منكم عاد ناوس عيما طاعة أولى الأمن فيما ، وهم الأنمة المترار والمعداد عالم والولى الأمن منكم عاد ناوس عيما طاعة أولى الأمن فيما ، وهم الأنمة المترار والتهدار عليه والما والتهديد المترار والتحديد المترار والتحديد المترار والتحديد المترار والتحديد المترار والتحديد المترار والتحديد والتحديد التحديد المترار والتحديد والتحدي

<sup>(</sup>۱) احد با همدید المن ایکون هماك عدن الهمار به بین شروط الإدم أو الرائمين هالد العارای دن حیث هو مشموف والدور دی دن حیث هو فقته مدیم — "ولد حد العاری" علی به الی نصوص ای حادثون منطقا با شافایة .

<sup>(</sup>٧) أبو بكر الأمم من شكلين للمقولة .

<sup>(</sup>٣) أي التمكليب بها من فدعي عمار أب عادة به أو من علامات الصعه والمصوح لإرادته

وعصل: وأما أهل الإمامة والشروط المسعرة ويهم سبمة " أحده العدالة على شروطها الحمعة والذي : المع الودى إلى الاحتهاد في الموادل والأحكام ا والثالث : سلامة المواس من السمع والنصر والله ن المصح معه مد شرة م يدرك بها و لواسع العلامة الأعصاد من نقص يمنع من ستيفاء الحركة وسرعه المهوض والعامس وأي أهمى إلى سيامة الرعية وتدبير مداخ ا والسادس : الشحاعة والمحدة مؤدية إلى حدية المبصة وحهاد العدو والمسابع : العصيه وهو أن يكول من فريش والود النص فيه واسقاد الإجماع عليه والسابع : العصيه وهو أن يكول من فريش والود النص فيه واسقاد الإجماع عليه والا اعتبار بشراد (١) وهو أن يكول من فريش والدود النص اله كال العد ق ومي الله عليه والا اعتبار بشراد (١) وعون شد فوره في حيم الناس ، الأن أن كال العد ق و رصى الله عليه عليه عليه والمقد والحل ودهم عن العلاق ، منا العوا سمد م عُهادة عليه عنون النبي صلى الله عليه وحد الأنه من ورش والإمامة المقد والحل ، والذي مهد الإمام من قبل والمسابع المقد والحل ، والذي مهد الإمام من قبل والمسابع المقد والحل ، والذي مهد الإمام من قبل والمسابع المعال المقد والحل ، والذي مهد الإمام من قبل والمسابع المسابع ا

ق فصل : فإذا اجتمع أهل المقد والحل الاحتيار ، مدّ موا أحوال أهل الإمامة (١) الموحودة فيهم شروطها ، فقدموا للبيمة مهم أكده بصلا وأكبه شروط ومن يسرع الماس إلى طاعه ولا يوفعون عن بيمه فيد نبين لهم من بين خاعه من أذه الاحتهاد إلى اختياره ، عرصوها هنيه في أحس بيها عاموه عنها ، والمقدت ميمهم له الإمامة ، فالم اختياره ، عرصوها هنيه والأنقيد الطاعته ، وإن الدمع عن الإدمة ، ولم يحيث والأنقيد الطاعته ، وإن الدمع عن الإدمة ، ولم يحيث الإبها عدم من عند والإيمار ، وعُدِل البها ، له تحتيز عدها ، لأبها عدم من مناة واحتيار ، لا مدمله إكران ولا يحمار ، وعُدِل عنه إلى من سواه عن يستحقه ، ولو تسكان في شروط الإمامة شان ، قدّم ها العيار السهما ، وإن لم تكن ريادة السن مع كان الله ع شرط في بن بويع أصفوهما مداً ، بها كان أحدها أعم ، والآخر أضعم ، روعي في الاحتيار ما يوحمه حكم الوقت ، بهن كان الماحة إلى فضال الشحاعة أدعى ، لامنش الشعر (١) وظهور الدة ، كان الأشحم أحق الحق الحاجة إلى فضال الشحاعة أدعى ، لامنش الشور (١) وظهور الدة ، كان الأشحم أحق

<sup>(</sup>١) عو صرار ي عمرو ، أحد سكلي بدولة

<sup>(</sup>٣) أي المؤهِّلين لف ما سوفر فيهم شروعها

 <sup>(</sup>٣) التعور في حدود أرس الدولة ومداسه .

وإن كانت الحاجة إلى فصل العلم أدعى سكون الدهاء وطهور أهل البدع ، كان الأعلم أحق ، فإن وقع الاغتيار على واحد من النبي ، فتدرعاها ، فقد قال بعض الفقهاء : يكون رداك ردح شديد منها ، وأيشدل إلى عيره و بدى عليه ههورا العاده والعقياء أن الدرع فيه لا يكون قدح درع أوليس طلب لإدارة مكروه ، فقد تنازع فيه أهل الشورى (ال) ، فراد كان عب طاب ، ولا شم سهار عمل ، وحدم عقد تنازع فيه ألفطم فه الشوري (الم) ، فراد عوها ، الدات عاقمه : أيفرح سهم ويقدم من ارع منهم أوقال تدرعهما مع كان عوها ، الدات عاقمه : أيفرح سهم ويقدم من ارع منهم أوقال آخرون : ال كون أهل لاحتيار (العالم عالم في أبهد شادوا من غير قرعة ،

 <sup>(</sup>١) ع السعابة سند بدى عهد إنهم محمر بر المسامة بنا قال بالدورو وحد و الحدمة بن بشهم
 (١) م جهور بناس برن هم حين بتعاف الحدمة و أوقم بندا الحدثة بر جهور الناحج

## من مقسدمة ابن خلدون

( عي الكتاب الأول من تاريخه الكبير المسي آك ب المعروديوان المتدا والخمر . . . )

ه من الله يح من النمو التي لمدولة الأمر والأحدال، وشدًّا بيه كانتُ وارجال، وتسمو إلى معرفته السوقة والأعدل ، وعدفس فله المعرك والأفيال ، والمستوى في فيمه المعدد والحركي. ١ . ما هو في طاه ما لا ير بدا على أحدر عن الأيام والدول ، والسوابق هئ الله ول الأول ، أمسى الله الأنوار الرفسرات الله الأندال ، وتُطَّرف فيها الأنديَّة إذ فقلها الاحتفال ، وتؤدَّى له شأنَّ اعديقه عليه عند به الأحوال ، و سع به الدول البطاق والمجال ، وغروا لأ ص حتى نادى بهم لارجان، وحال منهم لروال ، وفي باطبه الطرام وتحميق ، و علين اللكائدت وماد"به دقيق ، وعيه كيمت الدفائم وأسد بها عمق ، فهو لدلك أصبل في الحسكمة عربي ، وحدير مان يمد في علومها وحديث ... و بال لحول المؤ حين في الإسلام عد سنوعموا أحدا الأمم وحموها ، وسطروه في صمحت الدفاع وأودعوه في وحلطها التعالمون بوء أس من أله عان وَ هُمُوا فِيمَا وَالدعوها لَا وَرَجَافِ مِن الرَّوَّيْتِ لمصعه المقوه، ووصعوه ؛ والتهي لك الألَّا السَّكَثيرُ عن بعده و سعوه ، وأدَّوه، إليما كما معموم ، ولا الاحظو أسدت الودائد والأحدال ولم ير عوه ، ولا الصور برهات الأحادث ولا وصوء ٢ فالمحقيق قبيان، وطرف الدمنج في الدلب كليل ، والفلط والوهم تسبب اللاُّحا، وحايل ، والتقليدُ عراق في الآدماس وسليل ، والسفل على الفاول عريص طوالي الدين ده و مصل اشه ة والإمامة المسترة ، والتفرعو دواواي من فيلهم **ل صحيم المتأخرة هم قليلون لا يكادب بحوران عدد لأمن ﴿ وَالدَّفَدُ النَّصِيرُ فَمُطَّمِّي** نفسه في ترابيقهم فيا ينفترن أو عسارهم ، لا فلنعسر ل طنائمٌ في أجو له تُرجد إيها الأحسار ، وتحمل عليها الروايات والانر

ه ولما طائعتُ كتبَ القوم ، وسبرت غور الأمس واليوم ، مثبتُ هينَ القريحة منسبة المعلة والدوم ، وأُنتُمَتُ التصليف من عسى ، وأنا المعلسُ ، أحسَنَ السوم ، فأنشأتُ في الدريخ كَيَّانًا ، وقعتُ به عوراً حول الدنيَّة في الأحيال حجدياً ، وقصَّتُه في الأحيار والاعسار باناً فاماً ، وأبديتُ فيه لأونية الدول والممرس علاً وأسبانًا ، وسيتُه على أحمر الأم الدين عمروا المنزب في هذه الأعصار ، وملا و أكاف الصواحي منه والأمصار ، وما كان لم من الدول العلوال أو النصر، ومن سلف لحم من الموك والأنصار، وها العرب والبرير؛ إذ مما خيلان الدان عُرِف المنزب مأواهما ، وطال فيه على الأحقاب منواهما ، حتى لا تكاد أبيَّصُور فيه ما هداهما ولا بعرف أهل من أحيل الآدميين سواها ، فهدنت مناحيَّه شهديناً ، وقرَّ يُنه لأفهام اللماء والحاصة لتربياً ، وسندكث في تربينه ونبويبه سندكما عربياً ، و حنزعتُه من على الماحي مدهمًا عجيبًا ، وطريقة مُتِندعة وأسارياً ، وشرحت فيه من أحوال الممران والتمدن وما بمرض في لاحيَّاء لإنسان من العوارض لد بنة ما يَتَّمَكُ بمان الكوائن وأسيابها ، ويعرفك كيف دخل أهلُ الدول من أو نهما ، حتى نترع من التفنيد بدك ، ونقف على أحول ما منك من الأيام والأحول وما سدك ؛ ورايته على مقدمة ، وثلاثه كالب ساسكا سبيل الاحتصار والسجيص ، مُفسد ً بالرام السهل من المويض ، د حلا من الب الأسباب على المدوم إلى الأحدر على لحصوص ، فاستوعب أحيار خليفة التيدالة و ووال من الحسكم الدوة صما "، وأعلى خوارث الدول عبلاً وأسماماً ، وأصبح الحكة صواراً ، ولم أثرت شنتًا في أوَّ به الأحيال والدول ، وتعاصر الأم الأول ، وقلم مح حداث وأساب النصرف والحول في القرول خالية ولملل ، وما يعرض في النموان من دولة وملَّة ، ومدينة وحبُّه ، وعهة ودنَّة ، وكثره وقيَّة ، وعيم وصناعة ، وكسب و إصاعة ، وأحوال مقلية مُشاعة ، و بدو وحصر ، وواقد ومنتظر ، إلا واستوعيتُ خلد ، وأوجعتْ براهيمه وعديه ، هاه هذا الكتاب قدًّا ي صَبَّنتُه من العلوم العربية ، واخسكم لمحجوبة القريبة ، وأما من بعدها موقئ القصور ، بين أهل المصور ، معترف بالمحز عن المصاء ، في مثل هذا القصاء ،

راغب من أهل اليد البيصاء ، والمعارف المنسعة الفصاء ، بالنظر سين الانتقاد لا سين الارتصاء ، والحكد له يعترون عليه الإصلاح والإعصاء ؛ فالبصاعة بين أهل الدم مزجاة ، والاعتراف من الموم منحاة ، والحسين من الإحوان سرتحاء - والله أسال أن يممل أعالك خالصة توجه السكريم ، وهو حسبي وسم الوكيل ... .

MICHEL SE

ومن التاريخ في عزير المدهب ، مم القوائد ، شريف العابة ، إد هو بوقف على أحوال الماصين من الأم في أحلاقهم ، والأسياء في سيرهم ، والماوك في دوفر وسياستهم ، حتى شم فائدة الإقتداء في دلك لمن برومه في أحوال الدين والدبيا عبو محتج إلى مآحد متعددة ومعارف متموعة وحسن بطر ونتثبت أيقصيان بصاحبها إلى الحق ويسكيان به عن فزلات والمسابط الأن الأحمار ، إد عثيد فيها على عرد النقل ولم المحكم "صول المادة وقو هذ السياسة وطبيعة المسوان والأحوال في الاحماع الإنساني ، ولا قيس الدائب منه بالشاهد و احاصر بالذاهب ، فر عد لم أنو من من النشور ومولة القدم واحيد عن حادة الصدق . . عا

و حلاف الأم والبقاع و لأعصار في السير و لأحسلاف والمو ثد والنحل و لمد هب وسائر و حلاف الأم والبقاع و لأعصار في السير و لأحسلاف والمو ثد والنحل و لمد هب وسائر الأحوال ، والإحاطة واخداصر من دفك ، وعمائية ما بنه و بين المائب من الوفاق أو بون ما يبيهما من الحلاف ، وتعديل المتفق مها والحسف ، والعيام على أصدول الدول والمل ومبادى طهورها وأسباب حدوثها ودواعي كوبها وأحوال الفائمين مها وأحباره ، حتى يكون مستوعاً لأسباب كل حادث والعاً على أصول كل حير وحيث يعرص حبر لمنقول على ما عنده من القو عد والأصول ، فإن وافعها وحرى على مقيماه كان صحيحاً وإلا ما عنده من القو عد والأصول ، فإن وافعها وحرى على مقيماه كان صحيحاً وإلا ما وانعما من علماء الأماد على المتحدة الطارى والمحارى والمحارة وقد دهل الكثير عن هذه المحارة والمحارة والمحارة وقد دهل الكثير عن هذه المحردة والمحارة والم

فيه والتطفل عنهـ ، فاحسط المرعى بالمنسن والدب بالفشر والصادق بالكادب ، و إلى الله عاقبة الأمور .

ومن الملط الحق في التاريخ الدهولُ عن سدل لأحو ل في لأم و لأحيان عد لذَّل الأعصار وصرور لأيم ، وهو دلا دوى شديد عدم الدلا مم إلا بعد أحقاب مبعاولة فلا يكاد عص به إلا لأحاد من أهل عايمة والك أن أحول الده بالأم وعوائدهم وتحميم لأحاوم على وبيرة وحدة ومنهاج مستقراء إندهو حبلاف على لأيام والأرمية ، و منفال من حال و كا كول دائ في لأسحاص والأوقات والأمصار ، فكذلك يقم في لافاق و أدمل و لأرسة والدول ، سنَّة الله فد حدث في عباء ﴿ وَالَّمْ كَانِتُ فِي السَّالِمُ أَمْمُ ۖ الد من الأوي والسر بيون والبلط والباسة وينو إسرائين والقبط، وكام على أسوال حاصة بهم في دومروى كهم رسياستهم وصدقهم وعالهم واصطلاحا بهم ود أر مث كالهم مع أساء حديثهم وأحوال عنها فرقدم و تشهد بها أكارهم أثم حاد من بعدها العرسُ الثانية والروم والعرب ، فتبدت تلك الأحوال والمللت بها الموائد إلى ما مح سبها أو يشامهما وإلى ما يَمَايِنِهِا أَوْ يُمَاعِدُهَا ﴿ تُمَاعِدُهُ الْإِسْسِلَامُ مَدُولَةً مُصَرَّ ، فَاعْلَيْتُ تَلْكُ الأَحُوالُ أَجْمَعُ القلابة أحرى ، وصارت إلى ما مُسكِّرُهُ مُتِّمارِفُ للذا البهد ، يأخذه الخلف عن السَّف ، ثم درست دولةُ المرب وأيامهم ، ودهست الأسلاف الدين شيَّدوا عرُّهُ ومهَّدو ملسكهم ، وصار الأمر في يد سواهم من للمجر مثل التربية بالمشرق والبراء بالموب والفراعة بالشيان فدهبت بده مهم أم واعتبت أحول وعوائد ، أمال شأم وأعمل أصرها

والسب الشائم في بدل الأحوال والموائد أل عوالد كل حيل دامه موائد ساها له ع كا أيقال في الأمال المستحيمة و الدس على دين الله ، وأهل الله و السلطان إذا السولوا على الدولة والأس ، فلا بد من أن بعرعوا إلى عوائد من فيلهم ، والمحدور السكثير مها ، ولا أيعتلون هو تد حياهم مع ذلك ، فيقع في هو تد الدولة بعض الخالفة لموائد الجيل الأول ، ود حادث دولة الحرى من بعده ، ومرحت من عوائدهم وعوائدها خالفت أيصاً بعن الشيء ، وكانت للأولى أشد محالفة تم الايرال البدر يمح في الحائفة حتى بنتهى إلى الموائد والأحوال و تعة و المياس والأحيال سافي في الملك والسطان ، لا ترال الحمالة في الموائد والأحوال و تعة و المياس والحاكة الإلى طبيعة مع رامة و وسر المله عارات أوية ؛ تأخر حمد مع الدهول و المعلمة على فصف ، ومعوج مه عن صرامه ما المام كثيراً من السامع كثيراً من أحد المياسيين ولا ينعش ما وقع من عار لأحوال و علامها ، فيحر مه الأوال وهاة على ما عرف و مقدمها عنا شهد وقد كول هاي سهم كثيراً ، المقع في مهولة من الساط المام المناسية المنا

#### . . .

و المراق من كانت حديدة الله على المحر على الأحداع الإنساني و الدي هو عراق الدار و وما يعرض لطبعة داك العبران من الأحوان و مثل النوحس والله أس والمصدات وأصداف المحددات الفشر بعصيد على بعض و والمشد من داك من داك و الدول والما منها و وما يتجعله البشر بأهالم وما عنهم من الكسب رامه ش و الماوم و حداث على أو ما عدث في داك المبران بطبعته من الأحوال و

وب كان الكدب المقطرات المعرر عليه ، وله أساب عنصيه ، فهم المشاهات للكراء والمداهب من فيها المشاهات على حال الاعتدال في النول عامر ، أعلمه حقه من الاعتمال والمعلم ، حتى النول على أو عله أوات من الاعتمال والمعلم ، حتى الشيار على أو عله أوات ما يو فقها من الأحداد الأول وهنه — وكان دلك المين والمشام علماء على عين المديرتها عن الانتقاد والتمجيعي ، انتقام في قبول ونقله ،

ومن الأسدال المتحريج ومنه الدهول عن القاصد المحكير من الدائلين لا العرف المعلم الله المعدال والمجريج ومنها الدهول عن القاصد الحكير من الدائلين لا العرف القصد عا عاين أو سمع ، والله الحبر عني ما في طله وتحليله ، فيقع في الكدب ومنها توهم الصدق ، وهو كثير ، وإلا يحيد في الأكثر من حية اللقه بالدائلين ومنها الحلل المطلبيق الأحوال على الوقائع لأحل ما يداحلها من النبيس والنصبع ، فينقلها الخبركا رأها ، وهي با نستم على غير الحق في نصبه ، ومنها تقرب الناس في الأكثر لأصاب التحلة و فراتب

باشاء ولمدح وتحسين الأحوال وإشاعة الدكر ادلك ، فيستعيص الإحبار على قير حقيقة ، فالنفوس مولمة بحب الثباء، والناس منطنفون إلى الدنيا وأسهامها من جاء أو تروة، ونيسوا في الأكثر براعبين في المصائل ولا مسافسين في أهله. ومن الأسباب المقتصية له أسماً ، وهي ساغة على حميع ما تقدم ، الحيلُ علمائع الأحوال في الممران ، بين كلُّ حادث من الحوادث ، ذاناً كان أو نماكم ؛ لا بدُّ له من طبيعة تخصُّه في ذاته وفيا يعرض له من أحواله . فإدا كان السامع عبرتاً بطبائع الجوادث والأحوال في الوجود ومقتصياتها ، أعامه دلك في تمحيص الخبر على تميير الصدق من الكذب ، وهذا أسم في التمحيص من كل وحه وتحجيصه إعاهو عمرفة طبائع المبرانء وهو أحسن الوجوء وأوثقها في تمعيص الأحبار وتميير صدقها من كلمها ؛ وهو سابق على التحيص ينقدبل الزواة ، ولا يُرَّحُم إلى بعديل لزواة حتى المُمْ أن دقك الحبر في بعسه تمكن أو محتمم . وأما يد كان مستحيلاً الا فائدة المغار في التعديل والمحر يح (١٠) . ولقد عد أهلُ المطر من لمعاعي في اللجر استحلهُ مدلول للفظ ورُويَّتِه ٤ لا نقبله المفل . و إنه كان المديل والنجر يح هو العمر في صمة الأحبار الشرعية ، لأن معطبُه سكانيف إنشائيه (٢) أوحب الشارع العمل ب ، حق حصل الطليُّ بصدائها ، وسنيلُ صحة الطنُّ اللهُ يارواه بالمدلة والصبط ، وأما لأحيار عن الواقمات فلا بد في صدقها وصمتها من عبار لمعابقة البدلك وحب أن يُنظر في إمكان وفوعه ، وصار اللها ولك أهم من التعدس ومقدَّدُ عليه الرد فالدة الإشاء مقلسه منه فقط ، وقائده المعراسة ومن خارج بالمعابقة : وإذا كان دلك فالمانون في تمينز لحق من الدطل في الأحدر بالإمكان والاستحالة أن تنظر في الاحتراع النشري لذي هو العمران وعَثْرُ مَا لَلْحَقَّهُ مِنَ الْأَحُولِ لَذَاتُهُ وَعَمَتْهِي طَلِمُهُ وَمَا يَكُونَ عَارِضًا لَا يَسَدُّ بَهُ ، وما لا يُمكن أن يعرض له ﴿ وَإِذَا فَنْكَ ذَلْكُ كُنَّا ذَلْكُ لَنَّ فَاتِوْءً فِي تَمْيِيرُ الْحَقَّ مِنَ البَّاطِقِ في الأحبار والصدق من الكذب بوحه برهاني ، لا مدحل الشك بيه . وحيثد بإدا جمعنا عن شيء من الأحوال الوافعة في العمران ، علم علم علم علم علم عرب عبكم بتربيعه ، وكان دلك له معباراً

<sup>(</sup>١) عد الرواه للرفة على فم عدول وفي فرو يتهم أو فم بمدول في عد لهم

<sup>(</sup>٢) يمني أواص يتصديها إنباد أسال .

صميحاً ، يتحرى مه المؤرجون طريق الصدق والصواب في يتقومه . وهذا هو عرض هذا الكتاب الأول من تأليفنا (17 .

و وإذا كانت كل حقيقة أنها قبيه بعلج أن بنكث هم مرص ها من الموارض الدائها ، وحد أن يكون الهتار كل معهوم وحققة علم من الدوم بحظه لكن الحكاء للمهم إى الاحطوا في دالت الديم بالمرات او وهذا إنما تمرته في الأحدار فقط ، كا رأت ، وإن كل ت مسائلة في ذاتها وفي احتصاصه شريعة ، كن تمرته تصحيح الأحدار ، وهي صعيعة ، عهد هروه ، والله أعلم ، و وما أوتنتم من الدم إلا قبيلاً ،

# [ نشأه الاحتماع وشأة سلطة الدولة ]

الله المحاج الإسابي صروى ، و عاتر علمه عن هذا أوهم . الإسان مذي العلم ، أي لا بد له مر الاحباء بدى هو مدية في صطلاحهم ، وهو مدي العبر بين وير أه أن الله سنحانه حتى الاحباء بدى ورايه على صورة لا تصبح حبار و الأوهر إلا با مداه عوهد مها الله سنحانه عولا من المدرة الوحد من البشر وصرة المحسلة بقط به وعاكم بين أخدة الوحد من البشر وصرة عن تحصيل حاجبه من دلك العداء عير أمونية به شادة حياته منه ولو ورصيا منه أبل عا يمكن فرصه عوهو ووب وم من الحيطة شارة ، فلا إعصل إلا بعلاج كثير ، من الطحن والمحس والعلم وكل واحد من هذه الأعمل الثلاثة بحاج إلى مواهين و آلات ، لا تتم المها به أحد به عن تحصيله حداد وحد ووجورى وهذا أنه أكار من هذه ، من الراعة واحساد الها أحد أن أحد أن أحد من هذه ، من الراعة واحساد والهراس الذي يخرج الحب من هلاف السفيل ، و شماح كل واحد من هذه ، لى آلات متعددة وصيائم كثيرة أكثر من الأبلى تكثير و سحير أن في بدلك كله أو بنقصه متعددة وصيائم كثيرة أكثر من الأبلى تكثير و سحير أن في بدلك كله أو بنقصه متعددة وصيائم كثيرة أكثر من الأبلى تكثير و سحير أن في بدلك كله أو بنقصه متعددة وصيائم كثيرة أكثر من الأبلى تكثير و سحير أن في بدلك كله أو بنقصه متعددة وصيائم كثيرة أكثر من الأبلى تكثير و سحير أن في بدلك كله أو بنقصه متعددة وصيائم كثيرة أكثر من الأبلى تكثير و سحير أن في بدلك كله أو بنقصه متعددة وصيائم كثيرة أكثر من عدم لا كثر من الموت له ولهم ، من مندون عدر للكدية من عدم لا كثر منهم بأضماف

وكدنك بحد على الطاع في حيو ال كاب وصم القدر ينها ، جمل حفلوظ كثير من الحيو الت المحد من القدرة الكن من حط الإسال عقدرة البرس مثلا أعظم تكثير من الحيو الت المحد من القدرة الكن من حط الإسال عقدرة البرس مثلا أعظم تكثير من قلدة الإسان ، وكذا قدرة الحيار والثيور وقلوه الأسد والهيل أحد في من قدرته ولا كان المدوال طبيعياً في الحيوال ، حمل سكل و حد من عصواً بحص عدامته ما مصل به من عديه عيره ، وحمل للإسان دوساً من دنات كله المدكر واليد ، اليد مهياة المسائع عدمة الفير الإسان دوساً من دنات كله المدكر واليد ، اليد مهياة المسائع عدمة الفير الإسان دوساً من دنات كله المدكر واليد ، اليد مهياة المسائع عدمة الفير الماح التي تنوس عن المرور الدطحة ، والسيوف الدئية عن الحي الخارجة ، المناج الخارجة ،

والتراس (1) الدائية عن الشرات لحسية ، إلى عير داك وعيره عاد كره حايبوس في كتاب مافع الأعصاء ، فالوحد من الشرالا نقوم قدرته فدرة وحد من خيوانات المعم ، صبح مفترسة ، فهو عاجراً عن مدفعتها وحده بالحبيد ، ولا بني قدرته أيضاً باستمال الآلات لمده المدادمة ، بكثرسة ، فهو عاجراً عن مدفعتها وحده بالحبيد ، ولا بني قدرته أيضاً باستمال الآلات طيه بأساء حسم ، ومام كن عد السول فلا محمدته ووت ولا عده ، ولا نتم حياته ، با وكبه نقد لما عبه من الحاحة إلى العده في حياته ، ولا محمدل له أيضا دوع عن عسه الفقد ل السلاح ، فيكول الراسة للحبيو الت ، ويعادل خلالة عن مدى حياته ، والاستراك السلاح ، فيكول الراسة القوت العده والسلاح المدالة والمتحدة الله في المدالة المدالة والمتحدة الله في المدالة ا

<sup>(</sup>١) جم ترس ، وهو الجن .

<sup>(</sup>٢) التصود سلمة أقارلة .

وقد يوحد في سمس الحيوانات الصح ، على ما دكره ، حكاه ، كا في النحل والجراد ، لما استُدَّرِئُ فيها من الحسكم والانقياد والانباع لرئيس من أشحاصها مسيرً عنهم في حَنْقه وخُهاله ، إلا أن ذلك موجودٌ لعبر الإنسان عقتصى الفطرة والهداية ، لا عقتصى المكرة والسياسة ، د أعطى كل شيء حَنْقَه ، ثم هدى ه (١)

وتريد الفلاحة على هذا البرها ، حيث بحولون إثنات النبوة بالديل العلى وأسها حاصة طبيعة الإسب الميقر ون هذا البرهان إلى به الله الا بدالمشر من الحكم بوارع ثم يقولون المد دلك : وذلك لحكم يكون شرع معروص من عند الله يأتي به واحد من النشر ، وأنه لا بدأن الكون مسمراً عهم لا يودع قه فيه من حواص هذا يه ، يقع المسلم النشر ، وأنه لا بدأن الكون مسمراً عهم وعليهم في عير إسكار ولا تربيع وهذه الفصية في دافقيون منه الحكم فيهم وعليهم في عير إسكار ولا تربيع وهذه الفصية فلحكماء عير بره بهة ، كا تراء ، إذ الوحود وحيدة النشر قد تنم من دون دلك ، لا يعرصه الحل كم بمسه أو بالدسية التي يقدلون به على الهرهم وحملهم عن حادثه فأهل الكنب ولم دلك الله عن المين المن المراب في كذاب العلم المنافق والمنافق والمنافق والكافق عند كانت لهم الدون و لآثار ، فصلاً عن المين الله وكذلك هي لهم أدا المهد في الأقالم المنحرفة في الشال والحدوث ، علاف حياة المشر قومي دون وارع لهم أستر أنه المهد في عند ، و بهذا يقدين لك عنظهم في وحوب السوات وأنه المن يعقلى ، وين شدر أنه الشرع ، عندم ، و بهذا يقدين التناف من الأمة ، و في وله النوبيق والمداية ع .

200

## [ أثر الماخ في البشر ]

\* لمعمور من هد المسكشف من الأرض إلا هو وسطه الإفراط الحر في الحدوب منه والبرد في الحدوب منه والبرد في الماران و البرد في الماران و والبرد في الماران الحاليان من الشيال والحدوب منصد في في الحراف المعران والدى بتدريج السكيفية من كلبتهما إلى وسط ويكون معتد لأ فالأقدر الزائع أعدل العمران والدى عديم الشيادان والدى بديهما والذي والمادس المحدود (حافاته) من الشياد واحامس أقرث إلى الاعتدال والدى بديهما والذي والدادس ا

<sup>(</sup>١) قرآن ۽ سورة ٠٠٠ ( طه ) آبة ٠٠٠ .

سيدان عن الاعتدال ، و الأول و ل م أسد مكتبر . فلهذا كانت العاومُ والعسائمُ والمالي والملاس والأفوات والدواكه ، بل و لحيو «ت وحميم ما يتسكون في هذه الأطابير الثلاثة المنوسطة ، محصوصةً بالاعتدال، وسكامها من لنشرأعدل أحسمً وأبواً وأحلاقًا وأديابًا، حتى النوات فإعا توحد في الأكرَّر وبها ؛ ولم نقف على حبر نعشة في الأنالج اخبو بهة ولا الشهانية ، ودلك أن الأسياء والرسل إما محمص مهم أكن الموع ف علقهم وأحلاقهم - فال تعالى • و كُمَّمُ حيرَ أُمَّةٍ أُحرِحَتُ للماس، – ودلك ليتم القبولُ عماليهم به الأمياء من عبداقه وأهل هذه الأمام أكل ، لوحود الاعتدال لم ، صحدهم على عابة من النوسط في مس كميم وملابسهم وأموجهم وصبائمهم ، متحدول لبيوت منخدة بالحجارة اللثقة بالصناعة ، ويتناغون في استحدة الآلات ولمواعل ، و بدهبون في دلك إلى العابة . وأترحد لديهم بعادن الطبيعية من الدهب والقصة والحديد والبحاس وارصاص والمصدراء وإنصرفون في معاملتهم ما مقدين المريزي، والمعدون عن الأعراف في عامة أحوالم . وهؤلاء أهل لمرب والشام والحجار والعن والعرافين والحبد والسبد والصين ، وكذلك الأندالس ومن قرب منها من العربحة واخلاغة والروم واليونانيين ومن كان مع هؤلاء أو م يناً منهم بي هذ. لأقاميم المعتدلة ، وهد كان المراق والشام أعدل هدم كلم ، لأب وسط من حميد عهات وأما الأقالم المبيدة من الاعبدل مثل الأول (١٥ والتابي والسادس والديم فأهلها ألمد من الاعتدال في حميم أحو لم ، د. ؤهم بالعلين والقصب ، وأقو نهم من الذرة والعشب ، وملانسهم من أورق الشجر، يحصفونها، أو اخترد ؛ وأكثرهم عمالا من الدس وقوكه للادهم وأدمام عريمة التكوين مائة إلى الامحراف ع ومع متهم سير الحجر في الشرعين من محاس أو حديد أو جاورًا ، يُقدَّرونها المصاملات - وأحلائهم مع دلك قريبة من حلق الحيوانات المج . . . . . . . .

وقد أوهم معمل النشابين ، عمل لا عم لديهم علمائع الكالمات ، أن السودان هم ولد حام ابن موج ، احتصو علون السواد لدعوة كانت عليه من أليه ، طهر أثرُها في لومه وفيا حمل الله من الرق في غَيِّمه ؛ ويتقاون في ذلك حكايةً من حرفات المُصَّاص . ودعاه وج على

<sup>(</sup>١) اترابيد هنده الأفاير ، وفي سامة ، ينمأ من حصا لانسو ، ويتجه أثمالا وحنون .

اسه حام عد ومع في النوراة ، وليس فيه وكر السواد ، وإلا دعا عليه أن يكون ولله عبيداً لولد أحو له لا عبر وفي القول للسنة لسود إلى حام عله عن طليمه خرا والبرد وأثر عا في الحو ، وما يسكول فيه من الحيوانات ودلك أن هذا المول شمل أهل الإسم لأول والشين ، من مرج هو أبهم ، للحررة لمتصاعمه في الحسوب ، في الشيس تُسُمِتُ رؤنهم مريش في كل سنة ، فرية إحد عا من الأحرى ، فتعلول لا مته عامة الفسول ؛ فيكثر المدود لأحله و لا منه و لا عليه الشاهد عدم ، ولمورة عاودهم ، لإيراط الحر ، و عايز هدي الاقيمان عمرة عدم من الشهر لافام الدام والدوس ، شمل سكا تهما أبعد المياص من المعالمة المياس من المعالمة الماليات ، والشمس لا ترل بأفقهم في دائرة صرأى المين عامة الفصلول ، فينمن أوار أهله ، وسعى إلى ترعو قد ويتبع ذلك ما يقتصيه عزاج المرد لموط من رافة المبول و ترش حود وصهو ية الشعور و وسعات بعيما لأظالم المالا عن رائع المبول و ترش حود وصهو ية الشعور و وسعات بعيما لأظالم المالا عن لاعتدال عالى هو مراح هو مط حط وافر و رائع أخريه في الموسط . وفي ذلك دليل على أن المول تامع و الموات عليه الموات و المعالمة في الموسط . وفي ذلك دليل على أن المول تامع مراح على الموات الموسط . وفي ذلك دليل على أن المول تامع مراح على الموسط . وفي ذلك دليل على أن المول تامع مراح على أن المول تامع مراح على الموسط . وفي ذلك دليل على أن المول تامع مراح على أن المول تامع من المول المال المول ا

بالربح حرِّ فَيْرِ الأجدادا حتى كما جاودُها سوادا واصفت كندت بوص حتى عدت عاردها عدما م

و وسا رأى المنذ بول حدلاف هذه لأم سيمام، وشم ها حد سوا بلك لأحل الأساب ، لهما أمل المنوب كلام السوادر من ولد حده و رالا بولى أو بهم ، و كالموا نقل ثلك الحكامة و هيه ، وحملو أهل اللها كلهم أو أكثره من ولد يافث ، وأكثر الأم لمدنه وأهن الوسط منتحس العليم والمسائم و بال والشرائم والمياسة و علك من ولد سد وهذا برعم ، و بال صاف حق في تساب هؤلا ، و بيس ذلك نقياس مطرد ، يد هو حد عن ، وم ، لا أن سميه أهن الحنوب بالسودن واحدث من أحل المسلم بل حد و ما أذه بل هد المنظ إلا اعتقادهم أن النميز بين الأم إنما يقع بالأنساب فنظ ، ولدن كذلك عن المنا على معمم ، كا بالأنساب فنظ ، ولدن كذلك عن المنا المنا الحيل أو لأمه يكون بالسب في معمم ، كا

المعرب و من إسرائيل والفرس \* ويكون الحية والسبة كا النزيج والحنشة والصفامة والسودان ؛ ويكون السوائد والشعار والنسب كا المعرب ، ويكون الدير دالك من أحوال الأم وحواصهم ومميرائهم \* صالح القول في أهل حية معينة من جنوب أو شمال بأنهم من ولد فلان لمروف ، لما شباهم من محله أو بون أو سمة وأحداث لداك الأب ، إما هو من الأعابط التي أوقع الها المدن عر طنائع الأكون و عبات ، وأن هذه كلها نتبدل في الأعداب ؛ ولا نحب استمر أها ، سنة الله في عباده ، وأن تحد سنة الله به بدالاً — والله ورسوله أعم عبيه وأحكم ، وهو مولى عليم برؤوف ارسيم ، ، »

[ أثر الخصب والحوع في بدن النشر وأحلاهم ومواهمم المتنية والروحية ]

ه هذه الأوام المعتدلة سركان وحد ب همت، ولا كل سكام، في رعد من الميش على الميش على الميد المعتدلة المعتدلة المعتدل المعتدل من المعود والأدم والحصة والعو كه الركاء لما ت وعدر العدية ووقو الميران عاويه الأص الحراة التي لا أستارية ولا عشا الحرة الكان المعتدل المعتدل المعتدل ولا عشا الحراء الكان المعتدل المعتدل المعتدل والأدم من أهل التباول المتعدلين في والأدم من أهل التباول المتعدلين في المعتدل الم

و عتبر دلك في حيول القعر ومواطن اخدب، س المر ل والنمام واله والرر فة والحر الوحشية والبقر، مع أمشاء من حيوان الناول والأرياف والمرعى خصمة ، كيف تحد بينها بوناً الميداً ، في صفاء أديمها وحدة مداركها ؟ فالعران أحو الممز، والروافة أحو اليمير ، والحار والبقر أحو الحار والبار ، والبون بينها

ما رأيت وما داك إلا لأحل أن الحصب في الناول عمل في أمدان هذه من العصلات الرديثة والأحلاط الفاسدة ما طهر عليها أثره ، والحوع لجيواب القعر حس في حنفها وشكلها ما شاء واعتبرا دلك في الآدميين أيضاً ، فيا نحد أهل الأدام لحصبة الديش الكثيرة أزع والصرع والأدم والعواكه بنصف أهابه عاماً بالملادة في أدهامهم والحشومة في أحسامهم . . واعم أن أثر هد الخصب في العدر وأحواله بعه حتى في حل الدين والعادة ، فيحن نحد المقتمين من أهل البادية أو الحاصرة ، عن يأحد عسه الجوع والحاف عن لملاد أحسن ديناً و إليالا على العبدة من أهل العرب و خصب ، مل نحد أهل الدين قبلين في لمدن والأمصار ، د منذه من القباق والعلم فتصلة بالإكثار من المجان والأدم وكدلك تحد حال أهل الدواد الذلك باستشمين في عد ثهم من أهل الدوادي ، وكدلك تحد حال أهل لمدنة اواحدة في الله بحسم باحتلاف حدد في الترف والحصب، وكدلك تحد حولاء المخصيين في العبش لمحسين في طيامه من أهل البادية وأهل وكدلك تحد حولاء المخصين في العبش لمحسين في طيامه من أهل البادية وأهل المواصر والأمصار ، إذا ترت بهم السنون وأحدتهم الخناعات ، يسرع بهم الملاث الكثر من عيرهم . (1) ي

...

#### [ البداوة والحضارة مرحلتان طبيعيتان ]

واغلم أن حلاف لأحال في أحو له يه هو باحلاف عمهم من لماش ؛ فإن احتاقهم إنما هو النعاون على محسيله و لاسداه نما هو صروري منه و سيط قبل الهجي والكالى ، فمهم من يستمل الفيح من العراسة و لزرعة ، ومنهم من ينتجل الفيام هلى الحيوان من النم والنقر و دمز والبحل و الدود عباحم واستحرج فصلاته ، وهؤلاء الدغون على الفلح والحيوان تدعوهم الصرورة ، ولايد ، إلى الدؤو ، لأنه متسم الا تسم له الخوضر من لمرارع والعدل و دسارت للحيوان وعير قالت فكان احتصاص هؤلاه بالبلدو المرار من لمرارع والعدل الحيافه، وتدونهم في حاجاتهم ومعشهم ؛ وعرابهم من أمراً عبر من غرار عاديد الحيافه، وتدونهم في حاجاتهم ومعشهم ؛ وعرابهم من

 <sup>(</sup>١) مانايه ا بي خارون هذا شبيه برأي من اعدتين الدين رأوا أن د الإسان هو ما رأ كل ع

السكن والدفء إنما هو بالمثنار الذي يحفظ الحياةً ويحصل أسمَةً العش من عير مريد عليه ، للمجز هما وراء ذلك .

تم إذا تسمت أحو رهؤلاء ستحلين لفعاش وحصل لهم ما فوق لح حة من الدي والرقه ، دعاهم ذلك إلى السكون والدعة ، وتسوير في الزائد على الصروري واستسكارو من الأمواث وخلامن والتأتق فيها وتوسمة النيوت واحتطاط الدن والأمصار المتحصر

تم تربد أحول البرف والدعه ، فتحيه عوالد البرف النامة مدامه في التألق في علاج القوت واستجادة المطابخ وانتقاء الملابس الفاحرة في أبواجها من الجرير والديباج وغير دلك ومعالاة البيوت والصراح و وإحكام وصعه في سعيده والأبهاء في العدام في المحام في المحام والماهاء في العدام في المحام والماهاء في العدام في المحام والماهاء في ساء الحروج من القوة إلى العمل إلى عابه ، ويتحدول العمور والدان وأدر ال ويتحدونه الماهم من محموس أوار ش أو آلية أو ما فول ، وهؤلاء ع حصر ، ومداء الماصرون أهل الأمصار والبلدان ، ومن هؤلاه من يعتجل في معاشه الصنائع ، ومنهم من ماحل النحارة ، و كول مكاسهم أنه وأله من يعتجل في معاشه الصنائع ، ومنهم من ماحل النحارة ، و كول المحام النحارة ، و كالماء المحام الدو والمهم طبيعة لابدة منهما ، كا فلماء المحام المناه المناه المناه المناه المناه المناه المناء المناه المنا

. . .

## [ البدو أسبق من الحصر ، البادية أصل العمران ]

و الله و كرما أن المدو هم معتصرون على الصروري في أحو لهم و الله حرون عم موده ، وأن الحضر هم المعتنون بحاجات الترف والسكال في أحو هم وعو شده ولاشت أن الصروري أقدم من الحاجي والسكاي وسامق عليه ، لأن الصروري أصال والسكائي و عن ماشيء عليه ، . فشو ة المد وة قبل رقة خصارة والدلك عد المدن عالة للبدوي يحري إبه وينتهي سعيّه الحق مُنهُ وَهُ الله ومني حصل على أرياش الله ي محصل له مه أحول العرف وعو أن ما عاج إلى الله عقم الله الله أحول العرف وعو أن ما عاج الله الله عنه المول وعو أن المحرورة لدعوه إليها أو لقصير عن أحوال والحصري لا يتشواف إلى أحوال الدادة إلا الصرورة لدعوه إليها أو لقصير عن أحوال والحصري لا يتشواف إلى أحوال الدادة إلا الصرورة لدعوه إليها أو لقصير عن أحوال

أهل مدينته ، ومى يشهد لما أن الندو أصل المحصر ومنقدم عليه ، أنا إينا فتشما أهل مصر من الأمصار وحدد أولية أكثرهم من أهل البدو الدين درجيسة دلك لمصر وفي فواه ، وأمهم أيسرو فسكمو المصر ، وعدنوا إلى اندعة والنزف لدى في الحصر ، ودلك بدل على أن أحوال المدوة وأنها أصل هـ ، فتمهمه من أحوال المدونة وأنها أصل هـ ، فتمهمه من أنها المدونة وأنها أصل هـ ، فتمهمه من أنها المدونة وأنها أصل هـ ، فتمهم المدونة وأنها أنها والمدونة وأنها أنها والمدونة والمد

## [ أمل البدو أفرت إلى الجير من أهل الحصر ]

وسنبه أل المفس ١٥٠ كان على المطرة الأولى كانت متهيِّية عدول ما ير د عدم و ينظيم ومها من حير أو شر عال صلى لله عليه وسلم: لاكل مولاد يولَّد على المعدة، فأو ، يهود له أو بعشر به أو يحديده عن و قد ما سنق بهم من أحد خلفين بمدعن لآخر ، ويصمب عدمها كسامه ، العد عب عير إذ سنفت إلى عسه عو أثد العبر وحصنت ه مديكمة أماد عن اشر وصعب عليه ، وكد حاجب لشريد صعب به أبعد عو لدم وأهل عصر ، المكثرة ما ساول من ممول لملاد وعو لد النزف و لإدال على لدنيا والمكوف على شهر بهم ملها ، قد للوات ألفيلهم كذير من مدمومات على والشر ، والمُدَتُ عليهم طرقُ علير ومنا که ، بقدر با حصل هر من دلك ، حتى تقد دهبت عنهم باد هب الخشبه في أحوالها التحد المكثير منهم بقدعون في أقوال المعشاء في محالسهم وابين كبرائهم وأهل مح مهم ، لا يصدُّهم عنه وارع الحشمة ، أحدثهم به عوائد السود في البطاهر بالمواحش قولاً وعملاً . وأهل ليدو ، وإن كانوا مقدين على لدنيا مشهم ، إلا أنه في نقدا الصروري لا في الترف ولا في شيء من أسباب الشهوات والدات ودواعهم ، مو تُدع في معاملاتهم على بسلتها .. وما يحصن فيهم من مد عب السوء ومدمومات اعلق باللسمة إلى أهل اعصر أقلُّ مَكْثيرٍ . فهم أفرب إلى الفطرة الأولى وأسد عم ينظمه في النفس من سوء مسكات بكارة الموائد لمدمومه وقبحها ، فيسهل علاحهم عن علاج الحصر – وهو طاهر - وقد يتوضح فيه تنبدأن خصارة هي مهاية الممران وحروجه إلى الفحد وسهاية الشر والبمد عن الخير عقد سين أن أهن الندو أقرت إلى الخير من أهن الحصر ، والله يحب المُتَّقين ... ١٥ (١)

### [أهن البدو أقرب إلى الشحاعة من أهل الحصر ]

و والسب في ذلك أن أهل الحصر ألقوا حبو بهم على مهاد الراحة والدعة والعبسوا في المدير والترف ، ووكلو أمره في المداصة عن أموالم وأعسمهم إلى واليهم والحاكم الذي يسوسهم والحاسة التي توات حراستهم ، واستدموا إلى الأسوار التي تحوطهم واغرر الدى محول دومهم ، فلا تهيجهم هَيْمَة ولا ينفر لم صيد عهم عارتون آمنون ، قد ألتو الـ الاح وتوالت على دلك منهم الأحيار وتبربوا منزلة النبء والولدان الذين هر عيال على أبي مثواهم، حتى صار دلك حلقًا يمرل منزلة الطبيعة ﴿ وأهلُ البدو ، ، لتعرُّده عن المحتمم وتوحُّشهم في الصواحي وسدهم هي الحمية والله ده عن الأسوا والأنواب ، فاتحول بالدينة عن أنفسهم ، لا تكلوم إلى سوه ولا يُقول فيم تعيرهم فهم ديمٌ تحملون الدالاج، و معمون عن كل حالب في الطرق ، و سحاول عن للمعواع إلا عراراً في عمالين وعلى الرحال وعلى الأفراب ، و موحسون السأت و لهيمات و معردول في القعر والبيد ، مُدين باسمهم و تعين بأنفسهم و قد صار لم الدس حالة والشجاعة سحية ، يرجعون إليها متى دعاه دع أو الله مرهم صد ح ﴿ وَأَهُلُ خَصْرَ مَهِمَ عَا لِمُؤْهِ فِي الدَّبَةِ أَوْ صَاحِمَوْهِ فِي السَّمْرِ هَيَانَ عديهم ، لا بمسكون معهم شند من أمر أعسهم ودقك تشاهد عاسيان ، حتى في معرفة التواجي و لحوث ومو د مياه ومشارع النشل وسام دلك ماشر حدم وأصله أن الإسان الله عوائدة ومألومه لا بن طبيعته وسماحه اللهدي أيمَّة في الأسول العبي صارحكًا ومليكة وعدة ، أن منه الطبيعة والحدة - وعام داك في لاميين تحدة كثيراً صحيحاً ولله محتى ما يشده ومعالة أهل عصر للأحكاء مُصدة للدِّس فيهم دهية a new inde

[ المصدية تمكون من الالتحام بالمسب أو ما في مصاه المصدية والتعب و ملك ]

« ودلك أن صنة رحم ر أمر" ) طبيعي في النشر إلا في الأمل ، ومن صديه المرة على دوى القر في وأهل الأرسم أن يستم صير" أو تصبتهم هسكة " ، وبي القريب محد في بصه

غصاصةً من طلم دريمه أو العسداء عليه ۽ ويودُ لو يحول نته ونين ما يعنه من الماطب ولمهالك ، ترعة طينمية في النشر مديد كا وا . فإذا كان النب لمتواصل بين المناصر في قريباً حداً عيث حصل به الأحاد والالتحام كانت الوصلة طاهرة وفاستدعت دلك عجردها ووضوحها ٤ و رد بعد النسب بعص الشيء فراعا تنومي بعصها ٤ و يبقي منها شهرة ، فبحمل على المصرة لدوى نشمه ، بالأص لمشهور منه ، فراراً من المصاصة التي يتوهمها في نصبه من طير من هو مصوب إنه توجه . ومن هند الناب أولاه والحنب ، إذ بعرة كل أحد على أهل ولائه وحدمه للأدمة التي للحق النصل من اهتصام حارها أو قرابيها أو سنتها بوجه من وجوه السب الرياسة لا ترال في بصاب الخصوص من أهل المصنية ولا تكون في عير استهم . . . والبنت والشرف عالإصالة والحميقة لأهل المصابية ويكون لعيرهم ما تحدر . والماية التي تحرى إليه المصلية هي نلك وللك أص رائد على الرياسة ، لأن از ياسة إن هي سؤدد وصاحبها متموع ، وأما أنك دير المدب و لحسكم باههر . وتم إذا حصل التعلب بالك المصنية على دوب ، طلبت عليمها التمات على أهل عصلية أحرى سيدة همها . فإن كاء تها أو ما ستها كالر أفيالا وألك أ ، وللكل واحدة منهما العلبُ على حورتها وقومها ، شأن القبائل والأم المفترية في السلم - وإن عستها واستبعثها التحدث منه أيضه ورادتها قوة في النمات إلى قوتها ، وطلبت عاية من النمات والتحكر أعلى من الدعة الأولى وأسد ؛ وهكذا دعُّ حتى حكافيٌّ نقوتها دوة الدولة ، اإن أدركت الدوية في همرمها ، ولم يكن هنا عديرٌ من أوبياء الدوية أهل المصبيات ، استولت علم، و تترعت الأصر من بدها وصار لملك أحمر لها ؛ و إن التهت إلى قوتها ولم شارل دلك هرم الدولة ، و إعا قارن حاحثها إلى لاصطهار بأهل المصنيات ، يقطبتها الدولة فيأونيائها، تستطير مها على ما يعن من مقاصدها ، ودلك مُلك آخر دون اللك المشيد ، وهو كما وقم الترك في دولة مني العماس ، ولصمهاجة ورنانة مم كمامة ، ونسي حمد ن مع ملوك الشيعة من المعربة والعباسية . عقد ظهر أن لملك هو عابة المصنية وأنها إن ننمت إلى عايتها حصـــل القبيلة الملك إما بالاستبداد أو بالظاهرة على حسب ما يَسَمُه الوقت المقارن لدلك ؛ و إن عاقها

عن ناوع الله بة عوائق ، كما نسه ، وقفت في مقامها إلى أن نقصي الله أمريه . ﴿ وَمَنْ عَوَاثُقَ الملك النماسُ القبيل في النعم ... وتدهب حشونة البدارة وتصحف البدالة ... وعلى قدر ترفهم وحستهم يكون إشر الهم على الفء • • • فإن العرق في البصر كاسرٌ من سورة المصلية التي بها النماب ولمدافعة - • ومن عو ثق ملك حصولُ لمدلة للقبيل ولا نقياد إلى سواه ••• والماوب موامرٌ بالاقتداء بالمانب في شعاره وريه ومحلته وسائر عوائده . والسنب في ذلك أن النمس أبدأ بصقد الحكال فيمن عنب عنها -٠٠ والدول لما أعمار طبيعية كا اللاشحاص ٠٠٠ والدولة في العالب لا تعدو أعمار ثلاثة أحيال ٠٠٠ لأن الحيل الأول لم ير لوا على حلق البداوة وحشوشها ١٠٠ فلا ترال سورة المصنية عصوطةً فنهم ، المدُّج مرهف وحاملهم مرهوب ١٠٠ والحيل الذي تحول حالم باللك والترقة من البداوة والحصارة ٠٠٠ فيمكسر سسورة العصلية بعض الشيء وتؤ س منهم لمهامة والحصوع - وأما الفيل الثالث فيفسون عهد البداوة والحشوبة ٠٠٠ و منام فيهم النزفُ غايته ٠٠٠ فتذهب الدولة ٠٠٠ وحاول الهرم بالدولة أمر طبيعي -- وحدوثه عثامة حدوث لأمور الطبيعية ، كما بحدث الهرم في لمزاج الحيواني ٠٠٠ والأمور الطبيعية لا تبدل، والهرم إذ ترل بالدولة لا يربيم، وراى تحدث عبد أأخر الدولة قوة نوهم أن الهوم فد اربعم عنها . ويومص دناله يخاصة لخود ، كما يقم في الدِّيال المشتمل ، فإنه عبد مقارعة الطاء"، ومعن إناصة توهم أنها اشتمان ، وهي الطفاء ، فاعتبر دلك ، ولا أتعمِل سرًا الله تعالى وحكمته في طر د وحوده على ما قدّر فيه ، 8 ولكل أحل كنات ؟ ٥٠٠ فالحصارة عابة الممران وبهانة لممردة وهي مؤدية أنفساده ، .

# [ بهايةُ الحسب في النَّقِبِ الواحد أربعةُ آباء ]

د اعم أن الدم المسرى عديم كان فاسد ، لا من دُواته ولا من أحوله (10 و فاسكو المسلم الم

 <sup>(</sup>١) القصود هو ، سواء في دواه أو في أحواله — راحم في هذه الطريقة في التحيير هند ابن حلمون أول القصر خامي بأن حملة مم في الإسلام أ كترام المعم ، من المعدمة .

وليس بوحد لأحد من أهل الحبيقة شرف متَّصل في آمانه ، من لدن آدم إليه ، إلا ماكان من دلك قلبي صلى الله عليه وسلم ، كر مة مه وحياطة على السرُّديه . وأوَّلُ كل شرف ﴿ حَارَحَيَّةُ ﴾ ، كَمَّا قَبِلُ ؛ وهي الحروجِ عن الرياسة والشرف إلى الصمة والابتدال وهدم الحسب ، ومعداد أن كلُّ شرف وحسَّت فعدَّمُه سابقٌ عليه ، شأن كل تُحدَّث ، ثم إن تهايتُه في أراعة آناء - ودلك أن بابي الحجد عارُّ عا عاماه في ساله ومحافظٌ على الحلال التي هي أسبابُ كونه و نقاله ، والله من جده مُباشر الأبيه ، قد عم منه ذلك ، وأحذ هنه ، إلا أنه مفطّر في دلك تقصير السامم فالشيء عن مدني له أنم ردا حام الثالث كان حطه الاقتماء والتقليد حاصةً ، فقصر عن الذي تقصير لفلد عن لحقهد أثم إذا حاء الرابع فصر عن طريقهم حلة ، وأصاع خلال العلطة لبناء عده واحقرها ، ويوهم أن ذلك البنيان لم يكن عدادة ولا مكلُّف ، و إن هو أس وحب هم مندأول الله : عجرد التمامهم ، وبيس سصابة ولا محلال ، حــا برى س التحله بين الناس ؛ ولا علم كنف كان حدوثها ولا سبل ، و دوهم أنه النسب فقط ، بير با نتفسه عن أهل عصبته و بري المصل له عليهم ، وتوفأ تدرين فيسه من سنتناعهم ، وجهلا عا أوجب ذلك الاستدع من الحلال التي منها التواصد لهر والأحد تمحا معرقاتو يهم ، فيحنة هم مدلك ، فينديسول عامه و محتقرونه وأبدباون منه وشتراط لأرسة في لأحساب إلى هو في الداب و إلا فقد بدأر الست من دوني الأرامة ، و سلامي و سهدم ا وقد الصال أمره إلى الخامس والسادس ، إلا أنه في محصط وفعاليه. واعتبار الأراسة من البن لأحيال لأراسة الاراء وساشر له ، ومذرر ، وهادم ، وهو أقل ما عَكَن ٢٠٠

#### [ الدولة إذا استقرت وتمهدت فقد تستمي عن المصليه ]

ق والسب في دلك أن لدوله الدعه في أوها بصعب على البعوس الانتياد لها ، إلا نتوفر قو بة من العلب ، للمرابة وأن الناص له بأنفو المسكم، ولا عبادوه الإيرا استقرت الرياسة في أهل المعماب لمحصوص منفث في الدولة وثوم أوه ، واحداً بعد آخر ، في أعد ب كثير بن ودول متعافية ، سيت المعوش شأل الأوابة ، والسحكت لأهل دلك المصاب صبعة أمر ياسة ، ورسح في المقائد دم ألا شباد لم والتسبيم ، وقائل الدمل معهم هلى أمراه قتا لم هلى المقائد

الإيمانية ، فلم محتاجوا حيث في أمرهم إلى كبير مصابة ، بل كأنَّ طاعتها كتاب الله ، لا يُبَدِّلُ ولا أيفراً حلاله ولأمرها بوصع السكلام في لإسامة آخر السكلام على المقائد الإيمانية ، كأنه من حالة عقودها و يكوب اسطهارهم حيث على سطانهم ودونهم لحصوصة إما بادولي ولمصطندين عدين شأوا في حل المصدية وغيرها ، و إلى باده ثن خارجين عن سبه الله حلين في ولا يتها و وش هيد وجع مني الساس ، في عصدية الدرك كانا ما دمات لمهد دولة لمنتصم واسه عرائق ؛ و سنطهاره سد دلك إلى كان بادوالي من المحم والترك والعرائم والمنحودية وغيرهم ، ثم ملك المحم الأوبر ، على النواحي و تقلص طال الدولة في والتركة

[ المعلوب مولع تقليد العالب في شعاره وريَّة وتحته وسائر عوائده ]

والسعب في دلك أن العس أبدأ سنقد السكال ابيين غلب عليها وانقادت إليه ، إما لنظره فالكال عاوق عندها من مطيمه أوشا نعاه من أل المدود الس بعب طبيعي إند هو سكال المات فإد عاللات بدلك والمس لها حصل عتماء والتبعاث حيم مدهب العالب وشتهت به ، والله هو الانتداء ﴿ أُومِنا مَا أَوْ مِنْهُ أَعْرُ مِنْ أَنْ علب البدي النبي مصنية ولا موتاء أس والها هو عبا التحليا من المواتد و عداها المناط أَمَمُ خَلَقُ عَنَ العَلَمِ \* وَهُمُمُذَا حَمَّا لَأَوْنَ \* وَلِدَائِكُ مِنَ الْمُلُودِ الْمُشْتُمُ أَمَا أَناهُ مِن فِي منسه وسركه وسلاحه ، في محاده وأشكاها ، و وفي سائر أحواله ا واعد الله في الأبداء مع كأنهم وكيف حده متشائين مها دائم اله وما دلك إلا لاعتقادهم السكال فمهم والعام إن كل قط من الأعدر كيف يتلب على أهه عن حاسة وحدد السندر في الأكثر ، لأمهم العاليون هم ، حتى يه يا كالت أمه عنو الحاي ، وها الناب عليم ، وتبدى إليهم من هد النشبة والافتداء حط كيم ، كا هو في الأند بن ، هد النهد . مم أمر علالية ، فإنك تحده النشهول بهم في ملاسبهم وشر بهم والكثير من عوائدهم وأحوالهم ، حتى في رمير المائين في الحدران ولمصره والبيوت، حتى قد نسلته من ذلك الناطر" بعين خبكة أنه من علامات الاستناد ، والأس فه الومامل في هذا سر تولم : ﴿ السامة عل دين الملك ﴾ فيه من مانه ، رد للنك عالم للمحت بده ، والرعية مقدون به ، لاعماد الكيان فيه اعتماد الأساء أنائهم والمعدين عمدتهم والله علم حكم ، واله سبحاله وتعاي التوديق

### [كفية طروق الحس للدولة]

أعلم ان مدى الملك على أساسين ، لا مد منهما : فالأول الشوكة والعصبية ، وهو الممبر عنه با عدد ؛ والذي مدان الدي هو قوام أونئت الحسد و إفامة ما بحناج , به الملث من الأحوال والحال إدا طرق إدولة طرفها في هدين الأساسين ، فلمدكر أو لا طروق الحلل في الشوكة والمصلية ، ثم رجع إلى طروقه في لمال و حدية

وأعر أن تمهيدًا لدولة و أحستهم - كا فلمه - إنما يكون المصلية ، وأنه لا لذَّ من من عصلية كاري حامعة المصائب مستقمة لها . وهي عصلةً صاحب الدولة الخياصة ، من عشيرة ودبيلة الإد حادث الدولة طبيعة النُّبتُ ، من النَّرَف وحدم ألوف أهل العصبية ، کان أول ما تحدع أ يومي عشيرته ودوى قر ماه لمقاسمين له في اسم الملك ، فيستبد في حدع أنوهم ، تما للعرس سوام ﴿ ورْحده العرف أيضا أ كثر من سواهم ، لمسكامهم من اللك والعر والمدب ، فيتحيط مهم هادمان ، وها الترف والقهر ، تم يصير القهر أحراً إلى القتل ، لما يحصل من مرض فاومهم عند أسوح الثلك عدجت الأمراء فيقلب فيرته ممهم إلى الحوف على مُدكه ، فيأحده بالقبل والأهابة وسنب النعبة والترف لذي تموّدوا الكثير منه ، فتهدكون و غلون ، ونصد عصفية صاحب الدولة منهم ، وهي النصفية الكبرى التي كالت محيم المصائل وستليمها وفتبحل هروثها ونصعف شكيلتها وستبدل عنها بالنطابة من موالي النعبة وصدائم الإحسان، وتتحد منهم عصمة ، إلا أنها الندت مثل الله الشدة الشكيمية ، عقدان برحم والقرعة منها وبدك فدَّمت أن شأن العصبية وبوَّتها إنم مي في الرحم ، لمنا حمل لله في ذلك - فيمعر د صاحب الدولة عرب المشير والأنصار الطبيعية ، ويحس بدلك أهل العصائب لأجرى ، فلمحاسرون عليمه وهلي نطابته تحاسراً طبيعيا ، ويُهلُكُمُهم صاحبُ الدولة و يديمهم لاغتل واحداً بعد واحد ، ويقلُّد الآخرُ من أهل الدولة ى دلك الأوَّلَ ، مع ما يكون قد ترل مهم من مهدكة الترف الذي قدمنا ، فيستولى عليهم الهلاك بالترف والقبل، حتى بحرجو عن صبعة اللك النصبية ويستنبوا عزتها وسورتها، ويصيروا أوحز على الحدية ، ويقاور لدلك، فتقل الحديه التي لبرل الأطراف والثمور، ويتجاسر الرعايا على سعن الدعوة في الأطراف ، ويبادر الحوارج على الدولة من الأعياس

وعيرهم إلى تلك الأطراف ، لما يرحون حيث من حصول عرصهم عبايمة أهل القامية هم وأشهم من وصول الحبامية بأيهم ولا ير ل دلك يتدرّج وطاق لدولة يتصابق احتى تصير الحوارج في أفرت الأما كل إلى سركز الدولة . ورعما انقسمت لدولة عسد دلك مدولين أو الاث على قدر قواتها في الأصل - كما ولما - ويقوم بأسرها عيراً أهل عصبيتها ، لكن إذعاباً لأهل عصبيتها ولنكهم المعبود .

واعتبرًا هذا في دولة العرب في الإنسالام ، كيف انتهت أولاً إلى الأبدلس والهيد والصين، وكان أمرُ من أميَّـة «بدأ في حيــم العرب بعصبية من عند مدف ، حتى لقد أس سديارُ من عبد لملك مدشق فقتل عبد المراير من موسى من مصدير مقرطبة ، فقتُتل ولم يردُّ أمره أنم بلاشت الصنية من أميه عا أصابهم من الترف، فانقرضوا ؛ وجاء بنوالساس ، فنصوا من أعبَّة من هاشر، وقتلو العالمبين وشرَّدوهم، فاتحلت مصنية عندمناف وبلاشت، وتحاسر العرب هايهم ، فاستبدأ عليهم أهل القاصية ، مثل من الأعنب بإثر نفية وأهل الأبداس وغيرهم، وانقسمت الدولة - ثم حرج سو يدريس بالمعرب وفام البرار بأمرهم، إدعاءً للمصنية التي لهم وأمماً أن تصلهم مقانته أو حامية للدولة - ود حرج الدعاة آخراً ي فيتعلبون على الأطراف والقاصية وحصل لهم هناك دعوة ومُنتُ مقسم به بدولة ، ورعبا يريد دلك متى رادت الدولة نفت ، إلى أن يدهى إلى المركز ، وتصعف البطابة بعد دلك عا أحد منها الترفُّ ، فيهلك وتصمحل". وتصعف الدولة المقسمة كلها ، وراعا مان أمدُها مد ذلك فتستمي من المصنية ، عا حصل لها من الصيمة في بعوس أهل إيالتها ، وهي صيمة الابقياد والتسلير مبد السبين الطويلة التي لا يدفق أحد من الأحيال مبدأها ولا أوسيتها، فلا معقلون إلا التسليم لصاحب الدولة ، فسنمى بدلك عن قوة المصائب ويكم صاحبتها بما حصل لها في تمييد أمرها الإجراء على الحيامية من حندي ومرتزق ، وبعصدُ ذلك ما وقع في البعوس عامة من التسلم ، فلا يكاد أحدٌ سصورٌ عصيانًا أو حروحاً إلا والجهور ممكرون عليه محامون به ، فلا يقدر على التصدي بدلك ولو حهد حيده ور بما كانت الدولة في هذا الحيال أسم من الجوارج ولمسرعة ، لاستحكام صبعة التبليم والانقياد لها ، علا تكاد النقوس تُعدُّث سرُّها بمعالمة ، ولا يُعلج في سميرها انحراف عن الطاهة ،

وتكون أسلم من الهرج والانتقاض الذي بحدث من العصائب والعشائر ثم لا يرل أس الدولة كدلك ، وهي تتلاشي في دانها ، شأن لحرارة العرايرية في البدن العادم للعداء ، إلى أن تسعى إلى وقلها للقدور ، و « لكل أحل كتاب ، ولكل دولة أمد ، و لله يُقدر الليل والمهار ، وهو الواحد القيار .

وآب الخيل الدى ينظرق من حهة مال ، فاعلم أن الدولة في أوها مكون بدوية أ ، كا مر" فيكون حُنَى الرفق بالرعايا والقصد في النفة ات والتعلق هي الأموال ، فتبحث عن الإممان في الحدية والتحديق والتكيس في جمع الأموال وحسيان النيال ولا دعية حيثد إلى الإمراف في النفقة ، فلا تحديج الدولة إلى كثرة دن

تم محصل الاستيلام ، و معلم و يستمحن الدلك ، فندعو إلى النزف ، و يكثر الإنفاق فسنيه ، فتمعلم بعد ت السنطان وأهل الدولة على السنوم ، بل يتعدى ذلك إلى أهل المصر و بدعو ذلك إلى الزيادة في أعطيات الحند وأرزاق أهل الدولة

تم سعم الترف ، فيكثر الإسراف في المقدت ، و انتشر دلك في الرعية ، لأن الماس على دين منوكم وعو كدها ، و تحديج السنطان إلى صرف المكوس على أنمان البياعات في الأسواق لإدرار الحديد ما يراه من برف المدينة الشاهد عسهم بالرفة ، وما تحديج هو إليه من تفقات سلطانة وأرزاق حقله

نم تريد عيد لد النزف ، فلا تني سها لمسكوس ، وتكون الهبولة فد استهمات في الاستطالة والقهر لمن أعت يدها من الرعاية ، فيهمد أيديها إلى جمع بذل من أموال ارهايا من مكس أو أعارة أو نقد في سمن الأحوال شكهة أو سير شبهة ، ويكون الحد في دقت العاور عد أعاسر على بدولة علم له من المشن و هرم في المصلية ، فسوام ذلك منهم ويُد وي سكيمة العطاء وكرة قالإهاق فنهم ، فلا تحد عن الحك وبيحة ، ويكون حُبهة الأموال في الدولة قد عطمت تروتهم في هدد الطو مكثرة الحدية وكومها بأبدتهم و عدائسم لدلك من الدولة قد عطمت تروتهم في هدد الطو مكثرة الحدية وكومها بأبدتهم و عدائسم لدلك من حاههم ، فسوحة ربهم باحديث الأموال من الحديث ، وبعشو الدهاية أفيهم بمصمهم من بعض ، المدافسة واحدة ، فتمتهم الكيات والمصادرات واحداً واحداً ، إلى أن تذهب بعض ، المدافسة واحداً ، إلى أن تذهب بعض ، المدافسة واحداً ، ويُعدّد ، ويُعدّد ما كان الدولة من الأبهة والحال بهم ، وإذا اصطاعت

معتهم تحاورتهم الدولة إلى أهل الثروة من الرعايا سواه . و تكون الوهن في هذا الطور ولا على الشوكة وصعمت [ الدولة ] عن الاستطالة والفهر ، فتنصرف سياسة صحب الدولة حيشد إلى مداراة الأمور ببدل المبال ، و براه أرام من السيف نقلة عدله ، فتعظم حاجته إلى الأموال زيادة على المعقات وأرزاق خد ولا بعن فيا يريد و يعظم الهرم بالدولة و يتحدمر عبيها أهل المواحى ، والدولة ببحن عمرها في كل طور من همده ، إلى أن بقصي إلى الهلاث وتتمواص من الاستبلاء المكال في فصدها طب البرعيد من أبدى العاقبين به ، وإلا نقبت ، وهي ، الاشي ، إلى أن تصمحن كالدبال في الدمر ع ، رد حق راسه وطي و بنه وطي أن مالك الأدور ومدارًا الأكون ، لا يه إلا هو

#### [ الحصارة عانه المبران وجابه لممره ، وهي مؤدية عساده ]

عد الد الله فيها سنما أل الدن و لدولة عابه المصنية ، وأل المصافاته المدولة ، وأل المسران كله من حصارة والدولة ومائك وسوقه له خوا محسوس ، كما أل الشخص الواحد من الشمه على المكونون على أنجسوساً و الوراق في المقول والمقول ألى الأراسين المراب لل عابة في ترابد قواء وعواها ، وأنه إذا بلغ سن الأراسين واعت المعبد له عن أثر النشوه والنمو والنمو وهة ، ثم أحد الله الله في الاعظام و من أل حمد قال الله الله ألما كمالك ، لأبها عابة لا مرابد و ما الدوال أو والمالة ، إذ حصلا الأهل المبول ، دعاهم علمه إلى مداهب خصارة والمحتق بموائدها و خصارة ، كه عصت ، هي الناس في المترف واستحادة أحواله والمالية والمحتق بموائدها و خصارة ، كه عصت ، هي الناس في المترف واستحادة أو الملاس أو بلين أو المرش أو الآية والمائد في المائل ، ولله أبق في كل واحد من هذه الو الملاس أو بلين أو المرش أو الآية والمائر أحوال بمرل ، ولله أبق في كل واحد من هذه مسائم كثيرة لا بُحداج إليها هند المبداوة وعدم التأنق فيها

وإد بع الأبق في هذه لأحول لمرية الماية أيوته عاعه الشهوت، فسنون البعس من طك المو للد بأبول كثيرة ، لايستقيم حاهًا معها في ديبها ولا دنياها ، أما ديبها فلاستحكام صدمة المو لد لتي يمسر إلى أيها ، وأد دنياها فلكثرة خاجات و دؤولات التي تطالب بها المو لذ ، و يمحر فكسب عن لوقاء بها و بنالة أل لمسرا دايمان في الحصارة تعظم مقات أهله ، والحصارة تنعاوت بعاوت المعران ، لتي كان المعر ل أكثر ، كانت الحصارة

أكل وقد كه قدمه أن المصر الكثير المعران بخص باللاه في أسواقه وأسمار صابعاته ، وهو ثم تريده لمكوس علاء ، لأن الحصارة إلكا بكون عدد النهاء الدولة في استعجاله ، وهو دس وصع المسكوس في الدول لكثرة حرجها حيناد كه نقدم ، والمكوس نمود على البيعات بالملاه ، لأن المسوقة والمحار كلهم بحقيمين على سلعهم و بصافعهم حيم ما ينعفونه حتى في مؤوية أبعسهم ، فيكون المكس الدالث دحلاً في الم مديمات وأغلبه ، فيما بدقات أهل الحصارة وتحرج عن العصد بي الإسراف ، ولا بحدون وابعدة عن دالت لما ممكلهم من أثر الموائد وطاعتها وتدهب مكاسهم كلها في المقت ، ويد بمون في الإملاق والحصاصة ، و مديمة وعلى المورة والمدون والعد على مديمة وعلى الديمة ، ودعية دالت كله إدارة الحصارة والثرف ، وهذه مصدات في مديمة وعلى الديمة و المدون والعدون والعدون

وأما هماد أهدي في د تهيم واحداً واحداً على معموص ، هي الكد والعب في حامات الموالد والتون ، أون الشر في تحصيله ، وما عود على النفس من العبرر المد تحصيله ، عمول الدولة والتحريل تحصيله المعنى والشر والمسعم والمتحيل على تحصيل الماش من وحهه ومن عبر وحهه وتنصرف الداس لى الدكر في دائ والوص على تحصيل الماش من وحهه ومن عبر وحهه المكدب والمدسرة و عش والعلا به والدرقة والعجود في الأيشان والريا في البيعات ، ثم تعدم أصر بطرق العسق ومد هيه و على هرة به والعجود في الأيشان والريا في البيعات ، ثم تعدم أصر بطرق العسق ومد هيه و على هرة به المهاود و طراح عشمة في المهوض فيه حتى بين الأفار ودوى الحيارم ، الدين به صي البداؤة الحياء منهم في الإقداع بدلات ، وتعدم أحد أبصر بالمكر والخديمة ، يدفعون بدلات عاصد يناهم من القهر وما يتوقعونه من المقاب عني لك العبائح و حتى عمير دائك عادة ما عسد يناهم من القهر وما يتوقعونه من المقاب على لك العبائح و حتى عمير دائل عالى الأحلاق المناهمة ، ورع يهم فيها كثير من باشلة لدولة وولدانهم ، عن أهمل هن الذرب وعس هليه حتى الجوار و وإن كالوا أهل أنساب و سولات ، ودلك أن الماس كشر متها ثاؤن كالوا أهل أنساب و سولات ، ودلك أن الماس كشر متها ثاؤن كالوا أهل أنساب و سولات ، ودلك أن الماس كشر متها ولا طيب من القص المناب و دلك المن من المناب و مولد عن المناب و دلك المن من مناه و لا طيب المناب و مولد عن المناب و دلال هن ما محكت المناب المناب و دلال عليه من كال مناب و دلال عليه من المناب و دلال هن ما محكت المناب المناب المناب المناب المناب المناب و دلال المناب المنا

منته . ولهذ محمد كثيراً من أعقاب النيوت ودوى الأحماب والأصالة وأهل الدول منظر حين في المُيار ، منتجدين للحرف لدعثة في معاشهم ، عا فسد من أحلاقهم والوَّوا به من صبعة الشر والمصفة

و إذ كثر دقك في لمدسة أو الأمة بأدن الله محر بها و تقاصبه ، وهو معنى اوله تعلى : قا و د أزدًا الله أيلك و ية أمرًا المترفيها ، فقسقوا فيها ، فحق عليها الثوال ، فدصرااها تدميراً ، ووحهمه حيثد أن مكاسهم لا بي محاسهم ، كثرة العوائد ومطالبة المعس بها ؛ فلا تستقيم أحولم في و إن عمدت أحوال الأشحاص واحداً واحداً حتلت المدينة وحريت . . . . »

و إن غاية السران هي الحصاة والغرف و وإنه إذا طغ غايته اغلب إلى الفساد وأحد في الهرم كالأعمر الطسمية للعدو عات ، بن بعول بن الأحلاق الحاصلة من الحصارة والغرف هي هين الفساد ، لأن الإساس إنما هو إنسان باقتداره على جلب مناصه ودفع مضارك واستقامة حدقه للسمى في دلك ، و لحصرى لا يقدر عن مستمرية حدامه ، يما محراً ، ها حصل له من الدعه الو تردم أو تردم بن في العبر والغرف أو وكلا الأمرين دمج وكذا لا يقدر عن دفع مصار و سعامة حدقه المحلي في دلك والحصرى عدقد لقد من حدق الإساس عائرف والعبر في الهراك عبل على الحامية التي تدافع من حدق الإساس عائرف والعبر في الهراك عبد العوائد وط عبد وما تلومت به الدمل من عدم الهوائد وط عبد وما تلومت به الدمل من مكانتها حركة قروناه حدالة في الأقل النادر

و إذا فيند الإنسان على قدرته على أخلاله ودامه عند فسدت بساسه وصا مسحاً على الحقيقة د وسهدا الاعتبار كان تدين يتر تون على الحصاء وصافيا ووجهدان في كل دولة ، فقد تبين أن الحصارة هي سنّ معوف سمر المام في المسران و بدولة ، و فله سنحاله وتعالى و كل يوم هو في شأن ما ولا يشعبه شأن عن شأن

### [ العمران ليشري لا مد له من سياسة ينتظم بها أمراه ]

الصلم" أنه عد بقدم . في غير موضع أن لاحياع لنشد صروري ، وهو معنى العمران الذي تتكلم فيه ، وأنه لا بدُّ فير في الاحتياع من وارع حاكم يرجعون إليه ... وحكمة فيهم تارةً يكون مستنداً إلى شرع شرل من عند قله ، يوحب القيادَم إليه إيمانهم الثواب والمقاب عليه ، الدى حاء به منسه ، وحرة إلى سياسة عقلية ، يوحب القيادَم إليها ما ينودونه من تواب دلك الحاكم سد معراته عصالحهم الأولى يحصل عليها في لدنيا والاحرة ، من الشارع منصل في الدقية ومراء ته عمة العناد في الآخرة ، والدينة إي يحصل عليها في الدنية في الدينا فقط .

وما أسمعه من لا لسياسة مدنيه ؟ و فلس من هذا الباب " و إن مصاد ، عبد الحكود ، ما عِبْ أَنْ كُورَ عَلِيهِ كُلُّ وَ حَدَّ مَنْ أَهِلَ ذَلِكَ الْجَلِيمَةِ لِلْ عَلَيْهِ وَجَلِيْهِ ، حتى يُستعلو على خسكام رأت ، ورستول لمحتبه عدى حصل فيه ما تستى من دقال لا فالديسة الفاصلة ، ، والعواجي لمرعاء في ذلك ﴿ فَاسْدُ مَا تَعْلَيْهُ ﴾ . وعلى سردُهُمُ الدياسة التي تُحُمَّنِ عليها أَهِنَّ الأحياء بنصاح السمة ، فإن هذه عبر بنك ، وهذه المدينة القاصلية عبده بادرة أو بميدةً الوقوع ورايما عكلمون غليم عواجهه أماض والتقدير أتحرن السباسة المقلية القي بديدها تكون على وجهين - أحدها ترعى ويه للعالج على الصويرة ومعالج السنطان في استامة مُسكِه على خصوص ا وهذه كات سياسه الهرس ، وهي على حية خسكه 👚 وقد أعدنا الله عمر في لمنذ وسهد خلافة ، لأن لأحكام الشرعية مُعْسِبة عمر في لمعدم المامة و عاصة ، وأحكامُ لملك منذرجه فنها \* وجه الذبي أن يرعى فنها مصنحه السنطان ، وكيف ستقيم له علك مع الفهر والاستطابة ، وتكون الصاح الدامة في هذه بنط . وهذه السياسة التي تحمل عبيه أهن الاحتاج [ هي ] التي اسائر منوث في الساء من مسو وعيره ، إلا أن منوك لمسمين عرول منه على ما نقصيه الشرامه الإسلامية عسب جهدها ، فقواسم إدن محسمة من أحكام شرعيه ، وآداب حلقية ، واواس في الاحم، ﴿ طَبِعَمَهُ ، وأَشِياءُ مِن مراعاةُ الشُّوكَةُ والعصمة صروية والافتد ، فيها لاشراع أولاً تم باعسكا، في آدبهم وللوك في سيرهي.

#### [ مستى الخلامة والإمامة]

ها كانت حقيقةُ انبت أنه الاحتماع الصرورى للنشر ، ومقتصاء التملّب والقهر اللذان عامن آثار العصب والحيوانية ، كانت أحكام صحبه في العالب جائرةً عن الحتي تُحْجِيعة

عن تحت بدء من الخلق في أحوال دجام ، لحلة إيام في العالب على ما ليس في طوَّقهم من أغراصه وشهواته . وبحتلف دلك باحتلاف المقاصد من الخلُّف والسلَّف منهم ! فتمسر طاعته لذلك ، وتحيى العصبية لَعَصِيَّة إلى الهرج والثَّمَل ، فوحب أن يُرحم في ذلك إلى قوامين سياسية معروصة ، يسدد. السكافة واسقادون إلى أحكامها ، كا كان داك المرس وغيرهم من الأم روادا حلت الدولة من مثل هذه السياسة لم يستقب أمرٌ ها ولا تتم استيلاؤها، و سُنَّة الله في الدين حَنُوا من صل ﴾ وإذا كانت هذه القوامين معروضة من العقلاء وأكار الدولة و تُصرائها ، كانت ساسة عقلية ؛ وإذا كانت معروصة من الله نشار ع يقورها ويشرعها ، كانت سياسة دينية نافعة في الحياة الدنيا وفي الآخرة ؛ ودلك أن الخلق ليس لمقصود نهم دن هم نقط ، فيه كله عبثُ وعاطل، إذ عاتبه لموتُ و لفياء، والله يقول و أفضيتم أع حلقت كم عشد ع و فانقصود بهم إعد هو دينهم المصي إلى السمادة في آخرتهم، و صراط الله الذي أو ما في السنوات وما في الأرض ، ﴿ عَامَتُ الشَّرَاتُم تَحْمَلُهُمْ عَلَى ذلك في حميم أحو لهم من عهادة ومعاملة ، حتى في الملك الذي هو طبيعي للاحتماع الإنساني ، وأحرتُهُ على منهاج الدين ، ليكون السكلُ تَحُوطًا بنظر الشارع في كان منه عقتمي الفهر والتملب وإهمال المصلية في مرعاها ، تعورٌ وعدوان ومدموم عدد ، كا هو مقمي الحكة السياسية ؛ وما كان منه عقتص السياسة وأحكامها ، قدموم أيصاً ، لأبه ،طر مير بور الله ، ة ومن لم بحمل الله له بوراً في له من بور يه ولأن الشارع أعلم بمصالح السكافة فيها هو مُميِّب عمهم من أمور آخرتهم . وأعمال الشركلها عالدة عيهم في معادهم من مثلث أو عيره ؟ قال صلى لله عليه وسو : ﴿ إِنَّ هِي أَعَالُكُمْ أَرَّدُ عليكُم ﴾ . وأحكام السياسة إنما تطلع على مصالح الدنيا نقط ، ﴿ يَمْمُونَ ظَاهِراً مِنْ الحَيَاةُ الدُّنِّيا ﴾ . ومقصود الشار ع بالناس صلاح آحرتهم ؛ فوجب عقتصي الشرائع خَمْلُ السكافة على الأحكام الشرعية في أحوال دبياهم وأحرتهم ، وكان هذا الحكم لأهل الشريعة ، وهم الأسياء ومن فام فيه مقامهم ، وهم الحلفاه ؟ فقد تبين لك من دلك ممى الحلافة ، وأن علك الطبيعي هو حملُ السكافة على مقتصى العرص والشهوة ، والسياس هو حملُ السكافة على مقتصى النظر العقلي في جنب المصالح الديبوية ودفع المصار - والحلاقة هي حمل الكافة على مقتصي النظر الشرعي في مصالحهم الأحروبة والدبيوبه الراحمة إليها ، إذْ أحوالُ الدب ترجع كلها هند الشارع إلى اعتبارها تمصالح الآحرة . فعى في الحقيقة حلافة عن صاحب الشرع في حراسة الدين وسياسة الدبيا به فاتهم ذلك واعتبره فيم تورده عليث من بعد ، والله الحدكم العلم

[حكم الخلافة وشروطها ]

 تسليم إيمان واعتقاد، وهوهير مُستَمْر، لأن الوارع بد تكول سطوة الله وقير أهل الشوكة، ولا لم يكن شرع ، كا في أم المحوس وعيره بمن مس له كدب أو لمسلمه الدعوة، أو يقول : يكن في رفع السارع معرفة كل واحد سحر بم الطلم عليه بحكم العقل ا فاذع وهم أن ارتماع السارع إعما يكول بوجود الشرع هماك و بعد الإسم هما عير المحسح ، مل كه يكول بعصب الإسم هما عير المحسح ، مل كه يكول بعصب الإيمام تكول بوجود الشرع هماك و بعد إو بالديم الماس عن المدرع والتطالم اله ولا يمهم دلياتهم المقلي المين على عدد المقدمة ، عدل على أل مُذرك وجود به إي هو باشرع ، وهو الإجاع الذي قدمناه

ودد شد بعض الناس ، فقال بعدم وجوب هد الصب أما لا بالمدين ولا بشرع ، منهم الأصم من المسترلة و عص الخواج وعبرها و له حب عبد هؤلا ، إلا عو إلى والشرع ، فإذ أو الأما على المسترل و معيد أحكام فقاله من م جلاع إلى إلى ما و ولا الشرع ، فإذ أو المستراء وهؤلا م محجوجول الإجرع و الدى جابهم على حسد المدهب إلا هو الفرار ما من الأسلام والاستراع الديا ما رأو الشراء أو الشراء أو المناس الأما دالم المنات والاستراع الديا ما رأو الشراء أو المنات والاستراء ولا الشراء المداد الما المناك الدالم ولا شك المنا والمنات والاشك الدالم ولا شك حطر العيام الله ، و إلى دم الما سد الدالم المنات المنال والمنات المنات والمنات المنات المنا

نم يقول لهم : إن هذا العرار عن الدين بعدم وحوب هبدا النصب لا سيكم شيئة ، لأنكم مو يقون على وحوب إدامة أحكام الشريعة ، وذلك لايحسن إلا بالنصبية والشوكة ، والعصلية مقتصية عطلمها للدين ، فيحصل اللك ، وإن لم أسطت إمامة ، وهو على ما فركزتم عله ، وإذا تقرر أن هذا النصب واحث بإحماع ، فهو من فروض الكماية وراحعة إلى احتيار أهل الدقد والحل"، تهدين عليهم معششه، وبحب على الخاش جميعاً طاعتُه، لقوله تسلى. د أطيعوا الله وأطيعوا الرسول" وأولى الأمر مسكم »

وأما شروط هذا المنصب فهي أرامة االملم ، والمدلة ، والسكفاية ، وسلامة الحواس والأعصاء عا يؤثر في الرأى والممل واحتُنف في شرط حامس ، وهو النسب القراشي فأما اشتراط المم فط هم ؟ لأمه إى تكون منفذً لأحكام الله تعالى ، إذ كان عاما مها ؛ وما لم يعلُّها ؛ لا يصبح تديُّه له: ولا يكني من العلم إلا أن يكون محتهداً ؛ لأن النقبيد بقص" ؛ والإمامة تسدعي الكيال في لأوصاف والأحوال وأما المدلة فلأنه مُنصِبُ ديني ينظر في سائر لمناصب التي هي شرط فلها ، فكال أولى باشتراطها فيه - ولا خلاف في التهاء المذالة فيه ، نفسق الحوارج مر الاشكاب المعطورات وأمشها ١٠ وفي النعاشها بالندع الاعتقادية حلاف " وأما الكاماية فهو أن يكون حر لدُّ على إقامه الحدود والتحام الحروب، نصيراً مها ء كميلًا تحمل الناس هنيها ، عارفَ بالمعمنية وأحوال الدُّهاء ، فوالَّه على معاناة السياسة ، ليصح له بدلك ما خُمِل له من عم ية الدين وحد د العدو و إدمة لأحكام وتد ير المصاخ. وأما سلامة الحواس والأعصاء من النقص والنعلية اكاخبون والممي والصم والخرس وما يؤثر فقداً من الأعماء في الممل كفقد اليدين والرحين والأشيش ، فتشترط السلامة مها كلها ، لذُّ ثير دلك في تمام همله وفيامه عا حُمـــل إنهه ؛ و إن كان إعا يشين في المطر فقط ، كفقد إحمدي هذه الأعصاء ، فشرط السلامة منه شرط كال ويُلحق مَقِيدَانَ الأعصاء لمُمُّ من النصرف ، وهو صر بأن : صرب يلحق بهذه في اشتراط السلامة منه شرط وحوب ، وهو القهر والمحز عن التصرف حملةً بالأسر وشِيَّه ، وصرب لا يلحق بهذه ، وهو ١ فحر باستيلاء بعض أعوانه عليه من غير عصيان ولا مُشافة ، فيطلق النظر في حال هذا المستولى ، فإن حرى على حكم الدين والعدل وحميسد السياسة ، جار إثرارُه ، و إلا استبصر المبلمون عن يقمص بداء عن ذلك و بدفع علمه ، حتى ينفذ فعل الحليمة . وأما السب القرشي للإحاع الصحابة بوم السقيمة على داك - واحتحت قريش على الأنصار ، لمنا همُّوا يومئد نبيعة سنمد بن عُبَّادة وقالوا ؛ منا أمير ومدكم أمير، فقوله صلى الله عليه وسلم : ﴿ الأُمُّةُ مِن قريش ﴾ . ﴿ إِلا أَنَّهُ لَمَا صَعَفَ أَمَرُ قَرِيشَ وَتَلاشَتُ ه وستكلم الآن في حكمه اشترط السب ليمعقق به الصوب في هذه لمد هم ومقول إن لأحكام الشرعية كله لا بدُّ له من مقاصد وحكم تشمل عبيها و شرَّع لأحلها وعن إد بحث عن الحسكة في شترط السب الفرشي ، ومقصد الشاع منه لم أيقتصر فيه على الهَمْرُكُ نُوصَلَةِ الَّذِي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى هُو لِي الشَّهُورِ ، و إِن ك ت اللَّ تُوصَلَةُ موجودةً والسرئ بها حاصلاً ؛ كن السرئ بس من القاصد الشرعيـــة ، كما علمت ؛ فلا لله إدن من مقبليعة في المتراط النسب ، وهي المصودة أ من مشروعته ، فإد سيرانا وقشماء لم تحدم إلا اصد العصدة التي تكو به لحدة ولمعدلة ، وبرعم الملاف والدقة توجودها لصاحب للنصب وعدكن بيه مئة وأهلها ، ويتغلم حبلُ الأَلَمه ديها ودلك أن د يد كان عصنه مصر وأصنهم وأهل الدب منهم ، وكان لمرعل سائر مصر المرأهُ لا كالرَّة والمصلوم الشرف ، فكان ما أنَّ العرب يعترف للم بدلك ويستكينون ا فاشأر ط سمهم القرشي ل هذا لمنصب ، وهم أهن المصلية القوابه ، يكون أ مم في تنظم لمؤوندق الكلمة وإذ علمت كالبهر النصبت لا نظام كله مُصر أحم، فأدعن هم سائرًا العرب ، و قادت الأم سوع إلى أحكاء على ، ووطائت حبودُ فو فاصلية البلاد ، كه وقد في أيام الصوحات ، و ستمر تعده في صوبين ، إلى أن صمحل أس علاقة ، والاشت عصمية المنوب و شرم كان للم يش من السكثرة والتعلب على مطور مصر من مارس أحدارً العرب وسيَره وتعلق لذلك في أحو لمر

### أحرائب المنك والسلطان وأنقامها ]

اعلم أن السنطان في نصبه صمف ، يحمل أمراً تقيلاً ، فلا بدّ له من الاستهدامة بأساء حسم و إذا كان يستعبر سهم في صرو ة معاشه وسائر منهم ، فيا ظليك نسياسة بوعه ومّن استرعاء الله من حلقه وعباده لا وهو محتاج إلى جاية الكافة من عدواهم بالمدافعة عمهم ،

و إلى كف عدوان بمصلهم على معض في أنصبهم يإمضاه الأحكام الوارعة فيهم ، وكف المدوان عديهم في أدوالم بإصلاح ساعتهم ، و إلى جمنهم على مصالحهم وما تمنيهم به الداوي في معاشبهم ومعاملاتهم ، من نفقد المعاسس و مكانيل والموارين حدراً من النطفيف ، و إلى النظر في السَّكَة بحفظ المقود التي سعاملون بها من أمش ، و إلى سياستهم بما يريده مهم من الانتياد له والرصي عناصده مهم والمرادم بالحد دولهم با فيتحمل من ذلك فوق الدية من معاملة غلوب عال بعض الأشراف من الحكياء ٤٠ لَمُمَّا للهُ عَسَل الحبال من أما كمم أهول على من معادة دنوب الرحال ع شم الاستعادة ، إذ كانت بأولى القرابي من أهل السب أو النربيه أو لاصطماع القديم للدولة ، كانت أكل ، ما يقم في دلك من مجاسة حُنقهم لحُنقه ، فشم منذ كلة بن الاستمامه " قال ممالي " ﴿ وَ حَمَلُ لَي وَرَبِّراً من أهلي هارون أحي ، أشَّدُدُ به أرْزي وأشركه في أسري هـ . وهو إد أن يستمين في هلك سيمه أو همه أو رأبه أو مصرفه أو تحُكَّانه عن الناس أن تردهوا عليه فشماوه عن النظر في مهما بهم ، أو بدقتي النظر في البيت كله و بقوال على كدانته في دلك واصطلاعه ، فبرلك فد وحد في حل و حد ، وقد تلغرق في أشجامي ، وقد يتمر ع كلُّ و حد منها إلى فروع كثيرة ، قائم يتفرع إلى قلم الرسائل و هماصاب وقلم الصكوك و لإفعل عام و إلى قير المحاسبات وهو صاحب الحبابة والعطاء وديوان بغيش ، وكاسيف دم ع إبي صاحب ألحرب وصاحب السرطه وصاحب البريد وولاية المور

و البررة ، وهي م لحفظ استطاية والراب الموكه ، الآل الله بدل على مطن الإعالة ، فإن الوزارة مأخوقة إما من الواررة ، وهي المدولة أو من الوارد ، وهو النفسل ؛ كأنه يحمل مع مدولة أوزارة وأعالة ، وهوار حد إلى لمدولة المطاقة الدولاك الدما في أول العسل أن أحوال الساطان ولصرفاته الالعدوار الله ، الألها إما أن الكون في أمور حاية المسكافة وأسلمها من النظر في الحدوالسلاح و الحروب وسائر أمور الحاية و لمطالعة ، وصاحب هذا هو الوراير المتدارف في الدول القديمة بالشرق ولهد الديد بالدرب ؛ وإما أن الكون في أمور محاطيقة لمن أماد عدة في لمدول القديمة بالشرق ولهد الديد بالمارب ؛ وإما أن الكون في وصاحب هذا هو المكانب ؛ وإما أن تكون في أمور حداية لممال وإماقة وصبط ذلك من حيم وحوهه أن يكون بمصيمة ، وصاحب هذا هو صاحب لمال والجباية ، وهو المسبى بالورير لهذا العيد بالمشرق ؛ وإن أن يكون في مد عنة الدس دوى الحاجات عنه ، أن يردهوا عبيه فيشملوه عن مُهِمة ، وهذا راجع نصاحب الداب الذي يجنعيه ، فلا تعدو أحواله هذه الأربعة بوحه وكل حفة أو رسة من رئب لملك والدفطان فإليها ترجع ، إلا أن الأرفع منها ما كانت الأعامة عيه عمّة في محت بد الدفقان من فلك الصنف ، يد هو يقتصى مباشرة السفان دائم ومشركته في كل صنف من أحوان ملسكه ، وأما ما كان عاصا بعص الدس أو بنعص الهاب ، ويكون دون الرمة الأحرى ، كتبادة شر ، أو ولاية حدية حاصة ، أو النظر في أمر عاص كساب الطمام ، أو النظر في السكه ، فإن هذه كله علية حاصة ، أو النظر في أحوال حاصة ، وتكون رائمة من أحوال حاصة ، وتكون مناحب بيدًا لأهل النظر السام ، وتكون رائمة مي وروية الأولك .

وه رال الأمر في الدول ديل الإسلام عكد حتى حاء الإسلام وصد الأمل حلائة ، فلاهست ثلك الخطط كليد بدهاب رسم السلك ، إلا ما هو طبيعي من معاونه عارأى والمدوصة ديه ، في كان صبى الله عليه وسلم يشاور أصحابه و بده ، في كان صبى الله عليه وسلم يشاور أصحابه و تدوصهم في مهم به العامه ، عاصة ، و محصل مع ذلك أن كم محصوصيات أخرى ، حتى كان الدوب الدين عرب الدور وأحو ها في [ الاد ] كسرى وقيصر والبحاشي ، يسمون أما تكم وا ترد ، ولم تكن عظ اور اد شرف ابن لمسمين ادهاب رامة لملك دسداحة الإسلام ؛ وكذا تحر مع أبي يكر وهلي وهيان مع هو ،

وأد حال اعبالة والإندق و لحسيان ، او الكن هنداه الربية ، الأن الهوم كا وا هو الم أشيل ، الا يُحسبون الكناب و حداث ، السكانو السعبان في الحساب أهل الكتاب أو أثراراً من مولى المحر بمن يحيده ، وكان فنيلا فيهم وأما أشر فهم فع لكونوا يحيدونه ، الآن الأشية كانت معتهم التي استؤوا مها .

وكذا عال لحاطبات وعديد الأمور لم تكن صده ربة عاصة ، بلأشية التي كانت ويهم والأمانه الدمة في كيال المون ولأديته ، ولم تحرج السياسة إلى الحياره ، لأن الحلامة إلا المدن السياسة من السياسة من السياسة من تيم وأيصاً فل تكن الدكامة صداعة البُسْتُحاد

العطيمة أحسنُها ، لأن الكلُّ كانوا يعتَرُون عن مقاصدهم بأناع العبارات . ولم يدق [لا الحط ، فسكان حليمة ُ يستنيب في كدنته ، مني عنَّ له من يُخيِمه

وأما بدائعة دوى الحاحات عن أوانهم المكان محطوراً بالشراعة ، فلم يفعلوه

وم انقبت خلافة إلى الملك ، وحامل رسومُ السطل وأم له ، كان أول شيء مُرى له في لدولة شي الدولة شي الدولة شي الدل وسدّه دور خيبو ، كان كا و بحشون على أعلميم من اعتيان الحوارج وغيره ، كا بوير ممر وعلى ومسو به وغرو الناص وغيره ، مير ما في قبعه من ارد حام الناس عليهم وشمايه بهم عن أيسات " المحدوا من يقوم هم بدلك والموه الاسطاح ود جالا عن ثلاثة : وقد جالاً عن الملك لما وقي حاجبه ، قال له الا وريساك حجابة بهي ، إلا عن ثلاثة : المؤدن الصلاة ، فإنه داخي قد ؛ وصاحب البريد ، وأمن أما حاء به ؛ وصاحب الطام ، ثلا يسلم المؤلف من المطابق عليه المرابر ، والتي أمن عساس في أمور الهياش والمصائب واستخلال عليه المرابر الرابر السطال أن تشهر فيضله مياسته مع قومه ، واحد الحديث عوامة عني أسرار السطال أن تشهر فيضله مياسته مع قومه ، واحد كان الموامة عني حاله عربيات والمكلام ، يد الساس بالموامة عني حاله عربيات الرابرة لداك أرابع والمثر أمور الحديات والمناب والمناب والمناب والمؤلف المؤلف الموامة والمناب المناب ال

ولما حادث دولة من الساس ، و ستمحل النبك ، وعطت من مه وارتمت ، وعظم شأن الوزير ، وصارت له النباء في إداد حل والمقد ، سينت مراسه في بدولة وغلت لها الوحود ، وحصمت لها الرفاب ، وخيل لها البطر في حمه واور بقه وأصيف إليه البطر فيه ، من قسم الأعطيات في لحيد فاحدج إلى البطر في حمه واور بقه وأصيف إليه البطر فيه ، ثم خمل له البظر في الفم والترسيل ، نصوان أسرار السلطان وحمط البلاعة ، لما كان السان قد فسد عبد الجهور ، وحكل الحريم استخلاب السلطان المحمطه من الدياع والشياع ، ودعم إليه ، فصار المراوز الرحمة عنيق السيف والقم وسائر مدى الورارة والماونة ، حتى لقد

دُعِى حَمَّرَ مِن بِحَيِي ﴿ بَالسَّطَانِ ﴾ أيام الرشيد ، إشارةً إلى عموم نظره وقيامه بالدولة ، ولم بحرج عنه من الرئب السَّطَانِية كان إلا خدية التي هي القدم على الباب ، فتر تكن له لاستشكافه عن مثل ذلك .

نم حال الدولة الد سيه ما أن الاستبداد على السندان وعدود صهما استبداد الورارة مرة والسندان أحرى وصدر وراس به استباء عدده الداسة العددة العددة به بدلات المصح الأحكام الشرعية وعلى على حال ما يكون السلطان وقد عوا مسه ما ويلى ورازة عوا ما يكون السلطان وقد عوا مسه ما ويلى ورازة عوا ما يكون السلطان وقد عوا مسه ما ويلى ورازة عوا ما ما يكون السلطان وقد عوا مسه ما ويلى ورازة عوا ما ما يكون الوزير مستبدأ عليه ما ما مستبر الاستبداد وصار الأمن بلوث السعاء وتعطال رسم المالالات ولم يكن الأولئات المسلم أن الماستدان الماستدان

تم حادث دولة العرك آخراً عصر ، م أو أن فرد ة الد التعديث الما أو ذلك علمها وذكوبه لمن يقوم الها فلحليفة المحجور ، ونظرها مع ذلك مستقب النظر الأمير ، المسارت مرؤوسة العصدة ، فاستنكف أحل هذه الراسة السالية في الدولة عن المم الوزارة ، وصاد صاحب الأحكام والنظر في الجدد اللي عسده الالاليات ، لحدا الديد ، وابق المم الحاجب في مدلولة ، واحتص المم الوزار واعده النظر في العماية

وأما دولة بن أسة بالأبدس فأسو اسم الورير في مديرته أوَّالَ لدولة ، تم نسموا حطته أصناقًا ، وأفردوا لككل صنف وزيرًا ، خملوا لحسبان للمال وزيرًا ، والترسميل وزيرًا ، وللنظر في حوائج المتطمين وربراً ، وقلط في أحوال أهل الثمور وربراً ، وحُمِسل لهم بيت مجلسون فيه على قُرُش مُنصَدة لهر ، وينقدون أمن السنطان هناك ، كل فيها حُمسل له . وأثود للتردد المهم و بين الحليمة واحد منهم ، رفع عنهم عباشرة السلطان في كل وات ، ظرتهم محلك عن محسمهم ، وحصوه عامم قا الحساحات عالى ولم يرل الشال هذا إلى آخر دولتهم ، فارتمات حطة الحساحات ومرتبته على مناثر الرئب ، حتى صار ماوك الطوائف بمنحلون المها ، وأكثرهم بومند يسمى قا الحاجات ، كا مذكره

تم حاءت رولة الشبيعة .'فريقيه والفيروان ، وكان لله تُمين بها رسوح في البداوة ، وأعملوا أسرًا هذه خطط أولاً و مقيعة أسمائها كما تراه في أحبار دولتهم

وسا حادث دوله الموحدين من سند داك أعملت الأمن أولاً للداوة ، ثم صارت إلى التحال الأسماء والأنف ، وكان الم الوراير في مدلوله ، ثم تبعو دولة الأمويين ، والدوها في مداهب السلطان واحتروا الم الوراير لمن يجحب السلطان في محلمه و يقف المواود و للداهاين على السلطان عند الحدود في تحييمهم وحطامهم والآداب التي تارم في الكون مين لديه ، ورفعو حطة الحجابة عنه ماشاموا ، ولم الشائر دفك إلى هذا المهد

وأد في دونه الترث المشرق السمول هذا الذي يقب الناس على عدود الآداب في الداء واللحية في محاليل المستعلل والمدد الوقود إلى يديه الدواد الرعاد والمستعلل السنط والحد مرة والمداع على كائب الدر وأسم بالبراد المسرفين في حاسب الساطر القاصية والمحاصرة والمعام على دلك لحدا المهد و والحد مرة والمرافق والأمور لمن يشاه ع

حقيقه الررق والكسب - الكسب هو فيمة الأعمال الإنسانية .

و عم أن الإسان مصمر العلم إلى القومة وعوالة في حالاته وأطوره عمل أمان شوقة إلى أشداء إلى كاره ، ه و فله العلى وأنتم الفقر ، على واقله سمحالة حلى حلى الساموات وما في الأرض وامتن به عليه في عبر ما آية من كه به ، فقال ، فاحلق حكم ما في السموات وما في الأرض حميماً على الرئيس مصوطة على المالم وما فيه عا حمل الله في من الاستخلاف ، وأبدى النشر مستشرة ، فعن مشتركة في فلك وما حصل عليه بدأ هذا ، امتنع عن الآخر الإرض ؛ فالإرسان متى التبدر على فسه وتحاور الصحف ، سعى في افتده المكاسب ، لينفق إلا ربورض ؛ فالإرسان متى التبدر على فسه وتحاور الصحف ، سعى في افتده المكاسب ، لينفق

ما آثاء الله منها في تحصيل حاجاته وضرور به بديم الأعواض هنها . قال الله بعالى . فا البعوا عند الله الرق في وقد تحصل له دات بعير سبى عكامطر الصلح الراعة وأمثاه ع إلا أنها إعا تنكول أحيمة ع ولا بد من سعيه معها عكر أبى ع في كامطر الصلح الراعة وأمثا إن كامت تنكول أحيمة ع ولا بد من سعيه معها عكر أنى ع في حلك أثم إن ذلك الحناصل أو المقتنى الإن عادت منعمته على الصد وحصت له تمرته من إنعاقه في معامله وحاجاته على دلك ر في قال صلى فله عنيه وحلم . فا إعا الت من مالك ما أكامت قاميت أو الست فأمليب أو تصدفت فا مصيت في أو إن لم ينتمع مه في شيء من مصاحله ولا حاجاته فلا يسمى فأمليب أو تصدفت فا مصيت في أو إن لم ينتمع مه في شيء من مصاحله ولا حاجاته فلا يسمى فالسبة إلى الممالك رزق عود ممالك ما أكامت بسمى كدا أو وهذا مثل فالسبة إلى الممالك رزق عود المالك و المساقة عود المناس والمالك في المحالة عن أن يسمى شيء منها رزق عدد أهل السبة و وقد من المناس والمناس والمناس والمالك و عنص ترجمه وهد عام يشاء عوام في ذلك حجم الدسب والعام و مؤس والكام و عنص ترجمه وهد عام يشاء عالي في داكل في عنها في في ها المناس عليه المناس والمناس وال

م عم أن السكس رعما بكون و سعى في الأور و والقعيد إلى التحصيل و فلا بدق رق من سعى و عمل و و و في سوله و بتعاقه من وجوهه و قال تعالى الدخار عبد الله الرق و والسعى به بد يكون و مدو لله سعى و إهامه و قال تكل من عبد الله و فلا بد من لأعان الإسابية في كل مكسوب و منبول و لأنه بن كان عملاً بعسه و مثل الصائح و فلاهم و وان كان عملاً بعسه و إن كان شمكي من الحيوان واندت وسعران فلا بد فيسه من الممل الإسابي و فلاهم و والا لم والله و والا لم من المحل الإسابي و الدهب و الله المحل و إن المحل كا واله و والا لم وعمل ولم يُعمل و لم يعمل و المعمر إن بعد بن من الدهب و المناف و إن الدي الدهب و المناف في العالم و إن الدي سواها في بعض المحل بها أمن لمكاسب والقبية والدحيرة وإذا تقرر عدا كله فاعم أن ما يعيده الإسان و يقديه من شوالات إن كان من الصمائع و فاتناد مقتى منه فيئة عله و وهو القصد بالقبية و وقد يكون مع التصد بالقبية و ود يكون مع التصد بالقبية و وقد يكون مع

الصنائع في بعضها غيرُها ء مثل النحارة واخياكة معهما الحشب والدول ؛ إلا أن العمل فيهما أكثرًا، نقيمه أكثر وإنكان من غير الصائع، فلا بداني فيمة دلك للهاد والقبية من دحول قيمة الحلل الذي حصدت به ، إله لولا العبل لم تحصل فيتها ، وقد لكون ملاحظة المنل طاهره في الكثير منها ، فتحص له حصة من القيمة ، عصبت أو صغرت ؛ وقد بحج ملاحظة الممل ، كه في أسعر الأقوات بين الناس ، فإن اعتمار الأعماق والمفات فيه ملاحظ ف أسمار الحبوب ، كم قدمناه، حكمه حلى في الأعلام التي علاج الدبح فيها ومؤاته يسيره فلا يشعر مه إلا العمل من أهل العنج فقد مبين أن معادت ومكنسات كلها أو أكثرها إ، هي هم لأعمل لإ سامة ، و مين - سي الروق وأبه للتقع به ، اقد بان معني الكسب والروق وشرح مسياها واعلم أنه إد فقدت الأعمال أو فلت الته في المموال وألال لله وقع الكسب ألا ترى إلى الأمصار الديلة لد،كن ، كيف نقل برق والكسب فعها أو يُعقد الله لأخمل لابت بية ، وكذلك لأمت التي يكور هم مها أكثر تكون أهلها أوسم أحو لا وأشدًا . فاهية ، كه قدم، قبل ، ومن هد الدب بقول المامه في البلاد ، إذا تعافض عمرامها عيمها فد دهب ورفه وحلى أو الأمها والمهول ينقطه حريها في القام والما أل وقو الميول عن يكول الإساط والامتراء سي هو نامس الإساني وكالحال في صروع الأسم ، ف لم يكن إسط ولا متره نصلت وعرت بالحله ، كم يحب الصرع إد أرث المتر وَّد وا علوه في الملاد التي مهد فيها العيون لأمام عمر به تح يافي عليها خراب ، أيف بعور مياهيا عمله ، كأنها لم تكل ﴿ وَاللَّهُ مَقَدُّرُ لِللَّهِ وَاللَّهِ ﴾

#### [ في وجوه الماش وأسنافه ومذاهبه ]

المبت ، كأنه لما كان السل هو عبارة عن الده الرزق والدي في تحصيله ، وهو مَدْمَل ، من المبت ، كأنه لما كان السل الدى هو لحية لا محسل إلا مه لده حست موسم به على طريق لمدامة أنه إن أن يكون بأحده من يد الغير والتراعه بالاقدر عليه على دانون متعارف ، و سمى مَمْرَات وحبالة ، و إن أن يكون من الحيوان الوحشى ناقداضه وأحده ترميه ، من العرأو البحر ، ويسمى اصطياداً ، و إما أن يكون من الحيوان من الحيوان الداحن باستجراج بصوله المتصرفة بين الناس في منافعهم ، كاللين من الأسام من الحيوان الداحن باستجراج بصوله المتصرفة بين الناس في منافعهم ، كاللين من الأسام

والحرير من دوده والعدل من عمله ، أو يكون من النات في الزع والشجر بالقيام عليه وإعداده لاستحرج نمرته ، ويسمى هذا كله تعدم ، وإما أن يكون الكسب من الأعمال لإبسانية إما في مواد معينة ، وسمى الصائع ، من كانة وتحارة وحياطه وحياكة وفروسية وأمثان دلك ، أو في مواد عير معينة ، وهي حيم الامنهالات والتصرفات ؛ وإما أن يكون الكسب من النصائع وإعدادها للأعواض ، إما ما نقل بها في البلاد أو احتكارها وارتقاب حوالة الأسواق فيها ، ويسمى هذا تجارة .

عده وجوه المنش وأصافه ، وهي ممي ما دكره المحققون من أهل الأدب والحسكة كالحريري وعيره ، فإمهم قالو المنش مارة وتحره وفلاحه وصافة . فأما الإمارة المست عده طبيعي المماش ، فلا حاجة سايل دكرها ، وقد تقدم شيء من أحوال احبابات السلطانية وأهبه في المصل الذي وأما الملاحة والصناعة والدحرة فعي وجوه طبيعية للماش . أما الملاحة فعي منقدمة عليها كله بالدت ، إذهي سيعة وطبيعية فعلو مة المماش . أما الملاحة فعي منقدمة عليها كله بالدت ، إذهي المشر ، وأنه معلّه والقائم عليه ، إشرة إلى الطبيعة وأنه معلّه والقائم عليه ، إشرة إلى أنها أقدم وجوه المنش وأسلم إلى الطبيعة وأما الصائع فعي الدينها ومناحرة عبها ، لأمه مركبة وعفية ، نصرف عبه الأسكار والأنظر ، وهد الا توحد عالياً الله أهل الحصر الذي هو مناحر عن الدو وان عنه ؛ ومن عدا المن سُمت إلى إدريس ، وإن الثاني المحتية ، فإنه مستبطه لمن بعده من النشر ولوجي من الله بعاني . وأما التحارة ، وإن كانت طبيعية في الشراء والبيع ، لتحصل عائدة البكس من ظل المصلة ، ولذلك على ما بين القيمين في الشراء والبيع ، لتحصل عائدة البكس من ظل المصلة ، ولذلك على ما بين القيمين في الشراء والبيع ، لتحصل عائدة البكس من ظل المصلة ، ولذلك على ما بين القيمين في الشراء والبيع ، لتحصل عائدة البكس من ظل المصلة ، ولذلك فيها حص بالمشروعية ه

#### [ الخدمة ليست من الماش الطبيعي]

ه علم أن السنطان لا بدله من أنحدد اخدمة في سأتر أنواب الإمارة و بلك الذي هو نسبيله ، من لحمدي والشرطي والسكانب و يستكفي في كل باب عن يعم عداء فيه ، و يشكفل بأزراقهم من بيت ماله وهد كله مندسج في الإمارة ومعاشها ، إذ كلهم يسبحب عيهم حكم الإمارة ؟ والملك الأعطم هو يسوع حداولهم وأما ما دون داك من خدمة ، وسمه أن أكثر مترفيل بترفع عن معاشرة حاجاته أو يكون عاجراً عنها لما رأتي هيه من حدق التهم والترف ، فيبحد من بتولى دلك به وا مطعه عليه أحراً من ماله ، وهذه الحالة غير محودة نحسب الرحوية الطبيعية الإسان ، والثانة كل أحد عجراً ، ولأب تريد في لوطالف والحراج وتدل على المحر والحث الدي يدعى ، في مد هب رحويه ، التراه عليما ، إلا أن الموائد عاب طدع الإسان ، إن مأوف ، فهو ابن عوائد الله بن سمه في المداع الإسان ، إلى مألوف ، فهو ابن عوائد الله بن سمه في المداع الإسان ، إلى مألوف ، فهو ابن عوائد الله بن سمه في المداع الإسان ، إلى مألوف ، فهو ابن عوائد الله بن سمه في المداه الموائد عالم بناه المداه الموائد عالم بناه المداه ال

### [انتماء الأموال من الدفائل والبكنور ليس عماش طبيمي]

و اعترا أن كذيراً من صديده العقول في لأمضار بخرصون على سنجر به لأموان من عليه الأصل و المقول الكسب من ذلك ، و المتعدون أن أموان الأم الساعة محدرية كالها تحت الأرض محدوم عديم محديد الله المعالية المحد المحد المحدد المحد

### 

ودلك أما محد صاحب لمال و خصوة في حميسع أصاف لممش أكثر يما " وبروه" من ديد خاه . والديب في دلك أن صاحب لحماه محدوم بالأعمال ، "يتقرب مها إليه في سيل التراف والحناجة إلى حدهه قاصس مُعيدون له مأهاهم في هيم حداله من صرورى أو حاجي أو كالى و تتحصل فيم طك لأعماكان من كنده و هيم ما من أنه أن تُعدَل فيه الأعواصُ من العمل يستصل بها الناس من غير غواص و سوفر اللك لأعمال عليه وقو الجيب قيم الأعمال مكتب وقيم أحرى تدعوه الصرورة إلى إحواجه فسوفر البه والأعمال عماحب الحناء كثيرة و فيعد الهلي لأقرب وقت و ويرده مع الأيام يسراً وتروق ولحدا لمعيكات الإما ة أحد أسبب به ش ك قدامه وقادد عده ما كلية والوكان صاحب من وقلا مكون يساره إلا تعدر ماه وعلى سنة سعيه وهؤلاه أكثر ولوكان صاحب من وقلا مكون يساره إلا تعدر ماه وعلى سنة سعيه وهؤلاه أكثر من المقيد وأمن الدي والمددة و إن شتم و و خشر الدائل أم عد كثيراً في إرفاده و فاحده المن في إنا تهد على أحول ديا هو الاعتبال مصاحب وأمرعت في إرفاده و فاحده و مباسير من غير مارمقني و بلا يحصل هر من قد الأعرب الي وصت المعودة بها مين الغاس لهم . و

# اسمادة والكسب إنما تحصل عالى لأهل الحصوع والتم.ق ، وهذا الخُلُق من أسباب السمادة ]

و مد سلف الد فيا سبق أن الكسب الذي ب فيده النشر إلا هو قني أهم هم ، ولو ددار أحد عمل عن الديل حالة الكان فاقد الكسب الكلية وعلى قدر عربه وشراء بين الأعمال وحاجه النس بيه تكون قدر فيسه ، وعلى سببه ذلك عور كسه أو مقصاء ، وقد بين آماة أن اعناه بعيد منال منا بحصل عماحته من نقرب الدس بيه مأعالم وقد بين آماة أن اعناه بعيد منال منا بحصل عماحته من نقرب الدس بيه مأعالم وأموالهم في دفع المعار وحدت هماء أنه أنها الحاد ، وزع في الدس ومعرف فيهم ، طبقة بعد طبقة ، وفي السفل إلى من طبقة بعد طبقة ، بيناهم في العالم إلى الوك الدين من توقيه بدأ عايمة ، وفي السفل إلى من ينظر مع شهم و تدسر مصالحهم و الله قرع ، لأب النوع الرسان الاسم وحوده إلاً ينظر مع شهم و تدسر مصالحهم و الرائح في النوع الرسان الاسم وحوده الأكثر بمصالح بالنون . أنم إلى هذا النعول الا محصل إلا بالإكراء عليه عليهم في الأكثر بمصالح بالنادون . أنم إلى هذا النعول الا محصل إلا بالإكراء عليه عليهم في الأكثر بمصالح بالنادون .

الدوع، وليما مجمل لم من لاحتيار وأن أهمالم إعا بصدر بالفكر والروية لا بالطبع المحقد عند ولف المحتر المحتر

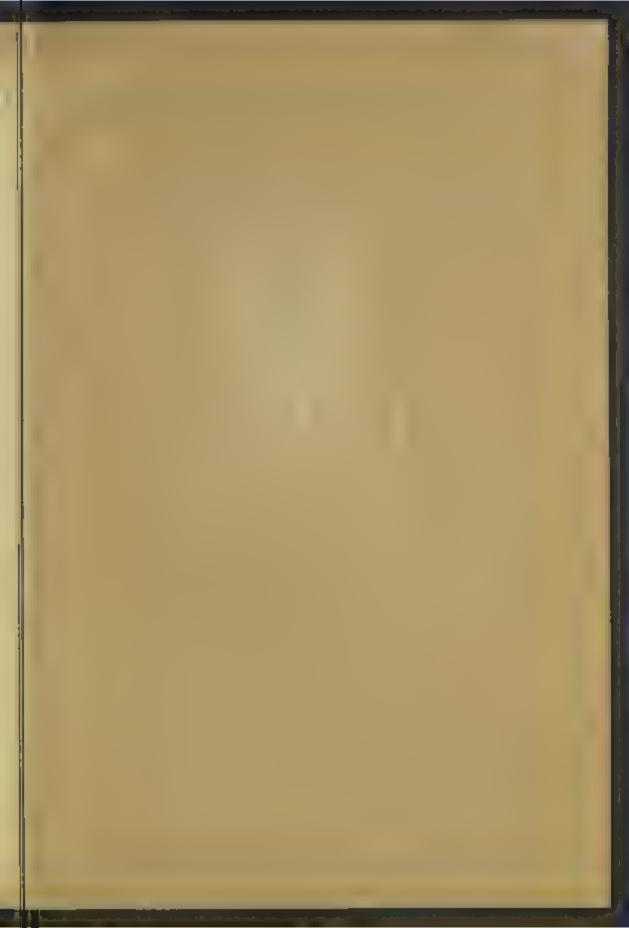
وفاقد الحام ، وإن كارله مال ، ولا يكول يساره إلا عقدار على أوساله ونسبة سعيه داهباً وآيماً وفاقد الحام ، وإن كارله مال ، ولا يكول يساره إلا عقدار على أوساله ونسبة سعيه داهباً وآيماً في نبعيه ، كأكثر المسار وأهر العلاجة في العالم وأهل العسائع كذلك إذا عقدوا الحام والتصروا على فو أند صائمهم ويهم يصيرون إلى الفقر والحصاصة في الأكثر ، ولا تسرح إليهم ثروة ، وإعما برمقول العيش ترميف ويد فنول صرورة الفقر مداهمة وإد نقرر دقك وأن الحام متفرع وأن السادة والحير مفتريان محصوله ، عمت أن بدله وإفادته من أعظم المم وأحلها ، وأل بالإله من أحل المكتومين وإنه يبدله لمن تحت بديه ، فيكول بذلة بيد علية وعزة ، فيحام المر واداوك .

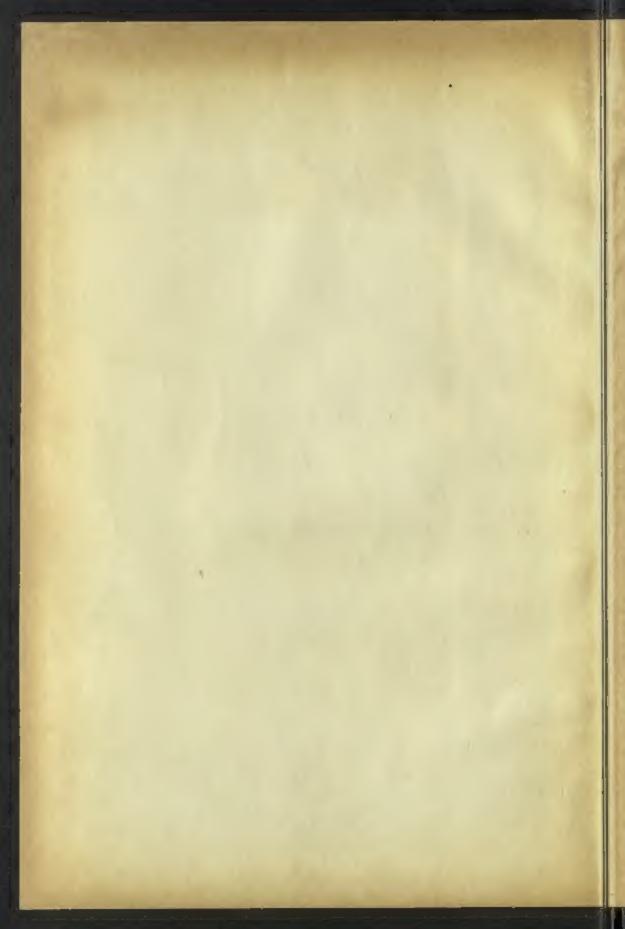
وهدا بحد الكثير من تتحلق مترفع والشم لا يحصل لهم عرض الحام، فيقتصرون في التكسب على أعماهم ، و مصيرون إلى الفقر والحصاصة . . . »

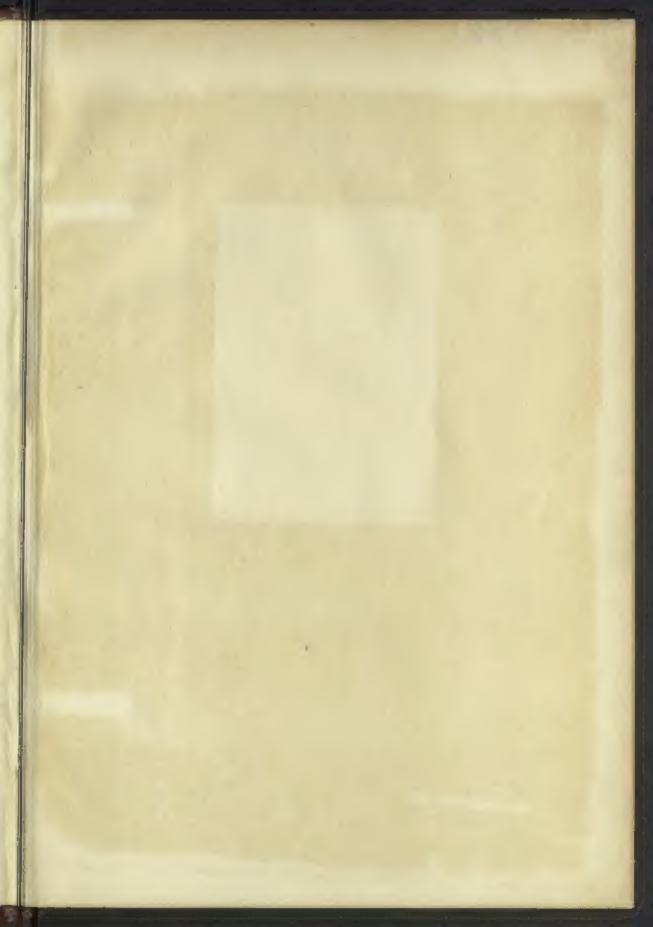
#### استدراكات

لقد احتربا عدم النصوص و محتهدين كل الاحتياد في تصحيحها بالنسبة لأصولها . وعد أن سبه إلى سص لأحطاء لمطبعية و إلى احتالات أحرى في قراءة النص :

	U"	w
يصلح بها الإسار شيء ١٠٠ أو: صلح بها السان السان لشيء ١٠٠٠	٧٠	4
أو: يصلح بها إنسان لإنسان لشيء		
من كل ما يشاركه ديه عصور		7
الأسال الإرادية	15	*
لمباشرة أحمال الحرب - كما في ص ٧ س ٢١	٧	18
يُسمى هذا النوع ، في كتاب السياسات للدنية : مدينة النذاة	₹+	A
غيرهم	- 3	4
الخلق	4	17"
والقهور	₹.	1.6
أنالا يعصب	1.4	37
with digital and the second se	VV	12
عربها حِيَنَ ومكايد	18	10
تكول تمانية ، وكول تنجابلة	7	15
ونشد وتركيد	10	33
وآخرون پرول أن عقروه ، أو : يمتنزو 😑 نشاعوه	W	33
قسيا يزيدون تلك ويمترونها	4.	13
إذا كانت الأحرى لا علق لما	A	W
الرآى المُقْضى	£	15
وتُعْرَف مِ الأَنْدَيَةُ إِذَ عَمْتُهَا الاَحْتَمَالُ	7	43
يوساوس من الياملل .	١V	71









AMERICAN UNIVERSITY OF BEIRUT



320.1 A16nA